

Hs

541

قيادة

تاريخ عربي

UPPSALA UNIVERSITETSBIBLIOTEK



16000

002662739



UPPSALA  
UNIVERSITETS  
BIBLIOTEK

Ms. Ibn 'Arabi

Hs  
541

UNIV.-BIBL.

13 FEB 1970

UPPSALA

اشيخ الأكبر  
محيي الدين بن عربي

# العِبَادَةُ

تحقيق وتعليق وتقديم  
عبد الفادر أحمد عطا

الطبعة الأولى  
١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م

حق الطبع محفوظ للناشر

مكتبة القاهرة

لصاحبها: علي يوسف سليمان

شارع الصنادقية: ميدان الازهر بمصر  
ص.ب. ٩٤٦ - تليفون ٩٠٥٩٠٩

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من غيب أحديتك حمدت نفسك يا غيب الغيوب . . . ومن أقرب  
مرايتك سمعنا حمدك على لسان الأمين . . . فصممتنا ، وخشعت القلوب :  
وعنت الجوارح ، وحارت الأفهام .

فلك الحمد بما أنت به أعلم .

ومن غيب أحديتك ، صليت على إنسان عين الوجود ، ودارت الأملاك  
في أفلاكها تردد صلاتك على رائدها ومعلمها .

فعلية الصلاة والسلام عدد كمالك . كما يليق بكالك ، فاقدرناك حق  
قدره ، وما قدرناه حق قدره .

رباه . . . يامغيث من دعاه ومجير من عصاه .

أسألك علما نافعا ، ويقينا صادقا ، ودينا قيا ، وأسألك العافية من كل  
بلية وأستلهمك العون من تجليات رحمانيتك التي علمت بها الإنسان روائع  
البيان .

اللهم قوة في الروح تقربني من مشارف إدراكات الشيخ الأكبر .  
لأكون بما تحب ناطقا ، ولما يرضيك مدركا ، ولتحقيق وحدتك وأحديتك  
مترجما .

أعوذ برضائك من سخطك ، وبرحمتك من غضبك ، وبك منك ، فأشهدني  
في بلائك ما تشهدني في نعمائك ، وأفني نفسي عن حركاتها ، حتى تتخلص من  
مراتبها المتفرقة ، إلى وحدة النظر ، ومجتمع الفيض .

اللهم وصل وسلم وبارك على عين الأعيان ، وعلم العرفان سيدنا محمد ،  
نبي الرحمة ، وكاشف الغمة ، الفاتح لما أغلق ، والخاتم لما سبق ، والناصر  
الحق بالحق ، والهادي إلى سواء السبيل .

عبد القادر أحمد عطا

## الشيخ الأكبر ابن عربي

قمة من قمم الفسكرك العالمى عامة ، والفسكرك الإسلامى خاصة ، وقفت ملايين العيون عند كتيبه ، وانبهرت ملايين العقول أمام مبتكراته ، شغل به الجماهيرة من العلماء قديما بين اتهام ودفاع ، وبين رد وتعقيب ، فكان بركة على العلم ، حيث أسفرت تلك المعارك عن عشرات الكتب ، التى تناولت أمهات المسائل الصوفية بالبحث والتدقيق .

وشغل به الجماهيرة من العلماء ، حديثاً فى مدرجات الجامعات ، وأهام المناقشة فى كل أنحاء العالم ، حتى صار فهم سطور قليلة من أقواله مؤهلاً يؤهل الفأثر به للتصدر بين أساتذة الجامعات ، فكان بركة على العلم حيث حرك العقول نحو تطور هائل فى ميادين المعرفة ، وظفرات واسعة فى مجالات اللاتهامى المجهول وأسفرت تلك الحركة عن مئات الرسائل والكتب ، تناولت علمه وفنه فى مختلف المجالات .

جلجل صوته فى المشرق والمغرب ، وهو يحوب أقطار الأقطار استكشافاً للمعرفة ، ويمتاز أوعر المسالك وأشقها على أعتى العقول البشرية ، وأشدّها بأساً ، تحقيقاً للسلوك ، وأصيلاً للوعى الروحى العميق . . حتى صار الشيخ الأكبر بحق .

الشيخ الأكبر . . هكذا عرفه فلاسفة التصوف ، وشيوخ السلوك ، وأرباب السياحات والساحات ، والخلوات والجلوات ، وعمار المدائن والفلوات ، وفلاسفة العقل ، والأدباء والشعراء ، ومدارس العلم فى أحقاب التاريخ القديم والجديد .

هكذا عرفوه ، دون اسم ولا إشارة ولا رسم ولا علامة من علامات التمييز التى تعارف الناس عليها ، وتلك أم الدلالات على عظمة الرجل وطول باعه ، وعلى أنه مس الأفكار الراقية ، فأطلق فيها طاقة هائلة من

طاقات العمل والقوة، هنّتها في عنف وعزم ورفق ، ووجهتها نحوه في اقتدار .

وكانت تلك السمة الأولى من سمات عظمتها ، هي شهرة العظمة ، لا عظمة الشهرة ، إذا حاولنا أن نميز عظمة أصيلة من عظمة زائفة ، وإذا علمنا أن عظمة الشهرة وحدها إنما تدفع صاحبها إلى أغوار النسيان إن لم تقذف به مع ذلك إلى الحضيض .

فإذا استتمت للرجل العظيم شهرة العظمة ، جمع بينها وبين عظمة الشهرة ، واستحالت تلك التي كانت وحدها بالأمس مصدر توجس وقلق ، إلى لون من البريق الذي يؤزر شهرة العظمة ، فيخلد صاحبه على مر القرون .

هكذا كان شيخنا الأكبر رضوان الله تعالى عليه ، عظيماً في شهرته ، شهيراً في عظمتها . نبتت عظمتها من عظمة الآفاق التي ارتادها . ومن عظمة العقول التي شغلت به مؤيده أو معترضه ، لأنها أجمع باحثه عن الحق ، مرتادة للقويم من العلم ، وإن استنار الطريق أمام بعضها ، واستعصى على بعضها الآخر .

ذلك هو الشيخ الأكبر ، أبو بكر محي الدين . محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله الطائي الحاتمي المرسي ، المعروف بابن عربي ، وبالشيخ الأكبر . ولد في «مرسية» من أعمال «أندالوس» إحدى ولايات «الأندلس» المعروفة الآن «بأسبانيا» سنة خمس مائة وستين من الهجرة ، ألف ومائة وخمس وستين من الميلاد ، في شهر رمضان المبارك .

كان أبوه رجلاً صالحاً عابداً تقياً ، يدمن قراءة سورة يس ، وكانت له معها صحبة جربها في دفعه نحو الخير والصلاح . وكان يحث ولده على مسلكه الذي اختاره لنفسه بنفسه .

وأمه «نور» . كانت آية من آيات الله في التقوى والصلاح والورع .

فلم تكن كالنساء تغار على ولدها بمن يصحب من الشيوخ ؛ حتى لقد دفعته  
دفعاً إلى خدمة الشيخة الصالحة ، فاطمة بنت المثني القرطبي ، وكانت  
الشيخة الصالحة تقول للفتى يحيى الدين : « أنا أمك الروحية . ونورا أمك  
التراية » .

وخاله « يحيى بن يغان ، كان من ملوك تلسان ، ولكنه هجر الملك .  
ولجأ إلى طريق الله عابداً زاهداً متقشفاً . على أثر مناقشة بينه وبين أحد  
الزهاد ندد فيها الزاهد بمسالك الملوك وترفهم .

فالبيت كله بيت تقوى وصلاح . والبيثة الأندلسية بما فيها من طيب  
الهواء والصفاء وذكاء الأفهام . ومرسيليا واشبيلية اللتان تعتبران من أمهات  
حواضر الأندلس في عهد الموحدين ونشاط التصوف وفنون العلم الأخرى  
كل ذلك كان من العوامل التي تضافرت على خلق عبقرية الشيخ الأكبر .

ولما ترعرع رحل إلى « أشبيلية » . وأخذ عن « ابن بشكوال » وغيره  
من المشاهير . ثم رحل إلى المشرق . فمكث في « مكة المكرمة » مدة ،  
ثم رحل إلى مصر والشام والعراق . و « سيواس » حتى وصل إلى « قونية » ،  
ببلاد الروم ، وتزوج هناك بوالدة الشيخ « صدر الدين القونوي » وصار له  
أباً روحياً . وكان يلقب آنذاك بالشيخ الكبير .

ثم رحل ثانياً إلى الشام . وتوفي هناك سنة ستائة وثمان وثلاثين  
من الهجرة . ألف ومائتين وأربعين من الميлад . ودفن في سفح « قاسيون  
بالصالحية » وترك ولدين . هما : محمد سعد الدين (١) . وثانيهما محمد  
عماد الدين (٢) .

---

( ١ ) ولد في رمضان عام ٦١٨ هجرية في ملاطية ، وكان مدرسا للحديث راوياً  
له وكان شاعراً وله ديوان وتوفي عام ستائة وستة وخمسين .

( ٢ ) توفي عام ٦٠٧ هجرية ودفن بجوار والده .



وكان قد هن الفسکر هزة لم يظفها كثير من العلماء فأخفوا قبره إلى أن رفعت عنه أيدي الإخفاء في أيام السلطان سليم الأول . وتروى عنه المراجع أنه تنبأ بذلك حيث قال : « إذا دخل السين في الشين ، ظهر قبر محي الدين . »

ولقد بنى على قبره قبة عظيمة . وعمر مسجد كبير وتكفية للفقراء . ولا زال المسجد معموراً إلى اليوم .

### حركات العلماء من حوله :

أثار جمع من متأخري الحنابلة التاثرات حول كلمات مجازية للشيخ الأكبر . فطعنوا عليه . واتهموه بالزندقة ، ولكن كثيراً من غير العلماء اشتهرت لديه تهمة الزندقة ودوافعها . وانبرى كثير من العلماء للدفاع عن الشيخ دفاعاً مجيداً قائماً على أصول الشريعة السمحة . فأقاموا الحق في نصابهم :

- ١ - الشيخ جلال الدين السيوطي : في كتابه « برادة ابن العربي من طعن الغي » .
- ٢ - الشيخ صلاح الدين العشاقى . في كتابه « مفتاح الوجود الأشهرى في توجيه كلام الشيخ الأكبر » .
- ٣ - الشيخ عمر أفندى . حفيد العلامة الشيخ أحمد العطار في كتابه : « الفتح المبين في رد اعتراض المعترضين على محي الدين . »
- ٤ - ملا كاتب جلبي ، في كتابه : « ميزان الحق في اختيار الأحق » .
- ٥ - الشيخ عبد الوهاب الشعرائى في كتابه : « اليوافيت والجواهر في عقائد الأكبر » وكتابته : « تنبيه الأغنياء على قطرة من علوم الأولياء » .
- ٦ - الشيخ صاوى عبد الله أفندى شارح المشوى . في كتابه « مرآة الأصفياء » .

- ٧ - الشيخ مجد الدين الفيروزآبادى صاحب القاموس . فى كتابه :  
« الاغتباط » .
- ٨ - الشيخ شهاب الدين بن حجر العسقلانى فى كتابه الفتاوى الحديثية .  
ذكر فصلا رد فيه على من أنكروا على الشيخ الأكبر . وفى كتابه :  
« الانتصار للأئمة الأمصار » ، كذلك .
- ٩ - الشيخ عبد النبي النابلسى . فى كتابه : «الرد المتين على منتقص العارف  
محيى الدين » .
- ١٠ - الولى محمد بن محمد القاضى . فى رسالته : « إثبات خاتم الأولياء » ،
- ١١ - جر كس زادة توفيق أفندى . فى كتابه : « اللوائح القدسية » .
- ١٢ - الشيخ ملا عبد الرحمن الجامى . شارح الفصوص : «نفحات الأنس»  
ذكر فصلا مستقلا فى علو مكانة الشيخ الأكبر وتبرئة ساحته .
- ١٣ - الشيخ اسماعيل حقى ، صاحب « روح البيان » ، ذكر فى كتابه :  
«الخطاب» كثيرا من مناقب الشيخ الأكبر وترجمه بالولاية الكبرى ،  
والسداد فى كل آرائه .
- ١٤ - ما ذكره المقرئ فى « نفع الطيب » ، واليا فى « مرآة الجبان »  
نما يشهد له بمرتبة الكبرى .
- ١٥ - جميع شراح الفصوص للشيخ الأكبر شهدوا له بالإستقامة ، وعلو  
المنزلة . وسلامة العقيدة ، وهم كثيرون ومنهم صدر الدين القونوى ،  
ومؤيد الدين الجندى ، والجامى ، وسعد الدين الفرغانى وداود  
القيصرى ، والقاشانى ، وعبد الله بوسنوى ، وبالى أفندى صوفية وى ،  
وقره باش ولى ، والإمام النابلسى ، وصدر الدين بركة ، وركن  
الدين الشيرازى ، وعفيف الدين التلسانى ، وكمال الدين الزملىكانى ،  
وبير على الهندى ، وبازيد الرومى ، ومظفر الدين الشيرازى ،  
ومحمود ودادى ، وخواجه پارسا ، والسيد على الهمدانى ، ومحمد بن  
على القاضى ، ومصطفى معنوى أفندى ، وأمير على ، ومحمد أفندى يانجى

ومحمد وزير غياث الدين ، وبابا نعمة الله ، والشريف ناصر الدين الحسيني الجيلاني ، وفياض اللاهيجي ، وضياء الدين الأصفهاني ، ومحمد بن مصلح التبريزي ، ومحمد قطب الدين الزينقي ، ويعقوب خان كشمغري ، وغيرهم (١) رضى الله عنهم أجمعين .

ومع هذه الكتب العديدة التي حفلت بالدفاع عن الشيخ الأكبر ، فإن هناك أسئلة رفعت إلى كبار العلماء في كل عصر من بعض المنتكرين عليه أو الشاكين فيه ، وأجيب عليها بفتاوى هي مقطع الحق في تلك المشكلة ومنها :

١ - جاء في فتوى علامة الروم « ابن كمال » . . . وبعد « الشيخ الأكبر ، والمقتدى الأكرم ، قطب العارفين ، وإمام الموحدين ، محمد بن علي العربي الطائي الحاتمي الأندلسي ، مجتهد كامل ، ومرشد فاضل ، له مناقب عجيبة ، وخرارق عادة ، وتلامذة مقبولة عند العلماء والفضلاء ، ومن أنكرك فقد أخطأ ، ومن أصر على إنكاره فقد ضل وله مصنفات كثيرة منها : «فصوص حكيمية ، وفتوحات مكية ، بعض مسائلها مفهوم اللفظ والمعنى ، وموافق للأمر الإلهي ، والشرع النبوي ، وبعضها خفي عن إدراك أهل الظاهر ، دون أهل الكشف والباطن ، فن لم يطلع على المرام ، يجب عليه السكوت في هذا المقام ، لقوله تعالى : « ولا تقف ما ليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا » .

٢ - وفي جواب قاضي القضاة ، أبي قاسم البيضاوي ، عن سؤال رفع إليه بشأن كتب الشيخ الأكبر ، هل يحل إقراؤها وقرامتها أم لا ؟ قال : « الذي أعتقده في حال المسئول عنه ، وأدين الله عليه ، أنه كان شيخ

( ١ ) البرهان الأزهري في مناقب الشيخ الأكبر .

الطريقة علما وحالا ، وإمام التحقيق حقيقة ورسمًا ، ومحبي رسوم المعارف  
فضلا واسما ، إذا نقل فكر المرء في طرف من مجده غرق :

وما على إذا ما قلت معتقدى    دع الجهول يظن الجهل عدوانا  
إن الذى قلت بعض من مناقبه    ما زدت إلا لعلى زدت نقصانا

ومن خواص كتبه ، أن من واطب على قراءتها والنظر فيها . انشرح  
صدره على حل المشكلات . وفك المعضلات .

٣ - في جواب الشيخ أحمد بن حنبل العسقلاني عن سؤال رفع إليه  
من تليذه شمس الدين السخاوى ، عن الشيخ الأكبر . . . وأما حضرة  
الشيخ . فهو البحر المواجه الذى لا ساحل له . ولا يسمع لموجه غطيظ .  
بل كلامه صهباء في لجة عمياء ، الحاتمي لا نعت يضبطه ، ولا مقام ولا حال  
يعينه ، فن قال إن له نعتا ، فليس له علم به . .

٤ - جاء في باب الردة ، في شرح كتاب الروض ، لشيخ الإسلام زكريا  
الأنصارى : « والحق أن طائفة ابن عربى كلهم أخيار ، وكلامهم جار على  
اصطلاحهم كسائر الصوفية ، وهو حقيقة عندهم في مرادهم . وإن إفتقر  
عند غيرهم - بمن لو اعتقد ظاهر آ كثر - إلى التأويل ، واللفظ المصطلح  
عليه حقيقة في معناه الاصطلاحى ، مجاز في غيره ، فاعتقادهم بمعناه إعتقاد  
بمعنى صحيح ، وقد نص على ولاية ابن عربى جماعة عارفون علماء بالله ،  
ومنهم الشيخ تاج الدين بن عطاء الله ، والشيخ عبد الله اليافعى ، ولا يقدر  
فيه ولا في طائفته ظاهر كلامهم المذكور عند غير الصوفية ، لما قلنا ولأنه  
قد يصدر من العارف بالله إذا استغرق في بحر التوحيد والعرفان ، بحيث  
تضمحل ذاته في ذاته ، وصفاته في صفاته ، ويغيب عن كل ما سواه ،  
عبارات تشعر بالحلول والاتحاد ، لقصور العبارة عن بيان الحالة التى ترقى  
إليها ، وليس منها شىء كما قال العلامة سعد الدين التتمتازانى وغيره :

فإذا كنت في المعارف غرا ثم أبصرت صادقا لآثار  
لا تكن منكرا فثم أمور لطوال الرجال لا للقصار  
وإذا لم تر الهلال فسلم لأناس رأوه بالأبصار

ثم قال : والله ، والله ، والله ما كتب رضى الله عنه إلا ما علم ، وما علم  
إلا ما شهد من صور المعلومات على ما هي عليه ، واضطربت العقول فيه  
لإنكارها ، وبالجملة ، فالسلامة أولى خصوصا في الشيخ رضى الله عنه .

٥ - يقول الإمام الياقنى في مرآة الجنان عن الشيخ الأكبر : « قدوة  
الأولياء علماء وفقهاء ، ظاهرا وباطنا ، قد نخموه تفخيما عظيما ، ومدحوا  
كلامه مدحا كريما ، ووصفوه بعلو المقامات . وأخبروا عنه بما يطول  
ذكره من الكرامات .

ويقول في كتابه « الارشاد » : « إن الشيخ الأكبر كان يجتمع  
بالسهروردى فينشغل كل منهما بالمراقبة ، ثم يفترقان دون أن يتحدثا ، فإذا  
سئل الشيخ الأكبر عن الإمام السهروردى قال : إنه متصف من فرقه إلى  
أنامله بالسنة النبوية . وإذا سئل الإمام السهروردى عن الشيخ الأكبر  
يقول : إنه بحر الحقائق . ويقول ابن الزملى : من لم يدرك معاني الشيخ  
فليأتني لأحلها له واحدة واحدة .

تلك شهادات أئمة العلم والسنة والشريعة ، للشيخ الأكبر ، فما علينا  
إذا لم يفقه الجامدون المتحجرون على ظواهر اللغة وبعض مجازاتها البلاغية  
والوصفية ، وكأن الله تعالى لم يخلق إدراكا بعد ذلك لمدرِك أو علما لعالم  
ومن أمثلة ذلك الجمود أن المنكرين عليه أكفروه في مسألة الحائط التي  
مثلت به النبوة لرسول الله صلى الله عليه وسلم في منامه .

روى البخارى في باب ختم النبيين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال : « مثلى ومثل الأنبياء من قبلى كرجل بنى دارا فأكملها وأحسنها ، إلا  
موضع لبنة ، فجعل الناس يدخلونها ، ويتعجبون ويقولون : لولا موضع

اللينة ! فأنا اللينة . ، ويقول الشيخ الأكبر في هذا الحديث : فإنه صلى الله عليه وسلم أشار بهذا إلى أنه ختمت به النبوة ، وأن كمالها كان به ، حيث تم الخائط المذكور بجناحه الشريف ، حيث كان عبارة عن تلك اللينة التي كان كمال الخائط بها . . . ثم قال : إن كل من له الختمية لا بد وأن يرى هذه الرؤيا في عالم المثال ، وذكر أن من له الختمية ثلاثة : محمد صلى الله عليه وسلم ، فإنه خاتم الأنبياء ، وعيسى لأنه خاتم الولاية مطلقا . فلا ولي بعده (١) . فبقى الثالث وهو خاتم الولاية المحمدية وهو العارف بحي الدين . وقد قال في ذلك شعرا :

فلكل عصر واحد يسمو به وأنا لباقي العصر ذلك الواحد

وحيث أن الختمين (٢) لا بد وأن يريا هذه الرؤيا ، فإن رأياها رأيا خائط ناقصا عن موضع غضهما من حيث أنهما يأخذان عن الله تعالى ، وهي لبنة من ذهب ولبنة من فضة ، حيث أنهما يأخذان عن الله تعالى بواسطة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، فالفضة له صلى الله عليه وسلم ، والذهب لهما . قال السعد رحمه الله : انظر إلى هذا الرجل كيف فضل نفسه على سيد الخلق ، ولم يرض بالمساواة حيث جعل لبنة نفسه الذهبية ، ولبنة

(١) هذا لا يعني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس وليا مع نبوته ورسالته . فكل نبي ولي ولا عكس . فالولاية ثابتة لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بحكم نبوته ، والولاية عامة وشاخسة ، فعيسى عليه السلام خاتم الولاية العامة ورسول الله صلى الله عليه وسلم خاتم الولاية الخاصة وابن عربي رضى الله عنه خاتم الولاية المحمدية ، ومن هذا البيان الموجز لا أفضلية لعيسى على محمد عليهما السلام .

(٢) أى ختم الولاية العامة وختم الولاية المحمدية وقد أشار الشيخ في الفتوحات المسكية إلى أن عيسى خاتم وهو خاتم .

سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الفضية ، وقد خالف في هذا الإجماع .  
وأوسعها سبأ وشتا لا يليق في مجال البحث العلمي .

وقد أجاب حفيد الشيخ الأكبر في : « البرهان الأزهر » ، على هذا فقال  
« ليس المراد من ذكر الذهب والفضة التغالى في الثمن ، حتى يلزم ما يلزم  
من النقص عند إرادة الفضة ، وإنما المراد شدة الصفاء ، ومراعاة موطن  
التجلى الإلهى على قلوب العارفين ، وذلك أنه لا بد للتجلى الإلهى من صورة  
حاملة له ، وتلك الصورة الحاملة هي حقيقة المتجلى له ، فإذا صفت وخلصت  
من الشوائب الكونية كان التجلى بها أكمل وأعلى حتى يقرب من كونه ذاتيا

ومن المعلوم أنه لا حقيقته أعلى من حقيقته ، على الله عليه وسلم ولا  
أسمى منها ، فكانت بالفضة الصافية أشبه ، حيث كان الذهب بالصبيغ . ومن  
هنا قال الله تعالى : « ويظاف عليهم بآية من فضة » ، ولم يقل : من ذهب .  
حيث كان الموطن يقتضى ظهور لون الماء ، وهو بالفضة يظهر لا بالذهب .  
فإن الماء ربما اكتسب منه لون الصغرة غير المرغوبة في الماء .

وحيث لم يكن الحقيقة من حقائق الكمال هذا الصفاء ، وكانت حقائقهم  
ليست كحقائق غيرهم من هو دورهم في المعرفة ، ناسب تشبيه حقائقهم بالذهب  
الخالص المشوب بنوع من السكندورة التي هي الحجب الكونية ، حيث لم  
تخلص خلاص المصطفى صلى الله عليه وسلم ، ولو شبهت حقائقهم بغير  
الذهب لفاتت المناسبة في المعدنية ، ولأدى ذلك إلى نقص في معرفة الشيخ  
الأكبر في العلم الإلهى ومراعاة المناسبة والتشبيه .

إن الشيخ الأكبر هو المحقق الأوحى بين المحققين الذين تتبعوا دقائق  
الفضل والكمال للنبي صلى الله عليه وسلم حتى في أبسط الأشياء ، حيث  
تكون تلك البسائط دلالات كبرى على عظمة خارقة ليس لها نظير في  
الكون . فلقد استرعى نظره أن الرسول صلى الله عليه وسلم ولد يوم

الاثنين ، ونبي يوم الاثنين ، وتوفى يوم الاثنين ، فاستتبط من ذلك وجها من التفسير لقوله تعالى : « قل هو الله أحد ، فقال : إن اسم الأحد لله ، واسم الواحد كذلك . وليس بعد الواحد إلا الاثنين زمانا وعدا ، وإن الاثنين لمحمد صلى الله عليه وسلم خاتم المرسلين ، وإمام المتقين ، وسيد العالمين ، من نبي وآدم بين الماء والطين ، فهل رأيت يا قارئ العزيز أظهر عقيدة ، ولا أنقى ديناً ، ولا أروح سرا ، ولا أحرص على حب الرسول الكريم من هذا الإمام الجليل !!»

هذا مثال واحد يقاس عليه كل ماورد من اعتراضات على الشيخ الأكبر أما استقصاء جميع المسائل التي أثارها أقزام المعرفة ضده فلاستطيع الإمام بها في تلك العجالة السريعة فليرجع إليها من أرادها في أحد الكتب السابقة التي تخصصت في الدفاع عنه .

وهناك أئمة كبار عارضوه بادي الرأي ، ثم كانوا منصفين فعادوا ورجعوا عن أفكارهم ، وأنزلوه منزله الرفيع الذي يستحقه . وهم : سراج الدين البلقيني ، وتقي الدين السبكي ، وعزالدين عبد السلام . أما الشيخ تقي الدين السبكي فعاد يقول بعد إنكاره : « كان الشيخ محي الدين آية من آيات الله ، وإن الفضل في زمانه رمى بمقاليد إليه ، ولا أعرف إلا إياه . »

وأما الشيخ سراج الدين البلقيني فعاد يقول : « إياكم والإنكار على شيء من كلام الشيخ محي الدين ، فإنه رحمه الله تعالى ، لما خاض في بحار المعرفة ، وتحقيق الحقائق ، عبر في أواخر عمره في « الفصوص » و « الفتوحات » و « التنزلات » بما لا يخفى على من هو في درجته من أهل الإشارة ، ثم جاء من بعده قوم عمى عن طريقه ، فغلطوه في ذلك ، بل وكفروه بتلك العبارات ، ولم يكن عندهم معرفة باصطلاحه ، ولا سألوا من يسلك بهم إلى



إيضاحه : وذلك أن كلام الشيخ رضى الله عنه تحت رموز وروابط (١) ، وإشارات وضوابط ، وحذف مضافات ، هي في علمه وعلم أمثاله معلومة ، وعند غيرهم من الجهال مجهولة . فلو أنهم نظر وإلى كلماته بدلائلها وتطبيقاتها ، وعرفوا نتائجها ومقدماتها ، لنالوا الثمرات المرادة ، ولم يباين اعتقادهم اعتقاده ، وكذب والله وافترى من نسبه إلى الحلول والاتحاد ، ولم أزل أتبع كلامه في العقائد وغيرها ، وأكثرت من النظر في أسرار كلامه وروابطه حتى تحققت بمعرفة ما هو الحق ، ووافقتم الجمل العفير من المعتقدين له من الخلق ، وحمدت الله عز وجل إذ لم أكتب من الغافلين عن مقامه ، الجاحدين لكراماته وأحواله . .

وأما سلطان العلماء العز بن عبد السلام فقد ترجم الشيخ الأكبر بالولاية والعرقان حينما سمع الشيخ أبا الحسن الشاذلي وسلك طريقه ، وفهم الإشارات ، وذاق المشاهد .

وإذا كان مدار الإنكار عند المنكرين هو المصطلح الصوفي ، والتعديرات الإشارية الخاصة ، وكان عامة المنكرين من الخنايلة عامة ومن أتباع ابن تيمية خاصة ، فإننا نحيل هؤلاء جميعاً على شيخ من شيوخهم ، وتلميذ من تلاميذ ابن تيمية هو الشيخ ، ابن مفلح المقدسي الخنيلي ، فقد قال : « يخاطر بقلوب العلماء نوع يقظة ، فإذا نطقوا بها وبحكمها نفرت منها قلوب غيرهم ولو من العلماء ، ولا أقول العوام . مثل قول أبي بكر رضى الله عنه : لو كشف الغطاء ما ازددت يقيناً . وإن رجلاً لو صحا فقال كلمة ظاهرها يوجب عند العوام الكفر فقال : لست أجد للرفيق والتريد حشمة ولا هيبه . فلو استفتى عليه جماعة من الفقهاء لقالوا : كافر . فظاهر هذا أنه ليس مصدقاً

---

(١) إنما أخفى الصوفية ما وجدتم تحت الرموز والمصطلح لئلا يعبت العامة بمعانيهم العامية فيقعوا في الانحراف والخطأ .

بهما ، وهو يهون بحفظه الله تعالى على خلقه وملائكته ... وكشف السر عن ذلك أنه قال : غلبت على هيئة ربي ، وحشمة من يشهدني ، فسقط من عيني حشمة من يشهد علي ، وكنت أجد الحشمة لها لغظة أعقبها صحو ، وموجب اليقظة والصحو وزوال الغظة السمع « أولم يكف بربك » ونحن أقرب إليه منكم ، فإن من شهد الحق كان كمن شهد الملك ومعه أصحاب أخباره فلا يبقى لأصحابه حكم في قلب من شهد الملك ، وإلا لكان وهناً في معرفته بحكم الملك وسلطانه . فاحذر من الإقدام على الطعن على العلماء مع عدم بلوغك إلى مقامهم واختلاف أحوالهم ، حتى أنهم في حال كشيخنص ، وفي حال آخر كشيخنصر آخر ، فإن للعبد عند كشف الحق نحواً عن نفسه ، والعالم يتلاشى في عينه ، ولهذا قالت المتصوفة للصغار : يسلم للمشايخ الكبار حالهم ، وكلامهم سم قاتل لهم أولاً ، ثم لمن لا يفهم كلامهم ... وأما القائل فقال بحكم حال كشفت له خاصة ، وحجب عنها السامع ... فن علم أن الخلق لا يستوون في المقال ، ولا في الأحوال ، لا يعقد الظنون ببادرة الواقع ، فيقع ناقصاً (١) .

وإذا لم يقنع أتباع ابن تيمية من المنكرين على الصوفية عامة وعلى الشيخ الأكبر خاصة بشهادة ابن مفلح المقدسي فلعلهم يجدون في الرسالة الشهيرة التي وجهها الذهبي إلى شيخه القديم ابن تيمية مقنعاً وملاذاً من الخطأ (٢) .

وإذا بحثنا الدوافع التي تدفع إنساناً ما إلى الزندقة والإلحاد وجدناها تنحصر في اختلال العقل ، والطموح السياسي . وغلبة الهوى . فأين مكان الشيخ الأكبر من هذه الدوافع !؟

(١) الآداب الشرعية ١ — ٣١٤ .

(٢) مقدمة سير أعلام النبلاء للذهبي .

أما الاختلال العقلي ، فلم يقل به قائل من أعدائه على الإطلاق .  
والرجل الذي وجه عصره كله ، وقاد العقول في ميادين الحكمة ، وصار  
رائد الأرواح في عوالم المجهول ، مع شهادات كبار العقلاء من العلماء له  
بالاستقامة الفطرية والعقلية . لا يمكن أن يتطرق الشك إلى موازين عقله  
باى حال من الأحوال . لاسيما إذا أخذنا في اعتبارنا حرصه الشديد على  
إيضاح العقيدة والدفاع عنها وتقويم انحراف المنحرفين فيها . والسمو  
الفريد في تقريرها .

وأما الطموح السياسى فلا دليل عليه هو الآخر . وقد كان في مقدور  
هذا العقل الجبار أن يصعد على سلم السياسة حينما كان موقعا في قصور الحكيم  
بالأندلس ولسكنه هجر هذا المجد إلى مجد العلم والمعرفة . وكان بمقدوره  
كذلك أن يصعد سلم السياسة وهو في الشام حيث استتب له مجده لدى  
الحكام وعضاء الدولة . حتى لقد أنفق كل ما وصل إلى يده من مال على  
الفقراء والمحتاجين ، وتصدق بدار أهداها إليه أحد عطاء الشام لأنه لم  
يكن يملك غيرها .

وأما غلبة الهوى ، فلم يقل به أحد إلا بعض السطحيين من الباحثين  
حينما وقعوا على ديوانه « ترجمان الأشواق » ، ولما ثارت عليه نائرة الفقهاء  
شرحها بنفسه لينبه على هدفه من هذا الغزل الذي يبدو لأول وهله غزلا  
ماديا مثل غزل خاصة الشعراء ، وقد أشار إلى غرضه من هذا الغزل حيث  
يقول فيه :

كل ما أذكره مما جرى	ذكره أو مثله أن تفهما
منه أسرار وأنوار جللت	أو علت جام بها رب السما
لفؤادى أو فؤادى من له	مثل مالى من شروط العالما
صفة قدسية علوية	أعلت أن لصدقى قدما
فاصدف الخاطر عن ظاهرها	واطلب الباطن حتى تفهما

لقد كان الشيخ يرسم في هذا الديوان قلبه ، ويترجم روحه ، ويوضح رفته البالغة ، حتى أنه حاول أن يرسم صورة مصغرة للوحدة ، حتى في الوجد ولواعج الشوق حيث يقول :

ناحت مطوقة فحن حزين	وشجاه ترجيع لها وحنين
جرت الدموع من العيون تفجعا	لحنينها فكأنهن عيون
طارحتها ثكلا بفقد وحيدها	والشكل من فقد الحبيب يكون
بي لاعج من حب رملة عاج	حيث الحيام بها وحيث العين
من كل فاتكة اللحاظ مريضة	أجفانها لظي اللحاظ جفون

### قضية الاقتباس :

أثار جمع من الباحثين المعاصرين قضية الاقتباس ضد كل العقلية العربية الناهضة ، وجعلوها أساسا لإظهار البراعة العلمية ، ومقياسا تقاس به المواهب والرجال .

ولا أدري لحساب من يجرد الباحثون المحدثون علماء العرب من كل المواهب والملكات ؟ !! ويحلوهم أن يضيفوا كل مجد عربي إلى أصل غير عربي ؟ !!

وهل علم هؤلاء أن من الملكات الإنسانية ملكات تتحد نتائجها كما يتحد الإحساس بها ؟ وأن هناك ملكات تختلف فيها النتائج بعض الاختلاف أو أكثر الاختلاف ؟ .

وهل علموا أن ملكة الروح الصوفية الجائلة الصاعدة المولعة بالتحليق في المجهول يتحد الإحساس بها في كثير من الحالات ، ولا تختلف نتائجها إلا في شيء واحد ، هو الوصول إلى كل الحقيقة .

ومن المقرر الثابت بين العامة وأهل النظر أن سلامة أي جهاز ميكانيكي أو إنساني يعطى من نتائج العمل كلها ولا يمكن الاعتراض عليه ، وأن اختلال

( ٢ م - العبادة )

جزء من أجزاء تلك الأجهزة يعطى بعضا لا يمكن الاعتراض عليه أحيانا، ويمكن الاعتراض عليه في أحيان أخرى . ومن الثابت كذلك أن سلامة الأجهزة الروحية الإنسانية لا تكون إلا في عقيدة قويمة ، وباطن حر ، وظاهر مقيد بما تعارف عليه العقلاء من قيود الآداب والأخلاق ، أو قيود المثالية الإنسانية الرفيعة .

وإذا تقرر كل ذلك، فكيف ننسب إلى المسلمين اقتباسهم من الأوربيين في هذه الناحية من نواحي الإدراك ، ولا نقول باتفاق أحاسيس المتوجهين واختلاف نتائج تلك الأحاسيس تبعا للإيمان أو الإلحاد . أو التخليط أو التدرج على سلم المثالية، أو سلامة المدارك أو فسادها بالاستقامة أو الانحراف؟!!

لقد فطن الشيخ الأكبر إلى تلك القضية فقال : « ولا يحجيك أيها الناظر في هذا الصنف من العلوم ، الذي هو العلم النبوي الموروث عنهم صلوات الله وسلامه عليهم ، إذا وقعت على مسألة من مسائلهم قد ذكرها فيلسوف أو متكلم ، أو صاحب نظر في أي علم كان . فتمقول في هذا القائل الذي هو الصوفي المحقق : إن فيلسوفا قال بهذا ولادين له . فلا تفعل يا أخي . فهذا قول من لا تحصيل له . إن الفيلسوف ليس كل علمه باطلا ، فقد تكون تلك المسألة مما عنده من الحق ، ولا سيما إن وجدنا النبي صلى الله عليه وسلم قد قالها ، ولا سيما فيما وصفوه من الحكم والتبرؤ من الشهوات ومكائد النفوس . وما تنطوى عليه من سوء الضمائر ، فإن كنا لانعرف الحقائق فينبغي أن تثبت قول الفيلسوف في هذه المسألة ، وأنها حق ، فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قالها ، أو الصاحب أو مالكا أو الشافعي أو سفيان الثوري ، وأما قولك - إن قلت - سمعنا من فيلسوف ، أو طالعها في كتبهم . فإنك تقع في الكذب والجهل . وأما الكذب فقولك : سمعنا أو طالعها ، وأنت لم تشاهد ذلك منه . وأما الجهل فكونك لم تفرق بين الحق في تلك المسألة والباطل . وأما قولك : إن الفيلسوف لا دين له ، فلا يدل

كونه لادين له على أن كل ما عنده باطل . وهذا مدرك بأول العقل عند كل عاقل ، فقد خرجت باعتراضك على الصوفي في مثل هذه المسألة عن العلم والصدق والدين ، وانخرطت في سلك أهل الجهل والكذب والبهتان ونقص العقل والدين وفساد النظر والانحراف .

وأنت ترى في هذا النقل مدى تحزر الشيخ الأكبر من كل قيد إلا قيد الشريعة ، فهو يبيح لك أن تسمع أقوال المخالفين ، وألا تكون متعصبا ، بل يجب أن تحكم بالحق على الحق مهما اختلفت المشارب والأديان .

#### مصادر معرفته :

تلقى الشيخ الأكبر القراءات السبعة عن أبي بكر بن خلف ، أحد أكابر علماء اشيلية ، وقد تلقى كتاب محمد بن شريح في القراءات السبع عن الشيخ أبي بكر ، وعن أبي القاسم الشراط القرطبي ، بالرواية عن ابن المؤلف ، أبي الحسن شريح ، وسمع كتاب النشر في القراءات العشر ، من الشيخ أبي بكر محمد بن أبي حمزة بالرواية عن أبيه المؤلف ، العلامة أبي حمزة الداني .

وتلقى علوم النقل والعقل عن أبي الفرج بن عساكر . وابن الجوزي ، وابن سكيته ، وابن علوان ، وجابر بن أيوب ، وابن زرقون ، والشيخ أبي محمد عبد الحق الاشيلي الأزدي ، والحافظ ابن أبي الجسد ، وأبي الوليد الحضرمي .

وتلقى كتباً في الحديث حدث بها ، كالمهتدي ، والأحكام الكبرى ، والأحكام الوسطى ، والأحكام الصغرى . وكتاب التهجد ، وكتاب العاقبة ، ويروى عن الإمام أبي الحسن شريح بن محمد بن شريح كتب الإمام أبي محمد علي بن أحمد بن حزم ، وسمع من كبار المحدثين في عصره كالإمام أبي القاسم الخوزستاني ، وسمع صحيح مسلم عام ست وستائة من الشيخ

أبي الحسن بن أبي نصر ، وروى الحديث عن الإمام أبي طاهر السلفي بالإجازة العامة . وأخذ طريق التصوف عن الشيخ أبي مدين المغربي ، والعارف جمال الدين يونس بن يحيى القصار ، والعارف أبي عبد الله التيمي الفاسي ، والعارف أبي الحسن بن جامع ، وغيرهم واستمد الطريق وعلومها بالتوجه من الغوث الشهير مولانا الشيخ عبد القادر الجيلبي ، وأما اجتماعه بالخضر وصحبته له ، وأخذه الخزقة عنه ، فنحن نسلم به حيث يضر الإنكار وينفع التسليم ، والتحجير على فضل الله تحمك لا تسيغه العقول .

وقد أجمع أهل الصلاح والعلم على أن مذهبه في العبادات والمعاملات كان طوق الآداب الشرعية الظاهرة ، وعلى أن مطمح نظره في الاعتقادات الباطنة كان التوجه نحو حقائق السكائيات ، وأن أفكاره لم تنزل غائصة في تيار العبادات ، لاستخراج أبعاد الإشارات .

ولقد أوضح الشيخ الأكبر وسيلة الوصول إلى تلك الحقائق بقوله : ينبغي للعبد السالك أن يكون في حال نومه على حضور ، وأن يصرف همهته لتصرف عقله في خياله حال منامه ، كتصرفه فيه حال اليقظة . فإذا حصل العبد على هذا الحضور ، وصار له طبيعة وخلقاً ، وجد ثمرته في عالم البرزخ . واستفاد منه كثيراً . فعلى السالك طريق الحقيقة والآخرة أن يبذل وسعه في تحصيل هذا الحال . فإنه عظيم الفائدة .

وهذه مرحلة من مراحل السلوك العلمي ليس للمبتدئين فيها نصيب . وإن كان لهم منها نظير . ولكنه أقل صعوبة وأسهل مراساً .

فالمرشد المبتدئ يتسلط بهمهته على عقله عند نومه . ويصرفه في ذكر الله تعالى كما كان في حال يقظته . وينام على هذا الحال . فإن روحه تسبح مع ذلك في عوالم الملكوت ، وتصفو من كل كدر ومرض : أما الحال الذي أوضحه الشيخ فهو مرحلة تتبع تلك المرحلة بعد أن يتقن السالك طريقه . ويبدأ في استفاضة العلم الممكنون في بواطن نفسه وأعماق روحه . وليس

بعد ذلك براعة في التربية القويمة والتعليم العلوى ، يستحق من أجلها الشيخ الأكبر كل باقات الثناء التي لم يخل منها كتاب تحدث عنه . والتي ألمتنا بعضها فيما سبق .

وقد كان من نتائج هذا العقل الجبار أربعائة كتاب وصلت إلى الرواة تركها لنا هذا العملاق الأكبر في الفقه والحديث والتفسير والتاريخ والأدب والتصوف ومنها : الفتوحات المسكية ، والفتوحات المدنية ، والفتوحات المصرية والفتوحات الموصلية ، والديوان الكبير ، وفصوص الحكم ، والميزان في حقيقة الإنسان ، والتدبيرات الإلهية ، وعقلة المستوفز ، وإنشاء الدوائر ، والجلال والجمال ، والمصباح في الجمع بين الصحاح ، وسنن الأبرار في الحديث ، والجمع والتفصيل أسرار معاني التنزيل ، ومشكاة الأنوار في الحديث القدسي ، وفروع الشافعية ، والفتوة والاجتهاد ، وجامع الأحكام في الحلال والحرام ، والمنتخب في مآثر العرب ، ومحاضرات الأبرار ومسامرات الأخيار .

ولا غريب بعد ذلك في مصادر معرفته إلا ما استكشفه في أغوار روحه الكييزة من فرائد استعصت على قوى العقل في العصر الحديث فظنوها ثمرة اطلاع واقتباس .

### وحدة الوجود :

« إن علماء الكلام إنما وضعوا علومهم ردا على المنكرين ، لا تثبيتا للمؤمنين » ، اتخذوا دلائل إيمانكم من القرآن . فآله تعالى يقول : ( قل هو الله ) فأثبت الوجود ( أحد ) ونفى العدد وأثبت الوحدة ( الله الصمد ( ١ ) ) نفى

( ١ ) في تفسير قوله تعالى « الله الصمد » رأى للشبلي . قال : هي خمسة أحرف . والألف أحديته واللام إلهيته وظهورهما في الكتابة دون النطق دليل على أن إلهيته وأحديته مستورتان عن مدارك البشر : [ علم القلوب لأبي طالب المدني ، باب التوحيد والتجريد والتفريد ] .



للجسمية ( لم يلد ولم يولد ) نفي الوالد والولد ( ولم يكن له كفوا أحد ) نفي  
الصاحبة والشريك ... فيا ليت شعري : هذا الذى يطلب ويعرف الله من  
جهة الدليل . ويكفر من لا ينظر . كيف كانت حاله قبل النظر ؟ !! .

تلك شذرة من أكداس تركها الشيخ الأكبر دفاعا عن العقيدة القويمة  
وتقويما للعقول المنحرفة . فهل دقق الباحثون الشكليون حينما وضعوا  
الشيخ الأكبر بين قوائم القائلين بالوحدة المطلقة التابعة من فلسفة العقل .

إن الخداع النفسى حقيقة لا يستطيع إنكارها أى مشتغل بالنقول  
العلمية والنظر الفلسفى الصحيح . إننا نفعل الشيء فى سن معينة من عمرنا .  
فإن رمانا أحد بالخطأ حقدنا عليه وازدريناه ، فإن تقدمت بنا السن قليلا  
ألقينا بخطأ ما كنا نفعل آنذاك . وصححنا سلوكنا واعتقدنا أن هذا هو  
الصواب الذى لا يجوز الاعتراض عليه . فإذا ما اعترضنا الشيوخ عاد لنا  
الشعور بالحقدهم عليهم . ورميهم بالعظائم مرة أخرى . وهكذا تقع دائما  
فى الخطأ والخداع النفسى ، الذى ينصب لنا من أخطائنا هياكل نستمسك  
بها ونستعصم ، مادمننا نسبح فى بحار الوعى العقلى ، كارهين أن يكون وراء  
العقل موهبة مدركة ، لأن طريق الوصول إليها بالغ الوعورة والقسوة .  
والأمثلة فى الدوائر العلمية على صحة دعوانا هذه أكثر من أن تحصى (١) إن  
هؤلاء المنكرين لمذهب الوحدة الصوفى يقرأون فى زهو وإعجاب قول  
« أفلوطين » : إن المطلق لا يمكن أن يكون وحيدا ، ولذلك فإنه يفيض  
من ذاته أنفسا . وقول رجال المسيحية الرسمية إن التضحية هى التى دفعت  
الواحد لأن يتعدد .

وبمثل هذه الأفكار البهلوانية يتيه طلابنا وبعض أساتذتهم ، وهم فى

---

(١) راجع ما يختص بالعلماء فى هذا الباب فى [ النصائح للمحاسبى ] .

الوقت نفسه يرتبطون بين هذه الوحدة العقلية ، ووحدة الوجود الصوفية الروحية ، ويخضعون أنفسهم و يقيمون حولها سوراً من مجازات الإيمان ، وينسبون صفات الحى الفانى إلى الحى الأبدى الأزلى ، سمة والله ألفها الصوفية فى سلوكهم ، وتعلموا منها ومن مئات أخرى من أمثالها علم النفس الواقعى ، لاعلم النفس المنقول المسطور . علم النفس المسطور فى أعماق النفس يشهدونه ويلمسونه بأرواحهم وعقولهم . فلا مبراة بعد الشهود إن جازت المبراة فى علم السطور والاستنتاج .

لقد فطن قدماء الصوفية إلى مدى البعد بينهم وبين غيرهم فى المشاهد العلمية ، فقال الإمام أبو بكر الشبلى واصفا علوم القوم : « ما ظنك بعلم علم العلماء فيه تهمة » . وبمثل هذه الدقة تربى هؤلاء ، فلم يقولوا بالوحدة كما قال فلاسفة العقل الواقعيين تحت سيطرة الخداع النفسى . إن الوحدة الصوفية تقوم على أن حقيقة الوجود لا تكون إلا للذات الإلهية ، ولا وجود على الحقيقة إلا للواحد الأحد الحق ، لأن الوجود الحق هو مالم يكن مستعاراً من غيره ، بل كان فياضاً من حقيقة الموجود ، وليس ذلك لأى موجود فى عالم الخلق ، فكل وجود غير الوجود الإلهى إنما هو وهمى مجازى ، والوجود الذى نحسه إنما هو بمقدار فيض عين الوجود على أى موجود . وليس هناك شىء على وجه الأرض أو جائل فى الصدور من صور المعلومات إلا وهو فيض من الحضرات الإلهية . فلو رد كل شىء إلى أصله ، وكل مسبب إلى سببه القريب ، وهكذا حتى نصل إلى المسبب الأول جل جلاله لما بقى فى الوجود غيره ، فالمنكرون للوحدة الصوفية يعيشون فى عالم التفرقة ، والقائلون بها ينظرون إلى عالم الجمع ، الصوفى يعيش فى تجريد التوحيد ، وغيره يعيش فى متشابه التوحيد .

إننا لا ننكر بأى حال من الأحوال أن النار هى السبب المباشر للإحراق ، ولكننا لا نستطيع بأى حال من الأحوال أن نعتقد أنها فاعلة بنفسها مستمدة

صفة الإحراق من ذاتها وإلا لأنكرنا ناصا من القرآن يؤكد أنها كانت برداً وسلاماً على إبراهيم ، فإذا كان الباحث من المتحررين من سلطان الدين فهل ينكر أن هناك من الدهون والعقافير ما إذا غلف به جسم ما فإن النار لا تستطيع أن تسير في مجراها ، بل تتوقف عنده ، وتعجز عن إحراقه ، وفي المجتمع المصرى دليل يراه الناس كلهم بلا استثناء وهو اللاعب بالنار الذى يرتاد المقاهى فى جميع الأحياء لعرض ألعابه النارية ، ويدخل الشعلة فمه بتأن يتأتى معه إحراق فمه وشفتيه على الأقل ، ولكن المشاهدة لا تحقق للدار عملها . أليس فى ذلك كله دليلاً على أن الإحراق ليس من ذات النار بل مستمد من قوة أخرى وهى من القوة بحيث تحترق الحدود التى هى عند البشر فى عامتهم ليس وراءها حدود ولو لفترات قصيرة من الزمن . وخوارق العادة دليل واضح على ما نقول .

وإذا ما فكر السائر فى طريق المعرفة فى العلة الأولى للإحراق فإنه فى هذه الحالة يغرق فى حيرة مؤسفة . وهذه الحيرة ناقوس العلم الذى ينبه السالك إلى أنه على أبواب فتح يشاهد بالقلب والروح ولا ينطق به اللسان ، لاشيء إلا لأنه مشهد يستولى عليك فيوقفك فى مقام الحيرة ، فإذا استسلمت لها واتجهت إلى الغيب فقد بدأت فى مرحلة الاستمداد والفيض ، فإذا شهد لك سلوكك بالطهارة الظاهرة والباطنة ، والعمل على إحياء شعائر الإسلام فى لذة واسترواح كان كلامك حقاً ، ولن تنطق إلا حقاً .

هل عرف الإنسان سر الإحراق فى النار إلى الآن ؟ لم يتحقق ذلك مع تلك النهضة العلمية الجبارة . ومادنا نجعل ذلك فلم إقحام العقل فى تلك الأمور ؟ إن العقل الذى تسيطر عليه الروح يؤمن بالحق المطلق عن الإطلاق ولا يقول إن الحق مبرأ من العيوب ، لأن الغيب لا طريق له إليه حتى يبرأ منه ، ولكنهم فى لذة من الجور بتلك الوقفة الصوفية الرائعة التى تدفع الروح فى حركة هادئة نحو المعرفة الحقة بينما تجد السعادة كل السعادة فى التزام

الأمر والنهي . فالصوفي إذا نطق أو كتب فإنما يكتب من هذه المنطقة من الإدراك، ويؤمن بأن النزول عنها تعبير نازل لاصاعد ، فتبدو أقرالهم متفاوتة الغرابة عند بعض الباحثين ، وكلها أوغل العارف في العمق تناولته الألسنة أو استغرقت في فهمه عن طريق الذوق لا عن طريق العقل ، وهو أمر مقرر في أصول النقد الأدبي .

والشيخ الأكبر كان أعمق العارفين صعودا بالإجماع . ولكنه حاول أن يترجم مشاهدته في منطقة انقطاع جميع الأسباب ، والحيرة والعجز عن تصوير الذات الأقدس بأى صورة من الصور . فكل ما خطر ببالك فهو هالك والله بخلاف ذلك ، هذه عقيدة الصوفية وقيمة إيمانهم الذي يمكن تصويره . ولم يقم دليل على أن الشيخ الأكبر كان منحرفا عن هذه العقيدة بأى حال حال من الأحوال .

وأى كلام يترجم به الصوفي الأصيل معارفة فإنما هو ترجمه لخواطره المفاضة من حضرة الغيب على مادونها من الحضرات النسبية ، وإذ جاز معرفة هذه الحضرات فهي معرفة إحساس مفصل بأسرار الكون وبارئ الكون الأعظم . أما إذا استشرف العارف على المشهد الذاتي من بعيد فإنه يعجز حتى تنعدم كل قواه المدركة لإلخيطا وهميا من الحياة يشهد بها القيوم على الحياة . وقد عبر الصوفية عن هذا المشهد بالاحتراق ، وشهود الهوية والاصطلام والبهت ، ووحدة الشهود ووحدة الوجود ، وكل نظر إلى الوحدة من غير هذا الطريق لا يعول عليه عندهم ، بل هي تعبيرات فنية اصطلاحوا عليها للتعبير عن لذة لا تعدلها لذة في هذا المشهد الأقدس . إنها تعبير عن إحساسهم وليست تعبيراً عن حقيقة الذات الأقدسية ، إنها نظر بالقلب إلى أصل الوجود الفعال لما يريد ، الشهيد غير المشهود ، فلا خطر في أن يتكلم أى باحث من هذه المنطقة بشرط أن يكون حديث الروح المدربة ، لا حديث العقل .

إن العقليين أقحموا أنفسهم في هذا المجال فصوروه بالعقل ، فضلوا وأضنوا  
وهاجمتهم الزندقة من كل جانب . والصوفي نفسه إذا رقى إلى هذا المقام وفيه  
بقية من نفسه وأهوائها فإنه يضل ويشقى ما في ذلك من جدل . ولا عار في  
استعمال العقل وحده ، إذا كان عقلا غير واقع تحت سيطرة الهوى  
والفردية ، ولكن العار في استعمال العقل المشوب بالهوى والفردية ، لأنه  
يتجاوز حدود العرف ، واللياقة في سبيل تحقيق هواه وفرديته .

ومن الناقدين عقلي مستقيم الخطة والطبع ، مؤمن بكل مواهبه ورام العقل ،  
ذكي الطبع يميز الزائف من الجيد . ولا خلاف بين هؤلاء والصوفية في  
تختلف المجالات . ومن هذا الباب ينضوى تحت رواق الصوفية آلاف  
المثقفين في كل فرع من فروع العلم ، لأنها جامعة الروح التي لا تفرق بين  
ثقافة وثقافة ، فهي تشهد الكون من نقطة واحدة لا تفرقة فيها ، وهي أنهم  
كلهم صدروا عن علم الذات الأقدس ، ولا مشهد لهم في الكون كله من هذه  
النقطة إلا هذا المشهد ، الذي لا خطأ فيه ولا عوج ، وهو أساس الوحدة  
الصوفية التي تختلف في منهجها وغاياتها من كل مذهب من مذاهب الوحدة  
العقلية .

والصوفيون لا يغفلون الواقع ، ولا ينكرون التفاعل الظاهر في الكون  
ولكنهم يمدون عيونهم - وهم يفسرون تلك المظاهر - إلى مشهدهم المحبوب  
فيسيرون مع الأسباب سببا سببا حتى يصلوا إلى نفس النقطة التي نزلوا منها .  
وهكذا يترددون في رحلاتهم الروحية الهادئة الطاهرة ، ويترجمون مشاعرهم  
في كل خطوة .

### هذا الكتاب :

وهذا الكتاب الذي بين أيدينا أحد الكتب التي ترجم فيها الشيخ  
الأكبر مشاهده في منطقة الوحدة على النحو الذي أوضحناه ، ومشاهده  
في منطقة الأسباب القريبة المسماة عند الصوفية « بعالم الفرق الثاني » .

والكشوفات العلمية الحديثة كلها تشكل المادة وتستنبط منها وتتحكم فيها ، وتطلقها في درجات مختلفة من القوة ، ولكن العلماء حينما أرادوا أن يفقهوا أسرارها بعقولهم أفلتت من أيديهم ، ولم يبق منها إلا معادلة حسائية ولا شيء غير ذلك . والطاقة هي الأخرى - وهي الإسم الذى اصططحوا على إطلاقه على اسم المادة بعد إفلاتها من أيديهم لم يستطيعوا لها فهما - تلك الطاقة هي الأخرى توشك أن تغلت من بين أيديهم ، ولذلك نجد الإتجاه المعملى للعلم يتجه إلى الروحانية في سباق مع الصوفية إذ أيد العلماء كثيرا من نظرياتهم عن طريق المعامل (١) .

وتلك القفزة قفزها الصوفية في خلواتهم لاني معامل الكيمياء . في محاربيهم لاني مجال الجهد والأخطار ، في غمرة طهارة قلوبهم ، لاني حومة الحقد والبغضاء ، في نور الإخلاص والخير لاني لذب الغش والشر ، فصروا على أنفسهم الطريق لأنهم بدأوا معارفهم من عالم الوعى الروحى ، وبدأوا سلوكهم وطهارتهم من عالم الوعى العقلى ، فلاعجب إن وجدنا العلماء المعمليين والفلاسفة في القرن العشرين يقولون « إن من لم يقف إزاء هذا السكون وقفة صوفية فهو حى حكمه حكم الميت (٢) » .

بقى نوع من الدارسين ليس له معمل يهديه بمعادلاته ، ولا فلسفة يحاول الاستهداء بمنطقها ، بل يعيشون في دائرة ضيقة لا يريدون أن يتزحزحوا عنها . فإذا ما حاولوا الانطلاق أوحى إليهم الهوى فتعقبوا الخير فى البشرية هداما وتخريبا ، وجردوا تراثهم الإسلامى من كل سمات الانطلاق . لا لشيء إلا للدعوة لمبدأ الفردية . والقضاء على مبدأ الشخصية .

(١) راجع عقائد المفكرين فى القرن العشرين للمرحوم الأستاذ عباس العقاد

(٢) اينشتين ( عقائد المفكرين فى القرن العشرين الأستاذ العقاد ) .

« أفرايت من اتخذوا إلهه هواه أفانت تكون عليه وكيفا . أم تحسب أن أكثرهم يسمعون أو يعقلون إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلا ، . وقد جمد هؤلاء على دائرة يبدؤون من أى نقطة منها وينتهون إليها . ويحكمون السير على خط هذه الدائرة لا يتعدونها . وتلك سمة الانطلاق عندهم . فإذا ما انطلق غيرهم وحلق على أبعاد سخيفة من عالمهم اتهموه بالحق والزندقة والإلحاد .

إن تفسير الظواهر الدينية والكونية بغاياتها القرينة بؤرة الخداع النفسى المقيتة ، لأن نفوسنا فى هذه الحالة توثقنا إلى تلك الغايات القرينة وتدفعنا بعيداً عن أصل الوجود وبارىء الكون . تربطنا إلى النفعية وتبعدنا عن مبدأ الخير للبشر . تربطنا إلى المادة التى أفلتت من أيدي العلماء وأجهزة المعامل ، وتزيحنا عما تبوأه غيرنا من مكانات كانت لنا بالأمس . وتلك أخطر الأدواء على تراثنا مهما كره الكارهون . إن كتاب العبادلة لولب من هذا الانطلاق المائج الجياش أقدمه إلى القراء راجيا من الله تعالى أن يجعله خالصا لوجهه . وأن يجنبنا الزلل بمنه وفضله . وأن يسير بنا على السنن الحميد . إنه سميع مجيب .

## سلوك الشيخ الأكبر

في هذا الكتاب يتحدث الشيخ الأكبر عن نوع السلوك يكون الفتح فيه أسبق من المجاهدة ، وبين خطورة هذا المسلك ودقته ، وحاجة السالك إلى أزر شديد معين من العناية وقوة الموهبة . ثم قال في نهاية حديثه : « وكذلك كنا » .

ولتوضيح مكان الشيخ الأكبر من السلوك نقول إن سالكى الطريق الصوفى نوعان :

نوع يسبق فيه السلوك على الفتح ، بمعنى أن يبدأ المرید رياضة نفسه ومجاهدتها ، وتطهيرها من أرجاسها على يد شيخ خبير بدسائس النفس ، وكيد الشيطان ، وعقبات الطريق ، وسر الوقت ، وكلها قطع المرید عقبة انكشف عن بصيرته حجاب ، وفتح عليه بما وراء هذا الحجاب من مدركات وعلوم . وهكذا حتى يتم انكشاف الحجب كلها ، وتندرج النفس في الروح ، ويصبح المرید روحا كله بصيرة وعزم ونور والألاء تنعكس عليه أسرار الكون المغيبة عن كثير من خلق الله . وهنا يكون السلوك قد سبق الفتح ، ويكون الفتح بعد السلوك درجة بعد درجة فلا خوف على المرید ، ولاعبء على الشيخ من هذا النوع من الطلاب .

ونوع يسبق فتحه على سلوكه ، بعكس النوع السابق ، إذ تنكشف حجبه دون سلوك ، أو يقطع بالقليل من العمل ، في القليل من الزمن ما يقطعه النوع الأول بأشق المجاهدات في طويل الزمان . أو يولد بفطرة نقية من الحجب ، محروسة بالعناية من ران القلب ، فيشهد المغيب من المعارف والعلوم وينازل المقامات ، ويطوى الطريق طيا سريعا . ثم يعود بعد ذلك فيؤدى حقها من الأعمال والعبادات ، دون شعور بالمسكابة ، ولا إحساس بوطة المجاهدة ، بعكس الأول تماما .



وهذا النوع من السالكين قد ينحرف - إذا لم تحطه العناية - إلى الهاوية ، ومن هؤلاء المنحرفين عن هذا اللون من السلوك الكثيرون من أهل الأهواء الذين تزعموا فرقا امتازت بذكاء عقلي نادر ولكنه منحرف ومن أظهر هؤلاء « الحسن الصباح ، شيخ الحشاشين والذي استطاع بذكائه أن يستولى على قلوب الناس حتى اعتقدوا فيه نوعا من الألوهية ، ومنهم « بهاء الله » الذي استطاع هو الآخر أن يقنع الكثيرين بأنه نبي موحى إليه وشريعة من السماء .

ومن استقام على هذا النهج ، وحفظته العناية من الإنحراف ، وآزرته سابقة الحسنى بالاستقامة شيخنا الأكبر الذي يعتبر بحق قمة شائخة من قم الإنسانية ينذر أن يجود الزمان بمثلها .

والواقع أن الشيخ كان منذ صغره روحيا يتمتع بضمير روحى عريق الأصالة يضرب بجذوره إلى أعماق البيئة التي نشأ فيها .

فجده الأعلى حاتم الطائي ، وله في الكرم أساطير تكشف عن وعى الروح العجيب الذي كان ينبض بالإشفاق على المعوزين . وبالسرور لسرور الناس ، حتى سرت الدنيا بأحداث كرمه الخارقة .

وجده الذى يليه عدى بن حاتم الطائي « الجواد بن الجواد » الذى وفد فى قومه مسلما سنة سبع من الهجرة . وعاش مجاهدا فى سبيل الإسلام حتى بعد أن جاوز المائة من العمر .

وأبوه كان رجلا صالحا كان يدمن قراءة سورة « يس » ويؤمن بأنها لما قرئت له ، وكان هو الآخر يتمتع بقوة من الروح استطاع بها أن يلقى فى روع ابنه الفقى محي الدين نفوذ سورة يس ، إذ يروى لنا الشيخ الأكبر أنه كان مريضا مغشيا عليه ، فرأى أشباحا كريهة تحيط به ، ثم رأى شبحا

جميلاً مهيباً يدفع عنه . وفتح عينيه . فرأى أباه إلى جنبه يقرأ سورة يس .  
فلما قص عليه ما رأى قال له أبوه : يا ولدى هذه سورة يس .

وبمثل هذا الإيمان واليقين استطاع أن يؤثر في ابنه الذي حباه الله  
استعداداً طبيعياً ، فكان أخصب أرض لأكرم بذر يلقيه أب مؤمن  
وقور حسن الظن بالله .

لم يكن أبوه سالكا ، ولكنه كان مؤمناً حسن النية ، يريد لابنه  
النبوغ ، وكان صديقاً لابن رشد الفيلسوف ، وأراد أن يسلكه في مجلسه ،  
أما مواهب الفتى محي الدين لم تكن مستعدة للفلسفة النظرية ، بل كانت  
مستعدة لشيء أعلى قدراً ، وأعلى منالاً هو فلسفة الروح وأعماقها وأعوارها  
التي عاش فيها منذ صغره حتى أصاب ابن رشد بخيبة أمل ، وحيرة قاتلة ،  
وهز إيمانه بفلسفته هزاً عميقاً وهو شاب لم يطر شاربه كما يقول .

وأمه كانت - رحمها الله - لا كسكل النساء تغار على ابنها من كل من  
يتعلق به من الرجال والنساء على حد سواء ، ولكنها كانت سيدة فاضلة  
رأت ابنها الشاب النابه يلزم خدمة سيدة من العارفات ذوات القدم العالي  
في المعرفة والسلوك ، هي فاطمة بنت المثنى القرطبي ، ويترك سمعاً أنها  
تقول لابنها محي الدين الفتى نور - وهي أم الشيخ الأكبر - أمك الترايبية .  
وأنا أمك الروحية ، ومع ذلك لا تأكل الغيرة قلبها ، بل تدفع ولدها إلى  
خدمتها رجاء بركتها ، وأملا في أن يبلغ ما تريد له من مجد وعز حقه الله  
لها مجيداً رفيعاً .

البيئة إذن بيئة تنبض بوعي الروح ، ولا يستطيع منطق العقل أن  
يغلب منطق الروح في هذا الدم الرفيع الذي تدفق إلى الشيخ الأكبر منذ  
حاتم الطائي إلى الشيخ الطيب د علي ، والسيدة الفاضلة نور والدى الشيخ  
الأكبر ، فلو كان منطق العقل يزن شيئاً إلى جوار وعي الروح في أصول  
الشيخ الأكبر ، لكان منطق العقل يزن شيئاً إلى جوار وعي الروح في أصول  
الشيخ الأكبر ، لكان الإبقاء على بعض المال أو جله هو المنطق الذي

لا ينكره إنسان ، ولا يعارضه عقل يؤمن بالمحاسبات التجارية اليومية ، ولكن حاتم وولده عديا لم يخضعا لهذا المنطق الرقي في قليل ولا في كثير . وما أشبه صنيع حاتم - لولا أنه من أهل الجاهلية - بصنيع الكبار من أهل مقام التوكل والتفويض الذين لا يعتقدون صدق ملكيتهم لشيء في الوجود . وذلك نبع أصيل دون شك ماج في دم الشيخ الأكبر ، وجاه بوعي من الروح يوهب فينطلق لا تحده الحدود ، ولا تعجزه العقبات . ويكتسب فيخضع للعقبات ، ويتوقف أحيانا أمام منطق الحساب .

وأقرب مثال للتعرف إلى فوارق الخصائص بين من يسبق فتحهم على سلوكهم ومن يسبق سلوكهم على فتحهم جوادان أصيلان ، أحدهما جلد عنيف قوى لا يعبا بالحدود ولا السدود ، موفق في اجتياز الحواجز والعقبات ، لا يخونه حافره ، ولا تهن قوته ، فيقهر راكبه عن الحذر والخوف والفرع من ركضه السريع ، ويشغله بنفسه . وبمعاملة المحافظة على توازنه . والجواد الأصيل الذي يخضع لمشيئة راكبه . لأنه في أغوار مشاعره يخشى العقبات ، وكبوة الطريق ، ولم يجرب الإندفاع بين الصخور والرمال . فاختر ما يختار له سائسه ، ولم يقحم نفسه في مجاهل الدروب . فالنوع الأول يشبه من سبق فتحه على سلوكه تماما . لأن شيخه يحذره . وقد يفلت من بين يديه كما يفلت الجواد إذا استغرقه جمال الركض ولحن الغيب العازف في آذانه من صفق الريح ، وقد يعترض شيخه ويقف محاورا إياه ، كما يقهر الجواد راكبه على الطريق الذي يريد إذا استبلى عليه سكر النجاح في قهر الحدود والسدود .

هكذا كان الشيخ الأكبر . يريد شيوخه أن يتحدثوا معه من الألف . فيجدوه قد انتهى إلى الباء وهذا هو السر في أنه قد تلقى طريق التصوف عن نحو من خمسين شيخا ، ولم يخضع لقانون السلوك الذي يلزم المرید بال تلقى عن شيخ واحد ، وعدم التلقى عن غيره إلا بإذنه ، ومع ذلك فقد

أهاب بالضعاف - عن يسبق سلوكهم على فتحهم - أن يأخذوا بهذا القانون خشية البلبله والاضطرابات وتفريق الجمعية .

ومع هذا النزوع والطموح فهو بحكم التوفيق خاضع للحق لا نذ بميزان الشرع من مغبة الانحراف وضلال الطريق ، وقد كرر هذا المعنى كثيرا في كتاب العبادلة وفي غيره من الكتب . وألح على ضرورة القبض على ميزان الشرع ، والعرض عليه بالنواجذ في كل حال . فزيادة على ما في العبادلة من ذلك بروى عنه ابن العماد قوله : رأيت في واقعة وأنا ببغداد سنة ثمان وستائة أن السماء قد فتحت ، ونزلت خزائن المكر الإلهي مثل المطر العام ، وسمعت ملكا يقول : ماذا نزل إليه من المكر ؟ فاستيقظت مرعوبا ، ونظرت في السلامة من ذلك فلم أجدها إلا في العلم بالميزان المشروع . فمن أراد الله به خيرا وعصمه من غوائل المكر فلا يضع ميزان الشرع من يده .

ويحقق خضوعه لهذا الميزان مع نزوعه وسبق روجه إلى آفاق العلا . ما نقله عنه الشعراني في اليواقيت ، نقلا عن الفتوحات المكية ٢٤٦ حيث يقول : إياك أن ترمى ميزان الشرع من يدك في العلم الرسمي ، بل بادر إلى العمل بكل ما حركم وإن فهمت منه خلاف ما يفهمه الناس مما يحول بينك وبين إمضاء ظاهر الحكم به فلا تعول عليه ، فانه مكر إلهي بصورة علم إلهي من حيث لا تشعر . . . واعلم أن تقديم الكشف على النص ليس بشيء عندنا لكثرة اللبس على أهله ، وإلا فالكشف الصحيح لا يأتي قط إلا موافقا لظاهر الشريعة ، فمن قدم كشفه على النص فقد خرج عن الانتظام في سلك أهل الله ، ولحق بالأخسرين أعمالا ،

هذا عقل الروح ، لا وعى الروح المجرد عن عقلها ، والذي يسود طبقة المجاذيب الشاطحين الذين يحملون اللفظ ما لا يحمله من معنى . فيغرقون ويغرقون من يتصدى لإنقاذهم . الشيخ الأكبر يعقل بروحه ما يعقله بعقل ( ٣ م - العبادلة )

نفسه تماما ، ولذلك فهو كمر تاد المجاهل الذي يحمل معه من الآلات  
والخترعات التي يمكن أن يهتدى بها المغامر إلى طريق العودة إلى العمران .  
ومع ذلك يحمل معه العلم بالزمن والطريق على هدى الأفلاك وزوايا  
الظلال خوفاً من أن تخونه الآلات التي يحملها في ضغوط الأجواء التي  
يرتاها ولم يرتدها أحد قبله . وأولاً وأخيراً يخضع الآلات لموازن العلم  
المشروع ليهتدى به علماءه في ظلمات البر والبحر .

استمع إليه في مشهد انطلقت إليه روحه انطلاق السهم لاتعباً بالأخطار ،  
وكيف عاد منه بميزان على هدى ميزان العلم ، وكيف دل على خصائص  
سلوكه دلالة واضحة المعالم حيث يقول في الفتوحات / ٣٦٧ : « اجتمعت  
روحي بهارون عليه السلام في بعض الوقائع فقلت له : يانبي الله ، كيف  
قلت : فلا تشمت بي الأعداء ؟ ومن هم الأعداء حتى تشهدهم ؟ . والواحد  
فيما يصل إل مقام لا يشهد فيه إلا الله . فقال لي السيد هارون عليه الصلاة  
والسلام : صحيح ما قلت في مشهدكم . ولكن إذا لم يشهد أحدكم إلا الله .  
فهل زال العالم في نفس الأمر كما هو ما تجلى لقلوبكم ؟ فقلت : العالم باق في  
نفس الأمر لم يزل . وإنما حجبتنا نحن عن شهوده . فقال : قد نقص  
عليكم بالله في ذلك المشهد بقدر ما نقص من شهود العالم ، فإنه كله آيات  
الله فأفادني عليه الصلاة والسلام علماً لم يكن عندي .

أما كيف كان يتصل بأرواح الأنبياء والأولياء فذلك أمر ميسور  
للبوهوبين في وعى الروح وعقلها ، وللسالكين بوجه عام على شيء من  
الصناعة يمكن تجربتها في كل صفاء يسيطر على الإنسان . وقد فضل صدر  
الدين القونوي طرائق تلك المحادثات عند الشيخ الأكبر فقال كما نقل عنه  
ابن العماد ١٩٦/٥ : « إن شاء استنزل روحانيته في هذا العالم ، وأدركه  
متجسداً في صورة مثالية شبيهة بصورته الحسية العصرية التي كانت له في

حياته الدنيا ، وإن شاء أحضره في نومه ، وإن شاء انسلخ عن هيكله واجتمع به ، .

أما إذا أطلت قرون المنطق العاجز هنا ، فإننا نهيب بهذا المنطق أن يحل لنا إشكالا أكثر حيرة من هذا وهو كيف فكر الشيخ الأكبر وكتب هذا العدد الضخم من الكتب في عمره هذا مع رحلاته الطويلة ومشاغله الحيوية ، رغم أن عبقرى الزمان بمن نراهم قد يعمل في مؤلف واحد خمس سنين ولا يصل إلى نهايته إلا متهافتاً قد أعياه البحث ، وأضناه الفكر ، وخبط في مهاوى الحدس .

إنه إعجاز الخلق الإلهي في الإنسان . فقد جعل الله من الإنسان نبيا طاهرا مجيدا ، ووليا مقربا حبيبا ، وشيطانا ضالا مضلا مريدا ، وسبحان الله القاهر فوق عباده في كل حال .

وعلى أى حال فهذا البيت الذى ترعرع ابن عربى من أرضه العجيبة خليق بكل عجيبة ، لأن كان مصدرا للغرائب التى لا يسبغها منطق العقل النفسى حتى أمام وفائع التاريخ الدافعة فقد كان يحيى بن يعان خال الشيخ الأكبر ملكا ، وكان يسير وسط جمع من حواشيه . فر يشيخ من أرباب الحال والمقام . فوقف وتوجه إلى الشيخ سائلا : هل تجوز لى الصلاة فى هذا الثياب ؟ وكان يلبس لباسا رقيقا رفيعا . فقال الشيخ : مثلك مثل الكلب إذا أراد أن يبول رفع رجله لثلا يصيبه من بواه شىء ، وهو غارق فى أكل الجيف .

كلمة لو سمعها أى مترف لأغرق فى الضحك والسخرية ، ولكن الملك خلع لباسه فى الحال وترك الملك وتزهده ، ولبس الغليظ وأكل اليابس ، وصحب الشيخ وأصبح حجة زمانه ، حتى لقد كان شيخه يحيل إليه الفتاوى ، ويستشيره فى معضلات السلوك .

فهذا بيت موهوب تبلورت مواهبه هذه في الشيخ الأكبر ، فلا عجب إذا استنزل الأرواح ، أو صعد إليها أو استحضرها مناما ، وتعلم منها ، مادام المحترفون من دارسى علوم الروح في عصرنا - على ما بهم من ضلال الممسك - استطاعوا أن ينخلعوا عن أجسادهم بأرواحهم ، ويتصلوا بملأ غير ملأ العالم المنظور ، وما دامت وفائع التاريخ تحدثنا عن أزمة حدثت حينما وفد إلى مصر ، لأنه اجتمع بقوم من الصالحين في زقاق القناديل بالقاهرة في مجلس من مجالس الذكور ، فانبعث نور من سائر جسده أعضاء الحجر ، وأساء العامة فهم مصدره .

فهو الرجل الذى أتى بمعجزات الروح . ومعجزات الفكر ، ومعجزات السلوك والمعرفة على النحو الذى نراه فى كتبه الآن .

### تاريخ تأليف العبادة

من عادة الشيخ الأكبر غالبا أن يسجل الأحداث والمشاهد الغريبة التى نازلها مقرونة بالبلد الذى شهدها فيه ، ومن هنا سهل علينا أن نعرف متى ألف كتاب العبادة .

ففى أثناءه حث الناس على النظر إلى مساوىء الدنيا ومحاسن الناس ، وأشاد بالفوائد الجمّة التى يحصل عليها من يعيش فى هذا المشهد من الراحة والسكون الذى يشبه السكر الحلال .

ثم قال فى نهاية كلامه : «ولما ذقت هذا المشهد بدمشق ، أشهد لقد بقيت فى لذتها كالسكر أيا ما طويلىة .

ومن المعلوم لنا أنه استقر بدمشق للإقامة فيها عام (٦٢٢) هـ . وإذا كان مولده فى عام (٥٦٠) فإنه يكون قد كتب كتابه هذا وهو ابن ٥٥ من عمره تقريبا أى بعد الستائة من الهجرة ، وبعد أن نضجت مواهبه ، واستقرت به المعرفة فى واد كريم رفيع . ولذلك نجد هذا الكتاب ميزانا

شرعيا عادلا لكل من نزعته به روحه إلى آفاق المعرفة العليا ، حيث تنعدم الموازين لدى الكثيرين من الجامحين الشاطحين .

### ظاهرة سعيدة

وأخيرا أراد الله للشيخ الأكبر أن يدرس ويفهم على ضوء العصر دراسة منظمة واعية إن شاء الله . فوجه أستاذنا الدكتور محمود قاسم عميد كلية دار العلوم إلى تنظيم سلسلة من الدراسات الحية لتراث الشيخ الأكبر . والدكتور محمود قاسم أستاذنا منذ عام ١٩٤٦ ، وأعرف فيه الجدية والمثابرة والإصرار والتركيز ومجادة الصعاب حتى يصل إلى هدف واضح ، ولذلك ألحقنا بالعبادة «مرآة المعاني» و«التجليات» . زجاء الوفاء بحق أستاذته الكريمة والإسهام في تسهيل المهمة التي أرادها ، وكلنا قلوب ترعى مسعاه الحميد وترجو من الله أن يوفقه إلى مجد خالد في هذه الدراسة ، وأن يوفق طلابه إلى الإنصاف ، إنه سميع الدعاء .

القاهرة - عبد القادر أحمد عطا



## رموز التحقيق

الأصل = نسخة خاصة .

و = نسخة دار الكتب المصرية .

هـ = نسخة المكتبة الأزهرية .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

( وصلی الله علی سیدنا محمد وآله وسلم تسلیما کثیرا ) ( ١ )

الحمد لله بحمد الحمد (٢) فإنه أوفى ، وله المقام الأخلص الأصفى ، وصلی الله علی محمد الحفی بما أفوله الأحنی ، وسلم تسلیما کثیرا من مقام السر الأحنی (٣) .

( أما بعد ) (٤) . فهذا کتاب ذکرنا فیہ مناطقت (٥) به السنة العبادتة عند تحقیقهم بما تحقیقهم به الحق فی سرائرهم . وما ترجمته لقلوب العارفين المقربين من السنة الفهوانية (٦) الناطقة عن کلمة الحضرة . قبل تلخصه إلى ضمائرهم . فأفصحوا عما هو الأمر علیه غیبا وشهادة ، وعلمنا وعبادة .

والمترجم فی هذا الکتاب ابن جامع عن أب مقید . فالأمر بین أبوة ونبوة ، عام لحال ولایة ورسالة ونبوة .

ولما کان عبد الله ایما جامعا لمراتب العلاء ، لذلك جعلناه ترجمانا . إذ [ كان ] (٧) الترجمان جامع السنة . ثم أضفناه إلى مقام عبد حصلت له مرتبة ما من مراتب الاسم الإلهی . وأضفناه إلى شخص کامل من بنی وولی .

- 
- ( ١ ) ما بین الحاصرتین ساقط من : ه . ( ٢ ) فی ه : بحمده الحمد .  
 ( ٣ ) فی ه : من مقام السر وأحنی . ( ٤ ) ساقط من . د .  
 ( ٥ ) فی ه : فإنی ذاکر فی هذا الکتاب . .  
 ( ٦ ) الفهوانية : حال تعتری المتوجه إلى الله تضعه بین النوم والیقظة مع نشاط فی الوعی الروحی .  
 ( ٧ ) ساقطة من : د . ( ٨ ) فی د : وخرجت الخزان .

قأوضحنا المبهم ، وفصلنا المتشابه من المحكم ، وفصلنا المجمل ، وفتحنا  
المقفل ، ورفعنا المسدل ، فظهرت الأسرة ومن عليها عند رفع الحجال ،  
وظهر ما في الخزائن عند فتح الأقفال ، وتبينت المراتب مع ذهاب  
الإجمال (١) . والله تعالى يملئ على مواقع الإلهام ما تسطره (٢) في الصحف  
والدفاتر الأنامل والأقلام .

ولا غلط ولا تصحيف . ولا تحريف . ومهما ظهر من ذلك من شيء  
فهو راجع إلى عين الفهم لا إلى عين العلم . فالعلم المحفوظ المعصوم . والفهم  
المرجوم وقتا المحروم .

والله يلحقنا دار العناية . ويحفظنا بعين الرعاية والسكلاء .

فأولهم رضى الله عنهم .

---

(١) في د : مع نصاب الإجمال . (٢) في ه : ما استظهره .

## القسم الأول

من كلام العبادلة ، في الحقائق

بألسنة الأسماء

وهو خمسة أجزاء

### الجزء الأول

من كلام العبادلة في الحقائق

بألسنة الأسماء

في هذا الجزء

وابن عبد ربه  
وابن عبد الرحيم  
وابن عبد السكافي

وابن عبد الرحمن  
وابن عبد الباري  
وابن عبد المهيمن  
وابن عبد الخالق

عبد الله بن عبد الله  
وابن عبد البر  
وابن عبد الحق

## عبد الله بن عبد الله بن محمد بن عبد الله

قال عبد الله بن عبد الله : أول ما ظهر من الحضرة الإلهية الإسم (١) ، وأول ما ظهر من الحروف الباء (٢) ، وأول ما ظهر من الموجودات الجوهر ، وأول ما انصبع به النور (٣) . وأول عرض ظهر الحركة ، وأول نعمت أشهد بعد الوجود الجلال ، وأول نطق ظهر ( منه ) (٤) أنا ، وأول صفة قبل منه الحياء ، وأول حال طرأ عليه الذوبان ، وأول علم قبل علمه العلم بالله ، فرآى نفسه في ذلك العلم .

وقال : العالم مأخوذ من العلامة ، فكل حقيقة منه علامة تدل على حقيقة إلهية ، إلى تلك الحقيقة مستندتها إيجادا ، وإليها مردها (ومرجعها) (٥) عند انفصالها .

فإذا ذكر الله ( تعالى ) (٦) العالم فانظر إلى أى اسم أضافه ، فتعرف من ذلك أى عالم أراد ( من العوالم ) (٧) .

وقال : إذا كنى الحق ( سبحانه وتعالى ) (٨) عن نفسه بالإفراد ، وكنى عنك بالجمع فلو وحدانيته (٩) ، وكثرتك ، من حيث عدم إستغنائك ، ووجود افتقارك .

وإذا كنى عن نفسه بالجمع مثل : «إنا ، ونحن» ، فلحقاتق الأسماء الإلهية،

- 
- ( ١ ) هو اسم آدم ، والأسماء التي علمه الله إياها .
  - ( ٢ ) من حيث هي أول البسملة . ولذلك فهي أول حرف ينطقه الطفل تقريبا .
  - ( ٣ ) في د : انطبع .
  - ( ٤ ) ساقطة من : ه .
  - ( ٥ ) ساقطة من : ه .
  - ( ٦ ) ساقطة من : د .
  - ( ٧ ) ساقطة من : ه .
  - ( ٨ ) ساقطة من : د .
  - ( ٩ ) في ه . فلاحديته . خطأ . لأن الاحدية لاثنين فيما الوحدانية ولاالإفراد .

وإذا أفردك فإنما خاطب منك معنى ما ، لا كالك ، فأعرف من خاطب منك ،  
واقترح سمعك (١) إلى خطابه .

وقال : كثرة الطرق من أجل تعدد الحقائق (٢) ، والمستقيم منها  
ما شرع ، ومصيرها كلها إليه .

وقال : في طلب العون إثبات دعوى الكون (٣) . فيقولها العارف  
من حيث أنه مأمور بالقول ، وهو يعرف من هو القائل ، ومن هو العارف  
بمن هو القائل .

وقال : الجزاء على قدر الأعمال للعامة ، من عين الملك ، فهمى أعضاؤهم  
وللعارفين من عين المنه (٤)

وقال : إذا ثبت أمر بين إسمين إلهيين فله وجهان ، لكل اسم وجه يخالف  
الوجه الآخر . فإنه يطلب الاسم الذى قبله من حيث أنه ظهر من وجه  
ما ، (٥) فذلك مقام حق ، ومقعد صدق . ومرتبة عظمى لما تقدمها وتأخرها  
من الأسماء ، فهمى محفوظة عن الطوارق الحجاجية .

ومنهم رضى الله عنهم :

\*\*\*

### عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس

قال ابن عبد الرحمن : من اتقى الله كوشف بحقائق البيان ، فلا يقع له فى  
الأشياء شك ولا ريب .

- 
- (١) فى ٥ : واقترح سمعه . (٢) فى ٥ : كثرة الحقائق .  
(٣) أى دعوى الكون بالوجود فى قوله : إياك نستعين ، مثلاً .  
(٤) فى ٤ : من غير الملك . . من غير المنه .  
(٥) فى ٥ . من حيث أن عنده ظهر ذلك الاسم من وجه ما .

وقال : من علم أمرا ما فهو مصدق بأن ذلك مقر الأمر على ما علم على ما هو عليه في عينه ، وليس بمؤمن شرعا حتى يقربه لقول الخبر لالدليله .  
(ويقول ذلك على طريق القرينة إلى الله سبحانه ) (١) ، وذلك التصديق هو الإيمان (٢) ( فإزاد عليه إلا قوله بطريق القرينة ) (٣)

وقال إقامة كل أمر حياة ذلك الأمر ، وهو قيامك بواجب حقه ، وأعلى حقوقه رؤية الحق فيه ، وإذا رأيت الحق فيه سقط عنك الوجوب والحق ، فكان إظهار الأمر إظهار موجود في العين من غير حكم ، فهكذا هي أعمال المقربين ، وقد وقفت على كلام بعضهم وقد قال : « الزم الفرض واترك السنن ، » .

ثم شرح فقال قولا هذا معناه : رؤية الحق هي الفرض . ورؤية السكون بالحق هي السنن . فإذا رأيت به فلا فرض ولا سنن (٤) .

---

(١) ما بين الحاضرين ساقط من د .

(٢) للنوع الأول آمن بعلمه على مقتضى الدليل والتجربة ، والثاني هو الإيمان الشرعي بقول الخبر وهو الله ورسوله إيمانا غيبيا دون طلب دليل كإيمان أبي بكر خاصة . أما طلب الخليل عليه السلام تجربة على إحياء الموق فإيمانا كان لتقوية الإيمان لا لبناء أساسه . « ليطمئن قلبي ، والإيمان بالغيب يحتمل المغيب عن الإدراك ، ويحتمل ما نحن بصدده الآن .

(٣) ما بين الحاضرين ساقط من د .

(٤) هذا تحقيق لأعمال المقربين حاول بعض المفكرين أن يفهمه على غير وجهه ، فانهم المحققين بالقول بسقوط التكليف . وهم بعيدون عن هذا الزعم ، إنما يقولون بسقوط الكلفة والمشقة والمكابدة لا غير . فإذا رأينا رجلا يدهن الصوم ويسعد به . فهل من اللائق أن نقول له : فرض عليك الصوم في رمضان ؟ ليس هذا سوى عبث صريح ، لأنه في غير حاجة إلى هذا التنبية ، وإنما يقال هذا لرجل أفتل فيه ، أو شعر بالكلفة في صومه =

وقال ابن عبد الرحمن : المواهب كلها توهب . ولا سبيل إلى إمساكها .  
إلا أنه لسكل وهب أهل . فلا يتعدى بالواهب أهله . فمن هنا كان الوهب  
أمانة . ووضعها في غير أهل خيانة .

وما لا يوهب فذلك من خصائص الحق . وقد يكون الوهب بالعبارة .  
وقد يكون الوهب بإيضاح الطريق إذا كان لا ينقال .

فإذا علمت علم ذلك حصل لك ذوق ذلك الأمر ، فهو وهب بالتبعية .

وقال : علمك باليقظة بعد النوم ، علمك بالبعث بعد الموت . والبرزخ  
واحد . غير أن للجسم بالروح تعلقا لا يكون بالموت . وتستيقظ على ما نمت  
عليه . كذلك تبعث على ما مت عليه فهو أمر مستقر .

وقال : العيان يشد الإيمان ولا يقابله . كما قال بعضهم . فإن بعض الناس  
جعل الإيمان لا يكون إلا لمن ليس من أهل العيان ، نعم ، إذا وقع  
العيان على ما لم يسبق به الإيمان ، فثم إيمان لا يرى له عيان .

وقال : القفل يكون عليه الختم والطبع ، والطبع علامة في الختم .  
والختم هو الذي يرد عليه الفتح ، وقفل كل شيء بحسب خزائنه ، وكذلك  
الختم والطبع مشا كلان لذلك ، ولسكل ختم مفتاح على شكله ، وعلى عدد

---

== ولا يقال لمتعشق العبادة : وجبت عليك العبادة . وهكذا . فأعلى الأعمال  
شهود الحق فيها ، وأنه مسير المابد وفاعلها ومجرها عليه . فإذا دام  
المابد على هذا الذوق صارت جميع الأعمال العبادية مذمكة تصدر عنه دون  
شعور بكلفة . فمن ثم تسقط عنه كافة الأعمال . ولا يصح أن يقال بالوجوب  
في حضرة شهود الحق كما أوضنا ، لأن العمل صادر من حضرة التقريب ،  
لا من حضرة الأحكام ، وفي حضرة التقريب تؤدي الأعمال وإن لم تجب ،  
ومنها الورع . ولزوم السن والمندوبات . وأما العابد على غير هذا الذوق  
فهو يتمتر في أداء الفروض . ومن ثم يخاطب بالوجوب والفرضية .



الوجوه تتعدد الأفعال. والخواتم والأطباع منها حسية ، ومنها معنوية ، أى غير محسوسة .

وقال : من نعتك بشيء فقد قام به ذلك النعت ، فهو أحق به . وقد تكون أنت على ذلك وقد لا تكون .

وكذلك من سئل عن شئ فعنده ذلك الشئ (١) . وهو من أهله ولا بد . فتعين الجواب . ولذلك قال : « وأما السائل فلا تهر ، . وصية لك وتنبها على ذلك فى . وقت : « ووجدك ضالاً فهدى » .

فلا تقل للسائل : است من أهل ما سألت عنه ، فإن ذلك غلط (٢) ، والذى عليك أن تنظر مسألته ، وللمسئول عنه وجوه كثيرة ، فتجيبه منها بالوجه ( الذى يليق به ) (٣) ، فذلك الوجه هو الذى دعاه إلى أن يسألك من حيث لا يعلم ، ويعلم صحة ذلك (٤) بقبول الجواب .

ومتى مالم يقبله فأنت القاصر فى معرفة ما له من الجواب فى المسألة ، فلا تله ولم نفسك (٥) .

وقال : الشعور ينبىء عن الإجمال ، والعلم ينبىء عن التفصيل ، والسؤال أبداً يكون من حيث الشعور والإجمال ، والجواب يكون من حيث العلم والتفصيل .

فمن شعر سأل ، ومن علم أجاب ، ومتى سأل العالم فليس سائلاً ، بل هو مختبر ، ( والخبرة تكون للعالم ولغيره ) (٦) .

( ١ ) فى ٥ : فقد تصور ذلك الشئ . ( ٢ ) فى ٥ ، فإنه غلط .

( ٣ ) فى ٥ . بالوجه اللائق . ( ٤ ) فى ٥ . ويدل صحة ما قلناه .

( ٥ ) وتلك هى الحكمة ، ووضع الشئ فى مكانه ، وأمرت أن أخطب الناس على قدر عقولهم ، .

( ٦ ) ما بين الحاصرتين ساقط من ٥ .

وقال : العارف ينصغ في كل لون ، لأنه المتمكن في التلوين ، ولكل مرآة وجه ، ووجره العارف غير متناهية .

وقال : ينعقد البيع على المحرم ، إلا أن صفقته خاسرة ، ومهر البغي حرام وسماه مهرا ، وانعقاده من جهة المشتري ، لا من جهة البائع (١) ، وهو من باب إضاعة المال ، فإنه ما يصل بيدي المشتري ما ينتفع به في الكونين (٢) .

ولذلك قلنا : مهر البغي حرام على البغي ، فهو حرام على غيرها ، فإذا بلغ الشيء محله كان حلالا لمن كان حرم عليه ( تصدق على بريرة فأطعمت منه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأكل منه على علم ، والصدقة عليه حرام ، فهو على بريرة صدقة ، ومن بريرة هدية للنبي صلى الله عليه وسلم ) (٣) .

وقال : اشتاقت الجنة إلى سلمان وعلي وعمار وبلال . هكذا ورد في الخبر النبوي ، لمناسبة بينهم وبين الجنة لا تعلم إلا من الجنة التي هي صاحبة الصفة الشوقية ، (٤) لا كما زعم بعضهم أن ذلك راجع إلى معاني أسمائهم ، لا إلى أشخاصهم .

ولا نشك أن ذلك راجع إلى أمرين :

الأمر الواحد : لأن حقائق أعمالهم تطلبها . فإذا أجابتهم لم تجد من يقبلها الغيبتهم عن ذلك بشهود مجرى تلك الأعمال ومنشئها ، والغائب المحبوب يشقائق إليه .

( ١ ) جاءت كلمة البائع بدلا من المشتري وبالعكس في د .

( ٢ ) في ه . في الحال . ( ٣ ) ما بين الحاصرتين ساقط من د .

( ٤ ) في ه : لأنها صاحبة الصفة الشوقية .

والأمر الآخر لا يمكن التعريف به حتى يقع لك التعريف به من جانب الحق سبحانه (١).

وقال : معرفة الحروف والأسماء من خصائص علوم الأنبياء عليهم السلام ، من كونهم أولياء ، ولهذا تقع المشاركة في العلم بهاتين للأولياء والأنبياء .

وقال : الملائكة والأرواحانيات العلاء ليسوا بأنبياء ولا أولياء ، ولذلك ما عرفوا الأسماء وإن كانوا مقربين ، وتقربهم أدامهم إلى الاعتراض ، ( فهو اعتراض إدلالي ) (٢) ، بما أعطاهم الكشف الصحيح .

وكذلك كان . وما أرادوا بذلك فسادا حكيميا . وإنما رأوا وقوع الفساد والسفك من غير تعلق الحكم بالحمد والذم ، فنطقوا بالكائن ، والذي لم يعلموا به [هو] وجه الحكم .

وكانت النشأة عند اعتراضهم بمنزلة من نور الروح ، وظلمة الجسم الطبيعي (٣) ، ولم يكن فيها من نور العلم شيء ، فلما علمه الأسماء بعد ذلك - والاعتراض قد حصل بقوله : « أعلم ما لا تعلمون » - خلق فيه من علم الأسماء بما أجمل فيه من علم الإنسان ، فلما علمهم الإنسان كانت الأسماء أولياءه وهو ولي الله في هذا المقام خاصة (٤) .

- 
- ( ١ ) يمكن تعليل هذا الوجه باستغراقهم الذاتي الذي جعل الاعيان والاسباب تنعكس معانيها في نفوسهم فسعدوا بما شقي به الناس ، وتلذذوا بما تألم منه الناس . فاشتاق إليهم النعيم الحق ، لأنهم باينوا النعيم الدنيوي بأرواحهم .
- ( ٢ ) ما بين الحاصرتين ساقط من د .
- ( ٣ ) في ٥ . من نور الكون وظلمته من روح وجسم .
- ( ٤ ) الملائكة أنوار عابدة ، غير مستعدة لأن تعمل فيها الأسماء ، بل هي التي =

وقال : سجدة الملائكة لموضع اللام في قوله : « اسجدوا لآدم » ،  
( فأمر عوا بالسجود ) (١) . ومن أجل موضع اللام وقع التقرير على إبليس  
في « ما منعك ألا تسجد لما خلقت بيدي » ، لأن إبليس قال : « أسجد لمن  
خلقت طيناً » .

فا ذكر آدم في السجود ، تصريحاً ولا كناية إلا واللام معه ، فعلمت  
الملائكة ما جهل إبليس .

وقال : المحبوب لا يخاصم ولا يعارض ، والمحب لا يكون محبوباً إلا  
بالقيام بشروط دعواه (٢) ، وإبليس في هذه المسألة عار من الصفتين ،  
وقد شهد على نفسه ، وبالذمى منعه ، فهو أعلم بنفسه وبالذمى منعه من الذي  
احتج عنه وأقام عذره . ثم شهد عليه الله تعالى بالاستكبار والكفران .

وقال : إذا كان الحق سبحانه كل يوم هو في شأن فبحال على الأكوان  
الإقامة على نعمت واحد زمانين ، فالتلوين مع الأنفاس ، والبيئة على ذلك  
« لن نصبر على طعام واحد » .

---

== تعمل بالأسماء ، ولا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون . فليس لهم  
حكم النظر ، بل يجرى عليهم حكم التسليم المطلق . ولذلك لم تكن فيهم نبوة  
ولا ولاية . لعدم مجازاتهم لآفاق الولاية والنبوة من حيث لئمنها تظهران  
في مرتبة الجهاد بين ضد وضده . ولا جهاد في عالم النور المحض . وحينما  
وقع الاعتراض سلب عنهم حكم النور حتى ينظروا . وفي اللحظة التي أنبأهم  
فيها آدم بالأسماء كان في مرتبة متوسطة بين الجمع والفرق . يحكم في عالم الفرق  
ويحكم عليه عالم الجمع .

( ١ ) ما بين الحاصرتين ساقط من ه .

( ٢ ) في ه . لا يكون محبوباً بالقيامه بشروط دعواه .

( م ٤ - العبادلة )

وقال : الله قبلة من لا يتقيد بالجهة من حيث حقيقة ، وقبلة الحائر وإن كان ذاجهة ، وإنما شرع التوجه إلى الجهة ليكون العبد بحكم الاضطرار ، لا بحكم الاختيار ، إذ هي حقيقة العبد ، ( ولا اجتماع الهم على أمر واحد ) (١) .

وقال : في الرجوع إلى الله صلاة وهدى ورحمة ، فالصلاة معرفة ، والهدى مكاشفة ، والرحمة لطف متعدد .

وقال : طلوع الشمس من المغرب آية على ترك الأعمال ، ولا يعلم بذلك إلا الرجال ، فذلك أول وقت من أوقات الآخرة .

فإذا طلعت الشمس للعارفين من مغاربهم ، وأشرقت على بصائرهم ، فأبصرت الأعين من هو العامل بهم (٢) . فذهبت الأعمال من حيث هم ، لا من حيث هي ، فهم عمال الأعمار : « وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى ، ومنهم رضى الله عنهم .

\* \* \*

### عبد الله بن عبد ربه بن ابراهيم

قال ابن عبد ربه : المحكم ما يخلص لك أوله ، والمتشابه ممتزج . فنسب الزيف لمن تبع المتشابه ، وهو الميل إلى الوجه الذى فيه التشابه . والفتنة الإخبار (٣) ، فهو إنباء عن حقيقة ، ولا يعرف علم المتشابه إلا من العين ومن الحق .

وقال : شهادة المرء على نفسه إذا كان عدلا مقبولة عند الحاكم إذا كان

---

( ١ ) ما بين الحاصرتين ساقط من د .

( ٢ ) فى د . فأبصرت الأعين إلا لعامل ليس هم .

( ٣ ) فى ه . الاختيار .

علما . وإنما لم تقبل في ظاهر الشرع من حيث أن الحاكم ليس بعالم  
(بصدق الشاهد) (١) .

ويقرب من هذا في الشرع في بعض المذاهب شهادة المرء لولده إذا كان  
عدلا ، ولا بد من شاهد آخر ، أو يمين يقوم مقام الشاهد .

وقال : كل شهادة لفظية دعوى ، فتحتاج إلى شهادة ، فلذلك أقل الشهود  
اثنان أو يمين ، ولما كان اليمين يقطع به الحق الحالف لنفسه لذلك صحت  
شهادة العدل لنفسه .

وقال : العلماء ورثة الأنبياء في العلم والابتلاء ، فعلماء الرسوم ورثوهم  
فما نقل عنهم ، وعلماء الحقيقة ورثوهم في الأمر بالمعروف ، فابتلوا كما ابتليت  
الأنبياء ، وهو قوله : « ويقتلون النبيين بغير حق ، ويقتلون الذين يأمرون  
بالقسط من الناس ، » .

وقال له قائل : أين حجر الحق الفكر في ذاته ؟ فقال : في قوله :  
« ويحذركم الله نفسه ، » .

وقال : إذا استحسن الإنسان أمرا ، وتعلقت الهمة بتحصيل مثله  
من جانب الحق فإن الحق سبحانه وتعالى يعطيه ذلك على أخص أوصاف  
ذلك الأمر وأعلاها ، وإن لم يكن مقصودا للسائل ، وما يعرف هذا إلا  
قليل من العالمين .

---

(١) ما بين الحاصرتين ساقط من ه .

(٢) في ه . ولذلك قلنا بقبول ...

(٣) في ه . ولا يعلم هذا من العارفين إلا قليل .

وقال : انتهى محيط الدائرة إلى نقطة ابتدائها ، فالخواتم أعيان السوابق وإن كان بينهما أمر فلا أثر له (١) .

وقال : كل سالك على طريق فهو مائل عن غيره من الطرق ، فالطرق كلها ميل ، فلو كانت طريقا واحدة لم يكن ميل .

وقال : العلماء كون العظمة الإلهية ، والعرش كون الاستواء الرحمانى ، والسماء كون النزول الربانى ، والقلب سعة الإلهية .

ومنهم رضى الله عنهم :

\*\*\*

### عبد الله بن عبد البر بن يونس

قال ابن عبد البر : مادام العبد بين السماء والأرض ينبغي له أن يستعيز من عذاب جهنم .

وقال : لما كانت الرحمة سجية من الرحمن صح النسب الإلهى بينه وبين الرحماء .

وقال : إذا وقع الاطلاع عند التحام الزوجين كان النتاج ولا بد (٢) .

وقال : صدور الكثرة عن الواحد من كون الواحد له وجوه كثيرة .

وقال : إنما كان للرجل سهمان وللمرأة سهم واحد لما له من التحقق بالقيومية . ألا ترى المجاهد؟ للفارس سهمان ، من أجل قيامه بالفارس ،

---

(١) فى ٥ : وإن كان بينهما أمور فلا أثر لها . ويقول الصوفية : البدايات علامات النهايات فبداية العلم الإلهى هى نهايته ، فقد أثبت العلم لعمر بن الخطاب رضى الله عنه الجنة وانتهى إليها عمر وكان فيما بين البدء والنهاية يحارب دعوة الله ويئد البنات ويسجد للوثن ، وبالعكس فى إبليس . وهكذا .

(٢) وقد أوضحنا سر ذلك فى عبد الله بن يوحنا ، فى الجزء الرابع من هذا القسم .

فذلك سهم الفرس لاسهمه ، وللراجل سهم ، وإن كان أكثر مشقة ،  
وأقرب إلى التهلكة .

وقال : إذا تحقق العبد في سره ملكة لله سبحانه حالا وجنانا فالعقوبة  
ساقطة عنه ( في الدار الآخرة ) (١) وعلى قدر ما يتحقق به من الحرية تزول  
عنه الحماية الإلهية .

وقال : النكاح أفضل من الصبر عنه ، والصبر أفضل من نكاح الأمة .

وقال : الدين الحنيفي هو المائل ، والحاكم العادل هو المائل ، والعدل  
والحنف : الميل . والميل مرض . وليس في الدين مرض .

والجائر : المائل . والجور : الميل . ولا شك أن هنا مرضا . وأينما  
تولوا فثم وجه الله . وألا إلى الله تصير الأمور (٢) . وكل طريق فالحق  
غايته . والباطل عدم . والعدم لاشيء . فلا يمال منهم ولا إليه .

ومنهم رضى الله عنهم .

\*\*\*

### عبد الله بن عبد الباري بن عيسى

قال ابن عبد الباري : لا إله إلا الله ، نفي وإثبات . والمنفي لا عين له .  
فعلى من وقع النفي ؟ والمثبت موجود . فعلى من وقع الإثبات ؟ والمنفي عين  
المثبت عين المثبت . والمثبت عين النافي عين المنفي .

( ١ ) ما بين الحاصرتين ساقط من ه .

( ٢ ) لا يراد أن السير على الجور من الطرق الموصلة إلى الله ، بل المراد أن كل

طريق من أى نوع كان فهو يكشف عن الحكمة الإلهية ، وينبئ عن

سر التدبير .



فهذه ست ، وهى عين واحدة ، فمن قالها حكما فما عرف ، ومن قالها بقول الله فقد قالها وهو مؤمن (١) .

وقال : ابراهيم وسليمان سألا رب العزة أن يلحقهما بما شهد به لابنى الخالة عيسى ويحيى .

وقال : إنما كان الكامل أسود الوجه فى الدنيا والآخرة لأنه دائم المشاهدة . فىرى ظلمة الكون فى نور مرآة الحق .

ومن دونه من السعداء بالعكس . فإنه أبيض الوجه فى الدنيا والآخرة لأنه مرآة الحق . فتنتقى ظلمته بنور حقيقته . وهو قوله « كنت سمعه وبصره » . وهو قرب النوافل . والأول قرب الفرائض (٢) .

وقال : من كان مشهده الذات جهل فى الدنيا والآخرة . فلم ينفع ولم يشفع . فهو فى راحة الأبد .

وقال : الكامل من أعطى التصريف فترك لمن أعطاه إياه . كأبى السعود وابن الشبل ببيعداد .

---

(١) حقيقة الذكر التى يوجهنا إليها الشيخ الأكبر : أن نردد كلمة التوحيد وكأننا نسمعها تلقينا من الله دون أن نعمل بها فمكرا منطقيا على الصورة التى فسرها وفرعها ، بل نستشعر التوحيد المطلق والعظمة القائمة حتى يقع لنا التعريف الإلهى الذى يعتبر ذوقا لا يخضع لتفسيرات العقل .

(٢) المراد بالأول الكامل الذى هو أسود الوجه فى الدنيا والآخرة والمراد بقرب الفرائض شهود الله تعالى والمراد بقرب النوافل شهود الأكران بالحق ، والمراد بسواد الوجه ظلمة النور الناشئة من أمواجه المتراكمة ، وارتداد النور إلى الباطن متوهجا . والكامل أعلى لأنه لا يشهد إلا الحق ، فإذا نظر إلى الكون رأى الظلمة . والثانى يرى امتداد النور إلى الآفاق . ولذلك قالوا إذا ظهرت الوضاعة على وجهه ولى فهو أقل شأننا من لا تظهر عليه الوضاعة .

وقال : المحمدى لامقام له ، ومن عين لنفسه مقاما كان له ، يا أهل يثرب  
لامقام لكم ، ( ومنهم رضى الله عنهم ) .

\* \* \*

### عبدالله بن عبد الرحيم بن موسى

قال ابن عبد الرحيم : الصمدانى من يستغنى ولا يستغنى عنه .

وقال : الربانى لا يستغنى عنه ولا يستغنى (١) .

وقال : الفرق بين الحق وحكمه : أن الحق فى جميع الأطراف . وحكم  
الحق فى طرف واحد . ولهذا المجتهد مصيب ومخطيء ينظر إلى عبد الحكيم .

وقال : التزوين لك . والتشبيه له . من بحر العلماء الذى بينك وبينه (٢) .

وقال : العلم نور ، والنور حجاب ، والحجاب عمى ، (٣) ، والعمى حيرة .

والحيرة وقفة ، والوقفة هلاك .

---

( ١ ) لأن الربانى فى مقام الربوبية ، والربوبية لا تتحقق إلا بمربوب . أما  
الصمدانية فلا تتطلب شيئا وهى مقصود كالربوبية .

( ٢ ) المراد أن العبد ليس مطالباً إلا بتنزيه الحق عن المثل والنظير . أما التشبيه  
الوارد فى بعض الآيات فهو لله وهو أعلم به ، ولا يجوز للعبد الخوض فيه  
لأن بينه وبين الحق بحرا من العناء والعظمة لا إدراك فيه ولا رؤية .

( ٣ ) التجارب السلوكية فى التصوف تعطى أن كل شىء سوى الله عمى بما فى ذلك

العلم ، لأن العلم يطلب معلوما والمعلوم محدود ولا حدود للحق . وكل

محدود حجاب ، والحجاب عمى ، وليس ذلك صدا عن العلم كما فهم

من فسروا الفلسفة الصوفية على ضوء الفلسفة العقلية . بل إن هذا الشهود

مرتبة من مراتب المعرفة ، ويجب إحياء العلم ودراسته ومقارنته بنتائج

التجارب السلوكية للوصول إلى هذه النتيجة الذوقية ، فالصوفى يسعد بما هو

أعلى من العلم ، ... أى ينبع العلم وفيضه الأول فى أعلى مراتبه .

وقال : الرجل متحرك سالم يفتح عليه ، فإذا فتح عليه سكن . وقد وقع التنبيه على ذلك بقوله صلى الله عليه وسلم : « لا هجرة بعد الفتح » .

وقال : الوقت شرط في صحة أداة الصلاة المفروضة ، فإذا ذهب الوقت ذهب لذهابه الفرض ، وتعلن الإثم (١) .

وقال : تكمل الفرائض من التطوع بما فيه من الفرض ، سجود لسجود ، وركوع لركوع ، وقنوت لقنوت .

وقال : نائب الحق في العالم إذا خلعت عليه العظمة لم يرداه قول ، وإذا لم يعط ذلك خوصم ورد قوله مواجهة .

وقال : تلاوة القرآن وسرد الحديث ليس من قول التالى ولا السارد ، وكذلك كل حاك ، فإن الله يقول : « لاخير فى كثير من نجواهم » . أى مناجاة بعضهم لبعض « إلا من أمر بصدقة أو معروف أو إصلاح بين الناس » .

ونحن نعلم أنه من تلا فقد أوتى خيراً كثيراً ، ولكن ليس قوله (٢) .  
وقال : المؤمن مأمور بالإيمان .

ومنهم رضى الله عنهم .

\* \* \*

### عبد الله بن عبد الحق

قال : رؤية المنافق للجنة ، ولذته برؤيتها ، وطمعه فى دخولها ، وتخيله أنها جزاء لعمله ، بخلاف الكافر ، ولذلك أيضاً ليس له فى الدرك

( ١ ) تبين إلى وجوب التمرض للنفحات الإلهية ومراقبة الوقت ، والتحذير من فوات أيام الرحمت فى الدهر .

( ٢ ) أى من نظر إلى صوته وحروفه ولحنه عند التلاوة فلا خير فى تلاوته ، وإنما يؤتى التالى الخيراً إذا شهد أن التالى عليه هو الله بقلبه ذوقاً لا تشبهاً .

الأعلى من النار نصيب ، وله في الدرك الأسفل ، والكافر معذب في الأعلى والأسفل .

وقال : جنات الأعمال يتفاضل فيها العمال بحسب ملازمة أعمالهم ، ومن جهة المكان والزمان ، والقول والحضور ، واستيفاء الأركان . ومن هذا الباب قول النبي صلى الله عليه وسلم : « بم سبقتني إلى الجنة (١) » ؟

وقال : جنات الاختصاص من عين الجود والمنة (٢) .

وقال : القصاص وإن كان سيئه من حيث إنه يسوء ، لامن حيث الحكم ، تولا كان أو فعلا .

وقال : الأجساد من عالم الخيال والتمثيل ، وأكثر ما يظهر لأهل هذا الطريق له مدخل في باب المسكر الإلهي .

وقال : إذا كان الحق شاهدا فمن الحاكم ؟ انظر (٣) .

وقال : كلمات الله موجوداته ، ولذلك تنفذ البحار قبل نفاذها بالكتابة . فما وقع الشرف لعيسى على الموجودات من حيث أنه كلمة ، لكن من حيث أنه ألقاها إلى مريم ، وأنت ألقاك أبوك .

---

(١) تسكلمة الحديث قال بلال : يارسول الله ، إني ما أحدثت إلا توضأت ، ولا توضأت إلا صليت ركعتين .

(٢) بل من باب الحب الإلهي ، وليس في الحب اعتبار جود ولا منة ، « لهم ما يشاءون عند ربهم » ولم يقل « من ربهم » . فالحب والاختصاص في مقام العندية . وفي باب الجود والمنة يقول تعالى : « جزاء من ربك عطاء وفاقا ، وحينما يكون الجود من مقام العندية يقول : « وآتيناهم رحمة من عندنا » . أمامراد الشيخ الأكبر فتصوير عظمة العطاء على قدر الجود الإلهي .

(٣) الحق الذي يشهد هو الحق الباطن في الخلق ، والحق الذي يحكم هو الحق الذي بطن فيه الخلق .

وقال : كون عيسى روحا من حيث نسبته إلى من تمثل إلى أمه بشر أسويا .  
وقال : المقرب من البشر رجل اتبعه الرسول ليتعلم مما عنده (١) ، وهو  
الذى يتولى الحق تعليمه .

وقال : العمال مستأجرون ، فجميع الأعمال لها أعراض هي الأجرة ،  
والعبادة ليست من الأعمال ، فالعبادة لله ، والعمل للعوض ولذلك قالت  
العارفة : « بئس العبيد أتم عبيد الأجر ، إنما أنا أعبد له ، .

فنطقت بالحقيقة حين جهلها من يزعم أنه من الرجال .

وقال : لو كان الإيمان يعطى بذاته مكارم الأخلاق لم يقل للمؤمن : إفعل  
كذا ، وأفعل كذا ، وقد توجد المكارم ولا إيمان .

وقال : للمكارم آثار ترجع على صاحبها ، في أى دار كان .

وقال : الإحسان والتقوى أخوان شقيقان لأم وأب .

وقال الحق من الخلق بحسب أحوالهم ، فهو مع الأحوال ، لامعهم من  
ذواتهم ، وفي مواطن هو مع الخلق من حيث صفته ، لكن الاسم لا يفارق  
المسمى . وهنا علم شريف لمن يعرفه (٢) .

---

(١) كالخضر اتبعه موسى ليتعلم منه رشدا .

(٢) الحال هو ما يفتح من العلم أو العمل من الاحاسيس المتغيرة على  
خلاف بين الصوفية ، فإذا استقرت سميت مقاما . فالحق مع هذه الاحوال  
ومن أراد شهوده ذوقا فليشبهه عند هذه الاحوال ، فن اتجه إليه  
بالافتقار وجده معه من حيث افتقاره ، وهكذا ، ولا يكون الحق مع الذات  
الإنسانية حلولا أو اتحادا .

وفي بعض المواطن يكون الحق مع الخلق من حيث صفته هو سبحانه د يد  
الله فوق أيديهم ، ، وما رميت إذ رميت ... ، وفي صفة النبي صلى الله عليه  
وسلم ربه وف رحيم ، أما الأسماء فلا تفارق الذات ولا سبيل إلى كونه تعالى =

وقال : المحبوب مكرم منعم ، وهو أفضل عند المحب من المحب له ،  
فكرامة المحب للمحب بالمحسوب ، لإيثاره وحبه وميله إليه دون غيره .  
وليس هذا المقام مثل ذلك في الرتبة بكل وجه (١) .

وقال : المتقى صاحب دعوى ، ولذلك يقبل منه عمله . والعارف صاحب  
تجريد ، والأعمال تجرى منه وهو عنها بمعزل ، فليس له نسبة إلا أنه محل  
لجربانها وظهور أعيانها .

فازالت الأعمال عن عاملها ، فلا توصف بالقبول ولا بالرد . ألا ترى  
المتقى يحشر إلى الرحمن ، والعارف في الحضرة مازال (٢) .

---

== بها مع الخلق . ولعل العلم الشريف هنا هو في إطلاق الصفات الإلهية  
على النبي صلى الله عليه وسلم وجعلها من أسمائه والإيم لا يفارق المسمى  
« إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله » . الشطر الأول للحقيقة المحمدية  
والثاني للذات النبوية المحمدية .

(١) قال الله تعالى « يحبهم ويحبونه » والشطر الأول من القول خاص بالشطر  
الأول من الآية ، والثاني بالثاني . والقاعدة التي يريد بها الشيخ الأكبر  
هي أن المحبوب بذاته أفضل عند المحب من الشيء الذي أحبه من أجله ،  
فالعبد المحبوب أفضل من أعماله التي استوجبت الحب . والله تعالى المحبوب  
من عبده لذاته أكبر من النعيم والكرامة التي يحب الله لأجلها أهل الأجور .  
فتكريم المحبوب لا سبب له إلا الميل إليه دون غيره . وهذا يصدق من  
جميع الوجوه في حب العبد لله . ولا ينطبق من كل الوجوه في محبة الله  
للعبد . فلا يجوز في حق الله أن يميل إلى عبد دون غيره ، بل إنه تعالى  
يحب كل من على شاكلة هذا العارف ، بإيثاره للجنس كله .

(٢) هذا يتبع القول السابق في عمل الأجور وعمل المعرفة . فالعارف لا يدعى  
العمل ، لأنه في حضرة شهود الحق في العمل ، ولا دعوى في الحضرة  
والشهود . فأعماله تجرى عليه من حضرة التقريب ، وهي حضرة تعلمو على  
القول بالقبول والرد ، فهو في الحضرة يموت ويحشر على ما مات عليه .

وقال : اذا كر جليس الذكر . لاجليس المذكور .

وقال : كل من نسب إلى الحق أمرا فذلك الأمر عائد عليه . وهو أحق به .

ومنهم رضى الله عنهم :

\*\*\*

عبد الله بن عبد المهيمن بن إسماعيل

قال : القرآن مهيمن على غيره من الكتب والصحف .

وقال : وإنما صحت الغيرية في الكتب المنزلة من حيث المحل . فهي واحدة العين ، كثيرة في الكون .

وقال : المهدي لا يكون ظالما لنفسه ولا لغيره .

وقال : الفرق في النصرة بين الفتح والأمر : أن الفتح به ، والأمر منه .

وقال : عز المؤمن في ذل الكافر ، وعز الكافر في ذل ظاهر المؤمن ، والعارف ذله في عز ربه وعزه في ذل الكون بعز ربه .

وقال : الواقف مع الكون محبوب عن العين .

وقال : إنما وقع الحسد والبغى في الجنس بين المثليين ، لأن المثليين ضدان والصدان متنافران .

وقال : المحقق صيد الحق منه ، والعالم صيد الحق من نفسه . والعارف صيد الحق من الجنة . والمقرب صيد الحق من الكونين . والزاهد صيد الحق من الدنيا .

وقال : حرم الله قلبك لأنه وسعه ، وحلاله سائر ذاتك . وسرك المخاطب بالحرمة ، فصيد الحلال على الحلال حلالان . وصيد الحرام على الحرام

حرامان ، وصيد الحلال على الحرام حرام . وصيد الحرام على الحلال حرام . فالحرمة في ثلاثة مواطن . والحلال موطن واحد .

وقال : الأحكام على الأسماء والأحوال . لاعلى الأعيان . فمن لا اسم له ولا حال فلا حكم عليه .

وقال : الإقبال على أمر الله يوجب الصلاح . والإعراض عنه يوجب الفساد ، وكل يجازى بشاكلة فعله .

وقال : الإدارة متعلقها العدم . فلا يريد الله أحد .

وقال : الجود على صنوفه من الكرم والسخاء والإيثار لا يصح عند المحق . لأنه مؤدى إلى أمانة .

وقال : له تنزيه ، ولك تشبيهه ، ولك تنزيه ، وله تشبيهه ، والتنزيه تشبيهه ، فرد ماله ، وخذ مالك ، فالكل له . وضرب الكل في الكل ضرب الشيء كضرب الواحد في نفسه والنتيجة الكل . وهو عين المضروب .

وقال : وقع التنزل من الحق للأولياء إتباعا لما بقى فيهم من بشرية الطبع . ووقع العروج للأنبياء ، لتخلصهم من ذلك . فهم أصفى ، فهم أوصل .

وقال : الملائكة أفضل أصلا في النشأة من الإنسان ، والإنسان الذى هو آدم خاصة أفضل . فما توجه من المنشئ عليه فضله على الملك .

وقال : قال بعضهم : البيئونة التى بين الحق والكون قدر السوط . وهى إشارة إلى صدورهم وإن كان من عين الجود . ونخروجهم بالقهر ، لأنهم فى حال وجودهم له أتم عندهم من وجودهم لهم .

وقال له قائل : إن تاء البيئونة قدر الأئمة ، ولهذا ترجع إلى الاقتدار ،

ومنهم رضى الله عنهم :



## عبد الله بن إبراهيم بن عبد السكافي

قال ابن عبد السكافي : إن من أولياء الله من سترهم عن أعين الخلق في الدنيا والآخرة ، فهم في قباب النور خلف حجاب الأنس ، فلا يعرفون ولا يعرفون .

وقال : إذا زال الولي ولم يرجع من ساعته عوقب ، وعقوبته بأن يجب إليه إظهار الكرامات فيظهرها ، والأولياء مأمورون بستر الكرامات على أنفسهم ، إلا إذا اقترن بها اقتضاء حق إلهي (١) ، ومع هذا فلا بد من الإذن .

وقال : تحدث الأولياء بما حققهم به الحق من الكرامات والمنازل والمخاطبات والأسرار . من باب التحدث بنعم الله (٢) والتشويق إلى الآية ، وهو شكرها ، لامن باب تزكيتهم ، ولا تعريف بقدرهم ، فهم أعف من أن يلجوا هذا الباب .

وقال : الطاعة للعبد ، والمسارة إليها للحب ، والتلذذ بها للعارف ، والفناء عنها للمحقق .

---

(١) وفي هذه الحالة تصيح الكرامة خادمة للمعجزة النبوية ومؤيدة لها ، فكرامة الولي تابعة لمعجزة الرسول .

(٢) بشرط أن يكون من أهله ولأهله ، وإلا انعكست هذه الحقائق في عقول غير أهلها ، فأساءت إلى فيض الله أبلغ الإساءة ، أما أهلها فيمكن تمييزهم من المدعين المثرثرين بإحدى علامتين :

(١) ردم وعدم الاعتراف بأهليتهم لهذه المقامات : فن غضب فهو مدع كذاب .

(٢) عند المال ، فإن كان به شحيجا ، ولم يكن مؤثرا على نفسه فهو كذاب .

وقال : إن لله عبادا يتحكمون عليه فيما يخطر لهم ، فيجيئهم إلى ذلك ، وذلك لمعرفةهم به حين خطر لهم ذلك ، فهو كالمحكم غيبا ، وهم المتحكمون عينا .

وقال : الأنبياء والأولياء خارجون عما تقتضيه عقولهم ، بما يقتضيه لهم ربهم ، فعقولهم معقولة عن التعرف ، عقلها مطالعة عين القضاء فيها ؛ فهم قائمون بجريان الحكم لا بهم .

وقال : الأحوال نتائج أذكار القلوب ، والآثار نتائج الهمم .

وقال : في ذهاب الرسوم يتحقق المطلوب .

وقال : لولا الأسباب لظهرت الآثار من موجدتها .

وقال : كل غيب لا يكون عدما فهو غيب مقيد ، وليس في السكون اليوم

غيب إلا وهو عدم من حيث عينه ، لامن حيث اسمه .

ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

### عبد الله بن إدريس بن عبد الخالق

قال : عالم الأمر الوجه الذى يلي الحق فى جميع الموجودات ، وما لم يخلق عند سبب فى بعض الموجودات ، وعالم الخلق ما وجد عند الوسائط ، ولذلك ينسب إليها .

وقال : كمال الإنسان فى معرفته بنفسه بربه ، وبربه بربه ، فيعرفهم وجد ، وفيم وجد ، وما غايته ، وما يرامته فى كل وقت ، قبل وقوع المراد .

وقال : السلوك منه وإليه وفيه . فالسلوك لا يزال دنيا وأخرى ، ولو كان ثم قرار لصح الوصول ، ولذلك قال من قال : إن فلانا يزعم أنه وصل . فقال : لكن إلى سقر .

وقال : لكل همة متعلق ، فمن ظفر به فقد وصل . وأشرف أهل

الهمم من تعلقت بالله تعالى همته ، وليس وراء ذلك مرتى .

وقال : من ادعى أنه خارج عن الأسماء . وأنه قدر ماها فما عرف ما يقول ، فإنه ما رماها إلا بها ، فهو تحت حيطتها ، وهي تصرفه . والحجة عليه في دعواه ذلك ، فإنه ما ادعى ذلك إلا بقوة اسم حكم عليه .  
وقال : لو صح أن يخرج عن الأسماء والصفات لكان في درجة فوق درجة موجدته وهذا محال .

وقال : إذا سمع الولي يقول بالخروج عن الأسماء والصفات فإنما يعنى به أن مشربه في ذلك مشاهدة ذات لا تتعدد بأحكامها . وقد فنى عن نفسه بها ، فلم يبق عنده من يحكم عليه اسم ولا نعت ولا صفة ، من حيث إنه فان . لا من حيث عينه (١) .

وقال : خرج الحق عن الأسماء ، ولذلك وقع التنزيه والتعظيم والإجلال لها ، لأنه لا يعرف منه إلا هي .

وإذا كان الحق بهذه المثابة من حكم الأسماء فهذا الذي يدعى أنه خرج عنها وعنها وجد ، وبها أوجد ، وهو فقير على الدوام لأنه مخلوق على الدوام كيف تصح دعواه على غير الوجه الذي شرحناه . هذا قد لبس عليه الأمر

---

إنتهى الجزء الأول

ويتلوه الجزء الثاني

أوله : ومنهم عبد الله بن إدريس بن عبد الملك .

---

(١) الخروج عن الأسماء يعنى الخروج عن حيطتها . فإذا سمع الولي يقول ذلك فهو يريد أنه بالله شهد الأحدية التي لا تتعدد فيها أسماء ولا صفات . فقوله هذا من حيث شهوده للذات الأحدية . ولما شهد الأحدية فنى عن نفسه فلم يدرك اسما ولا صفة ، فن حيث فنائه هذا نطق بأنه خرج عن الأسماء . ولما كان عارف أن خروجه هذا بقوة اسم إلهي دفعه إلى هذا الأفق من المعرفة . وقد يدعى هذا القول من لا خلاق لهم ويمكن تمييزهم من سلوكهم الذي ينكشف للناظر لأول وهلة

## الجزء الثاني

من كلام العبادة

في الحقائق بألسنة الأسماء

---

في هذا الجزء

---

وابن عبد الصمد  
وابن عبد البصير  
وابن عبد الرازق

وابن عبد الواحد  
وابن عبد العليم  
وابن عبد الطيب  
وابن عبد الشكور

عبد الله بن عبد الملك  
وابن عبد السميع  
وابن عبد النور

بسم الله الرحمن الرحيم

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن إدريس بن عبد الملك

قال : رؤية الأمهات من عين المنة توحيد ، قتلقي آدم من ربه كلمات ،  
وقال : نوافل الأعمال ما كان لها أصل في الفرائض ، وما عدا ذلك  
فعمل بر ليس بنافلة (١) .

وقال : العالم يخشى الله ، والمملك يخاف الرب من فوقه ، فبين الإنسان  
والمملك ما بين الخشية والخوف ، وما بين الألوهية والربوبية .

وقال : خصائص الحق وصنائه همهم في الستر ، لغيبتهم عنهم في الحق ،  
وغيرهم همهم في الإفشاء ، لحضورهم بالحق مع الخلق ، فيدعوهم إليه من  
حيث لا يشعرون .

وقال : العلم بالله تجل لا إلقاء ، ونظر لا خبر .

وقال : النور حجاب ، والظلمة حجاب ، وبالضياء يقع الكشف ،  
وبالظل تقع الراحة .

وقال : لا يتمكن ما سوى الله من ملك ورجل وإنس وحيوان أن يتحرك  
أو يسكن لا لعلة قائمة به في الدنيا أو الآخرة إلا أن تكون حركته بغيره ،  
فتكون العلة بالغير لا به .

وقال : لولا الحدود المشروعة لكانت الكائنات بعد الحركات تخلص  
من قيد الطبع .

---

(١) هنا تأثر الشيخ الأكبر بالحارث بن أسد المحاسبي . [ أنظر باب النوافل  
من كتاب المسائل في أعمال القلوب والجوارح للمحاسبي ] نشر عالم  
الكتاب بالقاهرة .

وقال : لا تخلص حركة أبدأ من قيد الطبع ما دامت الأرواح مدبرة للأجسام .

وقال : أصل السكون معلول ، فالمرضى يلزمه أبدأ . ولا دواء يبرئه من علته .

وقال : الذكر لا يصح أن يكون ذكرا مقربا إلا أن يكون مشروعا فالجزام يلزمه نويت ذلك أم لم تنوه .

ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

عبد الله بن محمد بن عبد الواحد

قال : قوله : « كنت سمعته وبصره » ، إشارة إلى أنه لم يزل كذلك . لأنه قيده بالماضى فالمتجدد وقع في عرفانك لا في الأمر ، وكان هنا ناقصة غير تامة .

وقال : إن شاهد الحق به ، يرى الرأى سوى ربه .

وقال : إلزم النعوت والأسماء يقو تشبهك . ولا تكن من رجال الصفات فإنهم إناث العارفين (١) .

وقال : حقيقة المعنى له لا لك .

---

(١) النعوت في عرف النصوف بالنسبة لله تعالى كل ما انفرد به جل جلاله دون غيره ، كالجبروت ، والاحدية وأشباهاها ، ويكون بروزها معنويا ، والصفات يكون بروزها في عالم المادة غالبا كالمعطى والمانع . أما كون رجال الصفات إناث العارفين ، فلأنهم في حاجة دائمة إلى تجلى الصفة كما تكون الأنثى في حاجة إلى النفقة وغيرها ، فهم غالبا في ملاحظة الأسباب ، بخلاف رجل النعمت فإنه في ملاحظة الذات . ورجل النعمت مفيض بما تجلى عليه ، ورجل الصفة قابل للفيض غير مفيض إلا بقدر محدود .

وقال : من رأى نفسه برؤية ربه إياه (١) . إذا لأوجبت له [ تلك الرؤية ] نعوت العلا ، فلا يلام . ولا يرام .

وقال : لا تعرف وحدانية الحق إلا من وحدانيتك . فلا ترى إلا واحدا . ولا تراه إلا به . فيكون الواحد يرى نفسه ، وما أنت ثم ، ولا [ أنت ] هو . فهذه النسبة يثبت التوحيد الصحيح ، وعزيز واجده (٢) .

وقال : كل مشهد بقيمك الحق فيه ، وبينك وبينه ذكر الأغيار ، أو ذكر نفسك ، وتزعم أن ذلك قرب فليس ذلك بقرب ، لكسبك مجاور غير كائن في المقام . فإن القرب الإلهي يذهب الأكوان والأعيان إذا كنت فيه كائنا قيل لبعضهم : اذكرني في خلوتك بربك . قال : إذا ذكرتك فليست معه في خلوة ، فإذا الذكر كون .

وقال : بعض الناس اعتذر عن إبليس . فإن اللام ما أبقت له حجة لو كان مسارعا إلى مرضاة ربه (٣) . وبعض الناس خاصم آدم فحوجج ، فحج آدم موسى ، فليته خاصم إبليس (٤) .

و [ قد ] اعتذر الله تعالى عن آدم فقال د ولم نجد له عزماً ، على انتهاك

( ١ ) أى بما أفاض الله عليه من معرفته ، لا بالدليل والنظر والفكر ، فلا يحاول التصنع ولا التأمل إلا في الغيب دون فرق .

( ٢ ) الإنسان متكسر من أعضاء ومدارك مختلفة ، ولكنه في مجموعه واحد . فلا يمكن إطلاق اسم الإنسان على اليد أو الرجل ، وكذلك في إدراك التوحيد المقاض لا المصنوع بالفكر ، فلا تمييز ، ولا حلول ، ولا اتحاد لافيه تعالى منك ، ولا فيك منه تعالى . لأن حقيقة المعنى له لا لك .

( ٣ ) فاللام تشير إلى أن المراد السجود وهو الإبداع والخلق في آدم ، لا لشخص آدم .

( ٤ ) قال موسى لآدم : أنت الذى أخرجتك خطيئتك من الجنة . فقال له آدم : أنت موسى الذى صطفاك الله برسالته وبكلامه ، ثم تلومنى على أسر قد قدر على قبل أن أخلق . فحج آدم موسى .

الحرمة . بل وقع بمطالعة قدرنا سابقا . أنساه ما توجه على التركيب [ الآدمى ] من خطاب الحجة .

وقال : من وقف فى معرفة الحق موقف العجز . فلم يشاهد فى معرفته سوى نفسه . فلا عين المنة شاهد ، ولا عين الحق أشهد (١) .

وقال : من تجرد عن وجوده . كان فى وجود الحق عين الهو .  
وقال : من طلب الله وحده .

وقال : من طلب نفسه وجد الله «كسر اب ببيعة يحسبه الظمان ما حتى إذا جاءه لم يجده شيئا . ووجد الله عنده» (٢) ، ومن طلب الله وجد نفسه (٣) ، فكل مطلوب حاصل . غيرك وغير الحق .

---

= وهذا عتاب من موسى لآدم على مخالفة الأمر ، واعتذار من آدم بالحقيقة ونفوذ الحكم ، فلم لا يقبل من المشركين فى قولهم «لو شاء الله ما أشركنا ، ولا من البخلاء فى قولهم «أنطعم من لو يشاء الله أطعمه» ، فإن هذا أيضا احتجاج بالحقيقة ونفاد الحكم ، ؟

والجواب : أن الاحتجاج بالحكم مع الإصرار على المعصية غير مقبول فإذا دعى العاصى إلى الطاعة ، والكافر إلى الإيمان فلم يقبل وقال : لا حيلة لى لإبمشيئة الله ، واستمر على ما هو عليه ، لم يقبل منه . فقول المشركين السابق حق أريد به باطلا ، فلم يقولوه توحيدا وتسليما ، وإنما قالوه ردا للأمر ، وإصرار على المخالفة وآدم كان تائبا راجعا نادما ، فقبل احتجاجه .

(١) وإنما العجز الذى يعتبر معرفة هو الخيرة فى المعرفة المقاضة ، لا العجز التابع من النفس الطينية .

(٢) لأن طالب معرفة نفسه طالب لمعرفة ربه بالتبعية ، ولا يرى إلا أوهاما من نفسه يعرف أن الحق هو الله عند تحقق فئاتها .

(٣) لأن طالب الله لا يجد إلا النفس الطالبة .



وقال : شاهد الحق أفنانى بالحكم ، وأفنانى عنى بالحقيقة .

وقال : من شهد بقاءه بحضوره مع من بقى فهو باقى ، والبقاء والفناء خلطان لا يحصل معهما توحيد ولا تجريد ولا تفريد ، إلا من فنى عن فناءه وبقائه .

فالبقاء فى السلوك أعلى ، والفناء فى الوصول أعلى ، ولكل حالة مقام معلول ، وشرح مفهوم .

ومنهم رضى الله عنهم :

\*\*\*

### عبد الله بن يحيى بن عبد الصمد

قال : لو كان ثم طريق يوصل إلى الله لظفر به الواصل ، ولا يتال بالسلوك والسعادات ، ونيله بالسعاية محال ففرض الطريق إليه محال .

ولما وقف بعض العارفين على هذا المقام قال : الطريق مسدود ، والسالك مردود ، يعزى هذا القول إلى أبى يزيد البسطامى .

وقال : الشكذب وصف للخبر ، يحدث بتوهم السامع ، حيث يجعل المخبر به فى غير الموضع الذى رآه فيه للمخبر أو سمعه ، فما كذب مخبر قط فيما أخبر به من جهة الحقيقة (١) .

وقال : إذا توجه القلب إلى شىء فلا يسعه غير ما توجه إليه ، وإذا كان الأمر على هذا فلا كلفة فى دفع ما سوى الله عن القلب وقد قرب الطريق .

---

( ١ ) مثال ذلك المنبئ الكاذب ، ليس كاذباً فى الحقيقة من حيث أن هناك نبوة وأنبياء ، فلما قال كذباً : أنا نبي . فقد حول النبوة عن مكانها الصادق إليه كذباً وهكذا الكافر يقول : الوثن ربي . فإسناد الربوبية إلى الوثن كذب لأنه تحويل لها عن حقيقتها . والربوبية صدق . وهكذا .

فاجعل شاهد القلب الحق ، يذهب ما سوى الحق .

وقال : إن الله في كل شيء كما هو ، في السموات والأرض من غير تكيف ولا تحديد ، بل كما ينبغي لجلاله ، ونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون ، فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد .

وقال : الحس يدرك بالحس ، والخيال بالخيال ، والغيب بالغيب ، ودع عنك ما يطرأ من الوهم في إدراك الغيب بالحس إذا كان غيبا .

وقال : الرؤية علم ، فكل معلوم مرئي ، فالعدم مرئي ، وهو وقوع الرؤية على لا شيء ، فالعالم مرئي لله تعالى وهو معدوم ، ومسموع له وهو معدوم .

وقال : رؤية القلب غيبا بغيب ، ورؤية العين حسا بحس ، والمشاهدة رؤية لا مشاهدة ، والمشاهدة في الدنيا كأنك تراه ، لا أنك تراه . فالمشاهدة بين الحس والغيب .

وقال : الرؤية والكلام لا يجتمعان ، فإذا أسمعك لم تشهد ، وإذا أشهدك لم تسمع .

وقال : الذي منع الخلق من رؤية الحق كونهم في قبضته ، فهم في ظلمة القبض لا يبصرون ، وإذا بسط يده رأوه .

فیده علی الأشقياء مقبوضة ، فالعمى والحجاب لهم دائم . قال عليه السلام في حديث آدم واليدين حين قيل له : اختر أيتهما شئت . فقال : « اخترت يمين ربى ، وكلتا يدي ربى يمين مباركة . » فإذا آدم وذريته .

فآدم في اليد مقبوض عليه حين اختار اليمين ، وليس في اليد ، وآدم الذى اختار ، والذى ليس في اليد هو عين آدم المقبوض عليه .

وهكذا كل موجود ، فيظهر الشيء وإن كان له عين واحدة في مواطن

كثيرة (١) ، فيتمخيل أنه تعدد ، وما تعددنا ، [ فالعجب ] لمن يدري معرفة الله بعقله ويقول : هذا محال وهذا جائز . أين عقلك في هذه المسألة وأنت تقول : الشيء الواحد لا يكون في مكانين .

وقال : تكثر الظلال من الذات الواحدة بتكثر الأنوار ، ولكل نور ظل ، ومن هذه العين تكثر الصورة في المرآة الكثيرة ، وهي صورة وجود حسية ، وهي من صورة واحدة ، يتلى عليها مثالا : يا أيها الصور إنا خلقناكم من صورة واحدة (٢) .

وقال : « يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأثى ، من آدم وحواء ، عيسى من ذكر وأثى ، وجميع بني آدم كذلك . تنبيهها للغافلين ، وإيجازا للعارفين .

ومنهم رضى الله عنهم .

\*\*\*

( ١ ) تكون عين الإنسان في مكان ، ثم يجول بخاطره في مكان آخر ، ويستغرق حتى ينسى عينه تماما ولكن ليس وجوده عندما استغرق فيه وجوده في عينه .

( ٢ ) يريد أن يقرر أن تكثر العوالم والمظاهر نشأ عن شدة الأنوار التي نشأ عنها تكثر الظلال فهي مع كثرتها راجعة إلى عين واحدة ، كما تكثر الصورة في المرايا المتقابلة .

وعلى هذا تكون التجليات الإلهية المتعددة راجعة إلى أصل واحد هو الله وحده .

## عبد الله بن داود بن عبد السميع

قال : المعرفة معرفتان : معرفة تحصيل بالنظر والإستدلال ، وهي معرفة تعتور صاحبها الشبه ، ومعرفة هي حق المعرفة ، وهي معرفة تحصل عن الأحوال .

وعن هذه المعرفة تظهر الآيات في خرق العوائد لأربابها ، فتخييل بعض الناس أن ذلك الأثر عن الأحوال ، وإنما الأثر للمعرفة التي تكون عن الحال . ولهذا قد يكون الحال ولا أثر ، لكون الحال لم يكتسب المعرفة بالله فقول من قال : الأحوال للكرامات . [ يعنى ] إذا كانت عن المعرفة ، وهو قول صاحب محاسن المجالس .

وقد نبهت النبوة على هذا الفصل من المعرفة في خبر روى عنه صلى الله عليه وسلم : « لو عرفتم الله حق المعرفة لما شئتم على البحور ، ولزلزلت بدعائكم الجبال » .

وقال : لا يكون الجهل علما إلا في علمك بالله ، فإن العلم به جهل ، ومن جهله كان علما به ، وكان صديقا .

وقال : إذا ارتفع ستر الغيب عن عين الإيمان ، وانصرف البصر إلى القلب ، شاهد الحق بعين الحق .

وقال : إن من عباد الله من لا يستره حجاب ، ولا يمنعها الحجاب ، ومع هذا فلا يعرف ما في جيبه وربما تكلم على خاطر ، وما هو مع خاطر .

وقال : العلم بالله من حيث الـكون لا يصح ، فإنه قد كان والـكون لم يكن في الـكون للـكون ، بل كان الـكون في الـكون للـكون .

فهو تعلم به الأـكون ، ولا يعلم بالأـكون . قال : هو خارج الباب فما يعرف بالـكون من الحق ؟ قلنا : الآثار تدل على الأحكام والنسب . وعليه من حيث أنه موجود من غير علم ماهيته ولا كـيفيته ، ولا هويته

ولا آنيته ، تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا (١) .

وقال : الشغل بغير الله عين الجهل بالله .

وقال : إن من عباد الله من كفاه مؤنة المعرفة ، فكشف له عنه فعرفه ، ثم عرف نفسه بنور ربه ، لأنه يستحيل أن يعرف أحد نفسه به ، إذ لا مناسبة ولا مشاركة .

وقال : إن من عباد الله من تقودهم إليه المعرفة به ، فيبهم المعرفة ابتداء وهم جائلون في ميادين المخالفات ، ثم يبهم التوفيق ، فيسلكون على بصيرة وسلوك .

وهؤلاء أشرف سلوك السالكين ، إذ كل سالك غايته المعرفة ، وهي بداية هذا السالك ، وهي كانت بدايتنا (٢) .

وقال : من كانت بدايته الخوف فغايته الجمال ، ومن كانت بدايته الرجاء فغايته الجلال ، ومن كانت بدايته المعرفة فغايته الكمال والجهل ، ومن قال :

---

(١) يريد أن العلم بوجود الله غير العلم بالله . فالعلم بوجود الله يمكن معرفته بالأكوان .

أما العلم بالله فيستحيل أن يكون بالأكوان .

وقد أخطأ بعض دعاة التصوف في تفسير هذه القضية فهاجموا علم التوحيد النظرى السنن وغيره . وأطلقوا القول بوجود معرفة الكون بالله لا العكس ، لافرق بين علم بالوجود وعلم بالله . وامل في قول الشيخ الأکبر . فعلم التوحيد النظرى الذى يهاجم دعاة التصوف بحسن نية لازم في إثبات وجود الله للمفكرين والملمدين . أما العلم بالله فرحلة أعلى من المعرفة ، لازمة للمؤمنين .

(٢) هذا النوع يعرف بمن سبق فتحه على سلوكه وهو مع جلالة قدره على قدرها من الخطورة إذ لم يحالفه التوفيق .

الله . فإنما قالها بنفس ، فإن الله لا يقال إلا بالله فهي حالة نفسه .

ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

### عبد الله بن عبد العليم بن سليمان

قال : لا حياة إلا عن موت ، ولا موت إلا من رؤية حى ، فمن مات غير هذا الموت فلا يحيا ، ومن حى غير هذه الحياة فهي حياة حيوانية (١)

وقال : من عرف اسما ربانيا من غير اسم عبدانى فمعرفة لقيطة ، وإن عرفه باسم عبدانى فتلك (٢) المعرفة ، وهى معرفة بأنس وبسط ، ومن عرف اسما عبدانياً من اسم ربانى فهي معرفة قهر وقبض (٣) .

وقال : الأجل المسمى هو مسمى لانقطاع الأنفاس ، لأنها مناهل طريقه ، فمن لا نفس له فلا يضرب له أجل .

( ١ ) الحياة من غير موت نوازع النفس البشرية حياة الحيوان بل أضل سبيلا . ولا تموت نوازع النفس إلا عند مشاهدة الحى بذاته سبحانه . فإذا تم الموت على هذه الصورة كانت الحياة الأبدية دون شك .

( ٢ ) المعرفة اللقيطة مثل معرفة اسمه العزيز دون تحقق بالذل ، والربوبية دون تحقق بالعبودية . والعكس معرفة حقيقية .

( ٣ ) مثال النوعين من المعرفة : من عرف العزة الإلهية من الذل البشرى فتلك المعرفة تنتهى بالانس والبسط ومن عرف الذل من العزة الإلهية انتهى إلى القهر والقبض . النوع الأول سلوك الطريقة الخلوئية . والثانى سلوك الطريقة الشاذلية والنقشبندية .

وقال : الكامل من عباد الله من كان طريقا لجريان النعوت الإلهية ،  
وهو يعلم الفرقان بينها وبين العلم بها (١) .

وقال : العبد محق في حق .

وقال : من غيب عن اسمه ورسمه كان القائم عنه سواه .

وقال : من فتح عينه فلم تقع إلا على الله ، ومن أغمض عينيه فلا  
يغمضها إلا على الله .

فمن فرق بين الحاليتين فقد وجدته ، ومن لم يفرق بين الحاليتين فقد وجد ،  
وليس عنده وجود بالأمر على ما هو عليه .

وقال : في الإشارة إلى الله إثباتك ، فلست بواجد ، لأن في وجوده  
محوك .

وقال : من أراد أن يعرف الله فليعرفه منه . وقد أخبر صلى الله عليه  
وسلم : أنه يتجلى غذا لهذه الأمة ومنا فقيها على اختلاف عقائدهم فيه سبحانه  
وتعالى في غير الصورة التي عرفوه بها ، فينكرونه ، فيتحول لهم في الصورة  
التي عرفوه بها ، بالعلامة التي بينه وبين كل طائفة ، وهي ما عرفوه منه في  
الدنيا فيقرون به ، وهو عين ما أنكروا .

ولما وقف الجنيد على هذه المعرفة بالله تعالى سئل عن المعرفة والعارف  
فقال : لون الماء لون الإناء ، فالإناء مثل مضروب لعقده ، والماء مثل  
مضروب لمعروفه .

وقد اختلف الناس في تأويل هذا من علماء الرسوم .

( ١ ) العلم بالشيء غير منازلته وذوقه ، فمن يعش في نعمة الله قائما بشكرها ،  
غير من العلم بها بحسب .

وقال : العالم بالله من حيث المشاهدة والكشف يرجع إليه ، فهو بين أدب وحقيقة ، فهو مركب من شرع وحقيقة ، يأكل بعضها بعضا .  
فإذا أحس بالألم لا يقدر أن ينطق ، فإنه ان نطق أهلك ، وإن سكت هلك ، فيشكو إلى الله ، ويستأذن في أن يؤذن له بالنفس . مثل النار لما أكل بعضها بعضا ، فتنفست نفسين ، سعيرا وزمهريرا ، فأهلك الخلق بما كانت تهلك به في نفسها .

كذلك العارف . إذا تنفس استراح في نفسه ، وأهلك الخلق بكلامه ، فإن رزق العصمة من الناس جهل ، وإن لم يرزق العصمة كفر وزندق ، وربما قتل ، وهلاك الخلق أولى من هلاك نفسك .

ألا ترى القاتل نفسه في النار ، والقاتل غيره في المشيئة ، والقاتل غيره له كفارة ، والقاتل نفسه لا كفارة له ؟

ومنهم رضى الله عنهم .

\* \* \*

عبد الله بن يوسف بن عبد البصير

قال : الرجل من عرف الفرقتين ، ولم يتميز في فرقة عنهم في وقت الوزن . ثم ينظر إلى ضنائن الحق خلف ستر العزة مكتمنين بالنور الحجابي والنار تسطع من سبجات وجوههم ، في زوايا سرادقات كونهم ، فتحرق كل ما أدركه بصرهم منهم ، فييقون مع الحق أعيانا قائمة بلا معنى ، فيكون الحق معناهم ، فهو نور في نور ، فيطمع هذا الرجل باللحوق بهم من عين التوحيد أو المنة .

فإن رفع له الميزان التحق بهم من عين توحيدهم ، وإن لم يرفع له ميزان التحق بهم من عين المنة ، وكان عند ذلك ممن كمل .



وقال : إن من عباد الله من يشهد لهم الحق ، وإن منهم من يشهد لنفسه بما شهد به الحق للآخر وليس هذا بأفضل من هذا . قال تعالى : « والسلام عليه ، وقال : « والسلام على ، .

وقال : الظلال محبوبة أبداعن موجدتها ، وظهورها عند طلوع الأنوار على من تولدت عنه . وهي أبد تطلع من خلف حجاب أسبابها ، لترى موجدتها فلا تراه أبدا . فهي في ظلمة كونها محبوسة لا تسرح أبدا .

وقال : من كان مع الله مثل ظله معه لا ينحجب عن ربه ، ولا يعترض عليه في فعله ، ولا يتحرك إلا بتحريكه إياه . وكان عبدا حقيقة ، ألا ترى الظل لا يزال تابعا لمن ظهر عنه ؟

وقال : تطلب الظلال غير مطالع أنوارها ، وهو عين رجوع العبد إلى حقيقته وفراره عن مكانة ربه ، فلا يزال أبدا عبدا .

وقال : كل ماسوى الله ظل له . ولما كان السلطان يجمع الصفات الإلهية قال فيه صلى الله عليه وسلم : « السلطان ظل الله في الأرض ، يأوى إليه كل مظلوم ، .

وقال : ظل كل شخص على شكله ، فلذلك يصح أن ينسب إليه .

وقال : لا يقوم الظل أبدا من بساط الخضوع والعبودية إلا إذا قابل كونا ، عند ذلك يظهر فيه بصورة موجدته ، ألا تراه يؤثر فيه حاله ؟ هل رأيت قط ظلا قائما إلا إذا قابله جدار أو شبهه .

وقال : في كل شخص ظلان : ظل يخرج عنه متصلا به من طرف ابتداء وجوده ، وظل في نفس الشخص يقابل ذلك الظل . فلا يرى من الظل الخارج من الشخص إلا الظل الذى يقابله وهو صورته .

فلا يرى أبدا إلا صورته ومثاله ، لا حقيقة الشخص الذى ظهر عنه .

وقال : تستر الظلال بأشخاصها ، لئلا تتقدمها الأنوار ، فلا يكون لها وجود .

فلا يرى الحق أبدا إلا من خلف حجاب ، فإن سبحات الوجه لا تقف لها الأكوان .

وقال : إذا أحاطت الأنوار بالشخص اندرج ظله فيه ، وانقبض إليه ، كما قال سبحانه : « قبضا يسيرا ، حين جعل الشمس على مد الظل دليلا .

وقال : ظلك لا يلحقك إن أدبرت عنه متوجها إلى الشمس ، وأنت لا تلحقه إن أقبلت عليه وأعرضت عن الشمس . والذي حصل لك منه في الإقبال هو الذي حصل لك منه في الإدبار ، وفي إعراضك عن الشمس الخسران المبين .

هذا مثل مضروب ضربه لك الحق في نفسك ، تقول لك الشمس : أنا ، فإني أنا النور ، والكون ظلك ، وما فيك منه ما قدر لك ، سواء أعرضت عن الكون أو أقبلت عليه ، فلا تخسر .

ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

عبد الله بن إدريس بن عبد النور

قال : العلم في العين حيرة ، والعين في الحق حيرة ، والحق في الحقيقة حيرة ، والحقيقة في العلم حيرة ، ترتيبا دوريا .

وقال : ليس في الوجود تكرار أصلا للتوسع الإلهي ، ولو طرأ على الإنسان عدم لم يعدم عين وجوده الأول ، وإنما هو انتقال من حال إلى

حال ، والعين واحدة ، والحال المنتقل إليه وجود آخر ، منه بدأنا . وإليه نعود ، كما بدأكم تعودون ، منا .

وقال : يتنزل الأمر الحق من سدرة المنتهى على قلوب الخلق من جهة الرأس . ولما كان القلب قد وسع الحق تلتق ذلك الأمر الحق الحق الذي في القلب .

فصدرت الحركة إن كان أمر حركة عن الحق بلا واسطة ، فيخرج ذلك العمل من قدسيته ، فيخرج على معارج الأرواح ، بل عروجا على الطريق الذي نزل عليه الحق إلى قلبه من وسعه نزولا منزها ، وعروجا منزها . ولا تعرفه الأرواح المملكية ، بل يرون نورا لا يعرفون ما وراءه إلى العما ، فيستقر هناك إلى يوم القيامة .

وإن لم يصادف الأمر النازل الحق في القلب ، وصادف الملك ، تلقاه فينفذ أمره في الجوارح ، فيخرج منه على صورة روحانية مملكين ، فيقع على معارج الأرواح طيرا حسنا ، له من الأجنحة والألوان على قدرها له من اللوازم ، فلا يستقر حتى ينتهي إلى سدرة المنتهى ، وهناك مقره .

وإن صادف الأمر النازل في القلب الشيطان ، انقلب في صورة روحانية نارية شيطانية ، فيخرج على معارجهم طيرا أسود ، يخلق في الجو إلى أن ينتهي إلى مقعد فلك القمر ، وهي كرة الأثير ، فلا يبرح فيها إلى يوم القيامة .

وتبدل صورته بأمر آخر ، إلى صورة أخرى ، فيشق الأفلاك إلى السدرة ، وهو الذي يقع فيه التبديل ، فيبدل الله سيئاتهم حسنات .

وإن صادف الأمر النازل النفس ، ولم يصادف حقا ولا ملكا ولا شيطانا ونفذ أمره في الجوارح ، خرج على صورة نفسية ، فلا يزال يعرج طيرا حسنا ، حتى ينتهي إلى الجنة ، فينتظر النعيم الذي لامم مزاج تلك الصورة ، فينغمس فيه ، إلى أن يأتيه صاحبه .

وإن صادف الأمر النازل إلى القلب المحل مشتركا بين النفس والشيطان أو النفس والملك ، ولم يحصل للشيطان استيلاء على النفس ولا الملك ، بل النفس في حال النظر إلى أحدهما والآخر على ذلك الحال من غير تمكن . فقد الأمر في الجوارح ، فخرج على صورة نصفها ملكي ونصفها نفسى . وفيما هو ملك يقيم بالسدره .

ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

### عبد الله بن محمد بن عبد الطيب

قال : عالم الأنفاس حالة مشام الأرواح في التعارف ، فما وقع منها وجها لوجه كان كل واحد منهما في المعرفة بصاحبه والحب له على السواء . والود ثابت لا يبرح .

وما وقع منها ظهر آ لظهر فبالعكس بما ذكرنا .

وما وقع منها وجها لظهر ، فذو الوجه محب ، والآخر عنه غافل . وقد سمعت قول بعض الصالحين وقد سلم عليه ذوالنون فرد عليه وسماه ، وذوالنون لا يعرفه ، فقال له ذوالنون : من عرفك باسمي ؟ فقال له : عرفت روحى روحك بعينى فى هذه الحضرة . ومسألة أويس القرنى مع هرم بن حيان ولذلك لا يعرف كل شخص .

وقد تكون الرؤية فى هذه الحضرة بين الأرواح على الجنب بالعين الواحدة ، وقد يكون الواحد مقبلا على جانب الآخر ، وقد يكون على جانب اليمين ، أو على جانب الشمال ، فيكون أبدأ المقبل بوجهه عارفا بالآخر ، ويكون أبدأ صاحب العين الواحدة متحير معرفة ، غير قاطع بها ، ولا يعرف هذا إلا بعد الكشف لهذه الحضرة .

( م ٦ - العبادلة )

وقال : العشق التفات الروحية . والحب صفاء ذلك الالتفات ،  
والود ثباته ودوامه ، والهوى أول سقوطه في القلب .

وقال : الذهاب صفة العارفين ، لكن ذهاب إلى غاية .

وقال : الحال الذي يملكه النبي غير الحال الذي يحكم على الولي . وللأنبياء  
حال يحكم على الأنبياء . ألا تراهم عند نزول الوحي ترد عليهم حالة الفناء  
والبهت ، ويرغون مثل ما يرغو البعير ، وينصرف عنهم الوحي وجينهم  
يتفصد عرقا بحكم الحال عليهم .

وسبب ذلك أن للنبي وجهين : وجه للولاية ، فهو ولي بذلك الوجه ،  
ووجه للنبوة . فمن حيث ولايته يملكه الحال ، ومن حيث نبوته يملك الحال  
والولي ليس له وجه سوى وجه الولاية ، فيملكه الحال .

فالأولياء تصرفهم الأحوال ، والأنبياء يصرفون الأحوال .

ألا وإن الأولياء يصيرون من القوة بحيث لا تسترعيهم الأحوال في  
حالمهم ، ولا يقفون مع شيء وقوف تعشق لإامع العين التي فيها ومنها تظهر  
الأحوال . فهي باقية ، والأحوال في كل آن فانية والعشق الفاني جهل  
وعذاب حاضر .

ومنهم رضى الله عنهم :

\*\*\*

عبد الله بن يوسف بن عبد الرازق

قال : من يستعمل العلم فهو العالم المحقق ، وهو فوقه ، ومن يستعمله العلم  
فهو مكلف متكلف ، حافظ نقل الحكم .

وقال : كل ما كان للعبد كسب فالحق هو القائم به لا العبد ، ولكن فيه  
ظلمة الكسب ، وكل مالم يشاهد العبد فيه كسبه وأبقاه للحق ، لم ينظر إليه

الاسم القائم ، لأن القائم إنما ينظر لمن قام له في فعله كسب ، فإنه مقام لاسمه القائم ، فذلك ينظر إليه الاسم القائم ، ليزيل قيام الكسب عنه .  
وكان العقل نورا محضا يخلط من ظلمة الكسب .

وقال : المعرفة من كسب النفس ، فالحق قائم بها ، فالمعرفة نفسية ربانية جنانية .

وقال : بالباء عرفه العارفون . ويزوالهم صح الدوام لهم في المعرفة .

وقال : من جلس مع الله من حيث هو رزاق فمع بطنه جلس ، وهو من المغترين .

وقال : إن من عباد الله من إذا رفع عنه حجاب المشاهدة ، ولم يحجبهم عن الذكر في هذه الحالة ، وأعطاهم الفهم في ذكرهم وأورادهم في الملكوت ، ونفوسهم تتقلب في أطوار النعيم واللذات ، بالخور الحسان ، والمشارب والمطاعم الشهية ، والمسموعات النغمية المستعذبة ، وكل ما أعطاه الحس لهم من الكشف في عالم دنياهم إن كانوا في الدنيا ، وأهل الآخرة إن كانوا في الآخرة ، وأسرارهم ناظرة إلى جمال رب العزة ، كل ذلك في وقت واحد ، وحالة واحدة ، لا يحجبهم شيء عن شيء ، فقد أعطاهم الغاية التي ما فوقها غاية ، وهي أعلا مرتبة ينالها أولياء الله وخاصته .

ومنهم رضى الله عنهم :

\*\*\*

عبد الله بن عبد الشكور بن داود

قال : العبد بين نعمة وبلية قائم ، فالنعمة تطلبه بالشكر ، والبلية تطلبه بالصبر ، فهو الصبار الشكور كراكب البحر .

وقال : الرباني فخره في غناه ، والإلهي فخره في فقره .

وقال : الحركة تصحبها الدعوى بأنها موجود ، والسكون لا دعوى فيه لأنه عدم ، فله ما سكن في الليل والنهار خالصا من الدعوى ، وله ما تحرك في غير عالم الليل والنهار . لا في عالم الليل والنهار .

فإذا خرج العبد من ليل نشأته ونهارها كان لله لا لنفسه . ولما كان السكون الثبوت كان له ، وكل ثابت فهو له ، وما ليس بثابت فهو لك ، وهو العدم .

فالعدم الثابت لك منك ، والوجود الثابت لك منه ، وما بينهما فحالة إضافية ونسب .

وقال : الكافر يعدل بربه إلى نفسه ، والمؤمن يعدل بنفسه إلى ربه ، والعارف يعدل بربه إلى ربه ، وبنفسه إلى نفسه .

الكافر يقع في الظلمة فيحجب ، والمؤمن يقع في النور فيكشف ، والعارف يشق حجاب الأنوار والظلم ، فيرى الحق بالحق ، ويرى الأشياء بالحق ، والمؤمن يراها بنور الحق ، لا بالحق .

وقال : الإعراض لا يمكن أن يكون عن الله ، فإنه مطلوب الكل ، وإنما يكون الإعراض عن الآيات والذكر فإن الآيات كون ، والذكر كون ، فإنه من عالم العبارة والخطا ، والحق المطلوب بالوجه خارج عن الأكوان ، فلذلك أعرض من أعرض .

ولما رآه العارفون في الآيات والذكر لم يعرضوا عن الآيات والذكر . فسعدوا حين شقى من أعرض عنهما .

وقال : لما كانت الآيات علامات لاعلى أنفسها أعرضوا عنها معرفة بارتفاع المناسبة فكانوا عارفين .

انتهى الجزء الثاني من كتاب العبادلة

ويتلوه الجزء الثالث

## الجزء الثالث

من كلام العبادلة

في الحقائق بألسنة الأسماء

في هذا الجزء

وابن عبد الباقي  
وابن عبد الكبير  
وابن عبد العزيز

وابن عبد الوالى  
وابن عبد المحسن  
وابن عبد القادر  
وابن عبد الجبار

عبد الله بن عبد الحى  
وابن عبد المغيث  
وابن عبد العلى



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَبِهِ الْعُونُ وَالْعَصْمَةُ

وَمِنْهُمْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ :

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الْحَيِّ

قال : إن من عباد الله من قلوبهم من نور الملك ، ومن قلبه من نور الملكوت ، ومن قلبه نور الجبروت ، ومن قلبه من نور ملك الملك ، ومن قلبه من نور النور .

وقال : الحى من لا يموت ولا يجوز عليه الموت ، ومن يجوز عليه الموت فهو ميت وإن كان حيا .

وقال : من كانت حياته بالحى فهو حى دائم ، ومن كانت حياته بغير حى كحياة عالم التركيب الطبيعى فهو ميت ولو دام .

وقال : الموت عبارة عن مفارقة الوطن ، ( ومن فارق تجموديته فقد فارق وطنه ، والدعوى فى الربوية غربة ، والغريب ذليل ) (١) . وهو سفر ، وفيه يفطر الصائمون ، وتقصر الصلاة الرباعية .

وقال : قطع العلائق موت الخلائق ، فإذا انقطعت العلاقة بين الروح والجسم صح الموت ( واسم الميت (٢) ) على كل واحد منهما .

وقال : الوجودية حياة أزلية ، تتلوها حياة وجودية روحانية ، تتلوها حياة عهدية ميثاقية ، تتلوها حياة دنيوية .

وفى حياة سباتية ، تتلوها حياة سؤالية ، تتلوها حياة برزخية ، تتلوها

---

(١) ما بين الحاصرتين ساقط من : د . (٢) ما بين الحاصرتين ساقط من : د .

حياة حشرية ، تتلوها حياة جنانية ، تتلوها حياة نظرية ، وهي عين الحياة الأزلية .

إلا أن هذه تسمى حياة أبدية . وهي حياة لاموت فيها ، وكل حياة ذكرناها فعن موت .

وقال : من ركب فرس النار طار مع الملائكة (١) .

وقال : الجمال محبوب لذاته وإن اختلفت صفاته في أعين الناظرين .

ومنهم رضى الله عنهم :

== ==

### عبد الله بن هارون بن عبد الوالى

قال : العلوم على خمسة أقسام : علم الأحوال ، وهو المشبه بالحر .  
وعلم الأوهام ، وهو المشبه بالعسل . وعلم التوحيد ، وهو المشبه باللبن .  
( أعنى علم التوحيد الذى جاءت به الشرائع ) (٢) . وعلم الرسوم ، وهو المشبه بالماء ، وهو على قسمين : ماء غيث ، وماء عيون .

فماء الغيث علم يتعلق بالأرواح ، ومافى ضمنها ، وماء العيون وهو علم ما يتعلق بعالم التركيب ، ومافى معناه وضمنه ، وقوله : « غير آسن » ، أى غير متغير .

فإن العلوم على قسمين : علم يتغير معلومه ، وعلم لا يتغير معلومه . فإذا كان العلم واحدا لم يتغير ، والمشبه بماء العيون هو المتغير ، بخلاف ماء الغيث فإنه على صفة واحدة .

( ١ ) فرس النار كناية عن الشهوات . وركوبها التحكم فيها وإدخالها تحت حكم العقل والروح .

( ٢ ) ما بين الحاصرتين ساقط من د .

وقال : إن من عباد الله من تجرى عليه أحكام العبادات على الكمال من غير نقص ، وأحكام العادات من غير أن يكون ذلك متصورا في قلوبهم .  
وربما يقول القائل : وبعض الأعمال لا بد فيها من النية ، ( وهى أعمال القلب ، فكيف يتصور أن تكون هذه عبادة ؟ قلت : والنية (١) ) من جملة العبادات التى تجرى ، وماله قصد فى القصد .

وقال : من تحقق بالحق لا يتصف بصدق ولا إخلاص ، ولا حال ولا مقام .

وقال : لا يقف الفتح على العبادات ، بل قد يفتح فى غير العبادات بأعظم مما يفتح فيها ، فإن الفتح جود ومنة ، والأعمال للجزاء فى الدار الآخرة .  
وقال : لا تدخل الحضرة الإلهية أبدا وهناك أحد يجذبك من خلفك ، فن زعم أنه فتح له فتح العناية الإلهية ، والتقريب الاختصاصى ، وأن معرفته من هذا النمط ، ومشربه من هذه العين ، وعليه لمخلوق حق يطلبه به فقد كذب ، وبطل ما زعم ، فهذا شرط الفتح .

وأما العلم فقد يحصل له ، ولكن لا فائدة فيه فى عين القرب .

وقال : ما ثم لإمواقفة ومخالفة ، فبالمواقفة ينال القرب الإلهى ، وترفع الحجب ، وبالمخالفة يكون البعد الإلهى ( وإرسال الحجب ، إذ هو القرب البعيد ) (٢) .

وقال : من العباد من لا تضرهم المعاصى والذنوب للعناية الإلهية التى سبقت لهم عند الله ، فيا أيها المتعدى حد ربه أنظر ما حصل عندك من الفتح فى عين القرب ، هل يتغير عليك أم لا ؟

---

( ١ ) ما بين الحاصرتين ساقط من : د .

( ٢ ) ما بين الحاصرتين ساقط من هـ .

فإن تغير حالك فاعلم أن الله قد نبهك على أنك في عين البعد ، فإن وفقك للتوبة ، وألهمك إياها فأنت السعيد .

وإن لم يتغير عليك حالك فانظر في إبقاء ذلك عليك مع وجود المخالفة وانتهاك الحرمة ، هل هو من الاعتناء فلا تضرك المعاصي : « ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر » . فقد سبقت المغفرة وجود الذنب ، فلم يبق له أثر في عين القرب ، أو هو من عين المكرب بك حتى تفتت فتسلب ذلك في الوقت الذي يضرك زواله .

فإن كان مكربا فاستدرك الرجوع إلى عين الموافقة ، ومعرفة ذلك بالاطلاع على كلمة الحضرة ، بلسان الفهوانية ، فيرفع الريب والشك . وما شئ إليه طريق إلا هذا ، فإن لم تجده فهو مكرب .

وقال : لما انتشر العلم من جانب الحق على بساط الرحمة تسارعت إليه الأكوان ، فأخذته من طرق مختلفة ، فمهما عدلت عن الطريق الذي منه أخذته ردها إليه القائمون على موضع اجتماع تلك الطرق (١) ، فإن أجابوهم سعدوا ، فهم عالمون بعين الجمع من سواهم . فعين جمعهم أحادية طريقهم لاغير .

ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

(١) أول الشيخ أحمد بن عجيبة الحسنى قواعد النحو والصرف والفقہ إلى طريق الله ، لجعل منها علم إلهيا ، وهم كذا يمكن أن تصل جميع العلوم بالإنسان إلى الله .

(٢) لأنهم كما يقول الشيخ الأكبر يقفون على مجتمع الطرق ، حيث تتجمع كلها في طريق واحد ، هو الطريق القريب من عين الفيض . وهم يقفون بوجهين وجهه سالك واحد في السمت والهدف ، ووجه ناظر إلى عالم الفرق لهداية الحيارى وجمعهم على طريق الله الواحد .

## عبد الله بن يعقوب بن عبد الباقي

قال : العلوم من الصدور إلى الطروس ، لامن الطروس (١) إلى الصدور .  
الطروس أمكنة الحروف ، والألسنة أمكنة العبارة ، والحواس  
أمكنة الإشارة ، والعلم من وراء ذلك كله (٢) فهو لا يتقيد بحرف ولا عبارة  
ولا إشارة فهو منه إليك ، فإن وقفت مع تلك البسائط (٣) أتعبك في تحصيله ،  
وتكلفت مشقة عظيمة ، وقطعت شقة بعيدة ، وإن لم تقف أخذته من  
عين الرحمة واللفظ .

هنيئاً مريئاً غير داء مخامر لعزة من أعراضنا ما استحلحت

وقال : إذا كنت مع الحق أينما كان كنت من شأنه ، كما هو معك أينما  
كنت عنده ، فصح لك أن تكون أنت أنت .

وقال : لا يكون الحق ثواباً إلا لمن لم يتحرك إلا به ، ولا سكن  
إلا به ، ولا عرف إلا به ، ولا جهل إلا به ، فلم يكن الحق في مقابلة شيء  
سوى نفسه ، فهو ثواب لنفسه .

ويحصل للعبد من ذلك كونه محلاً لهذا التصريف على الشهود ، فكما لم  
ير في الدنيا غير الله ، كذلك لا يرى في الآخرة إلا الله مع شهود الأحكام  
الكونية (٤) في الدنيا والآخرة .

---

(١) الطروس : الأوراق .

(٢) لتحقيق أن الحواس تكذب في إعطاء حقيقة العلم أنظر [ المنقذ من الضلال . الإمام الغزالي ] . وكذلك أنظر [ العالم غير المتطور . للدكتور عبد الجليل راضي ] . مع التحفظ في النظريات الروحية السائدة بين المشتغلين بالروح .

(٣) في ٥ : الوسائل . (٤) في ٥ : مع ظهور الأحكام الكونية .

فهو يأكل ويشرب وينسكح ، ويسمع ويجيب ، وهو حق في حق ،  
بعين محق ، عن كل باطل وحق .

وقال : للمؤمنين الدرجات ، وللعارفين الفوائد ، الوجودية ، التي هي  
عزب كينوته الحق لا أكوانه .

وقال : ما من ذوق ولا شرب ولا رى ولا وجود ولا تجل إلا وله  
لسان ، لكن لا يفهم به ، ولا يفهم عنه ، ولا يقع بجهة الإيماء ، ولا  
يأخذ المثل ، فهو لسان خاص بينه وبين ربه ، لا يكلم بتلك اللغة غيره .  
وقال : الغنى للعارفين ، والفقر للمحققين الكمل من الرجال (١) .  
وقال : الواله مبطل لوجوده ، فلا وجود له .

وقال : الزيادة مشعرة بالنقص في كل شيء ، إلا الزيادة من الله تعالى  
فإنها كمال في كمال . وهنا معنى دقيق لطيف (٢) .

وقال : العلم والمعلوم والعالم ثلاثة عينهم واحد (٣) .  
وقال : اجتمع عارف ومحب ، فادعى كل واحد منهما أنه محيط بصاحبه ،  
فسألوني عن ذلك فقلت لهما : أحكما به ، والآخر له .  
ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

(١) المراد بالفقر الاضطرار الدائم إلى الله ، ولا يتقيد هذا الاضطرار بجهة في  
الكون ، بل هو كالى حتى يصير ملائكة للمحقق . أما العارف فقانع بما عنده  
ولو كان قليلا ، فهو غنى في هذه الحالة لا يريد من ربه غير ما هو فيه .

(٢) لعله فقدان الرغبة في الأشياء ، لأن العارف الذى يزداد من الله يزداد  
ثقة وعرفانا بحقائق الأشياء على ما هي عليه في الأصل فلا يشعر نحو مظاهرها  
برغبة ، ويعيش قريبا من حقائقها في عين العلم ، فأصبح ما كان محظورا في  
مظهره نعيما في حقيقته .

(٣) في ٥ : كلهم واحد .

## عبد الله بن عبد المغيث بن ذى النون

وقال المحب مبتلى ، والحبيب معافى ، والشخص واحد .

وقال : تصرفنا وتسالنا فهل لى إلى تعريف أمرك من سبيل (١)

وقال : إن الرسالة للنوبة جامعة وكذا النبوة للرسالة دافعه

(كما قال صاحب رضى الله عنه ) (٢) : ورسولك الذى أرسلت . قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا ، قل : ونيك الذى أرسلت .

وقال : إن المقادير تجرى غير قاصرة وتنتهى بي إلى حد ومقدار  
فلا وجود لها إلا ويحصرها ولا وجود لنا إلا بأقدار

وقال : إذا كانت اعمالى إلى خالى تعزى وأناى مجزى بها عندما أجزى  
(وقد ورثتني حال مجد وسؤدد وأن لنا منها المكاثة والعزرا  
وكانت لنا بالحال حفظاً وعصمة وكانت لنا فى كل نازلة حرزا) (٣)

وقال : لله فى خلقه طلائع أرواحها كلها طواع  
إن أنجبت طالبات علو دارت بأنفاسها الشرائع  
أو أتهمت طالبات سفلى دارت بأنفاسها الطبايع  
فبين شرع وبين طبع قام لنا مالك وشافع  
فمالك يقتضيه طبعى وشافع فى الطبايع شارع

---

(١) فى ٥ يصرفنى ويسألنى فهل لى إلى تحصيل أمرك من سبيل

(٢) ما بين الحاضرتين ساقط من الاصل .

(٣) ما بين الحاضرتين ساقط من الاصل .

(٤) فى الاصل : زوايع .

وقال : بطون في بطون في بطون ظهور في ظهور في ظهور  
وجود في خمود في وجود خمود في وجود في خمود (١)

وقال : الكامل من الرجال يكفى « أبا العيون » ، ( لأنه ينظر إلى كل  
شيء بعين ذلك الشيء ، فيعطى كل ذي حق حقه ، لأن الله أعطى كل شيء  
خلقته ) (٢) . فتحقق بمولاه في قوله : « تجرى بأعيننا » . فجمع وما أفرد .

فالعين التي يرى بها ربه ، غير العين التي يرى بها نفسه ، وعين يرى بها  
فعله . وعين يرى بها ذنبه ، وعين يرى بها قربه ، ولكل حال عين .

وقال : المعاذير تهمة وتزكية ، ومن لحق برجال الله تعالى لم يعتذر ،  
فالعذر علة قاطعة ، فاقبلها بمن جاءك بها ، ولا تكنها ، وإن يجيء إليك  
بها مثلك .

وقال : لو كان للوجود انتهاء ، ما كان لي عليك بقاء .

وقال : في صورة الحسن أبدى لي محبته فما رأيتك إلا كنت لي حسنا

وقال : اختلفت كلمة الحضرة في عباد الله ، فقوم آخرستهم ، وقوم  
أنطقتهم بأنا ، وأنطقت آخرين بأنت ، وقوم أنطقتهم بهو ، والسكل له وبه  
ومعه وإن اختلفوا .

وقال : أتوالى البرق لمحا بعد لمح فعانيت الملاحظة في التماحه  
ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

( ١ ) يعنى كلما اشتد البطون والخفاء والغموض في أى مظهر ، من مظاهر الكون  
أو في كلياته كان هذا الخفاء والغموض من مبدأ الأشد أنواع الظهور . ولذلك  
شاهد من العلم الحديث . فالذرة أخفى السكائنات مشهدا وأغمضا معرفة ،  
ومنها يبدأ أشد أنواع الظهور في عالم الخير والشر على السواء .

( ٢ ) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل .



## عبد الله بن محمد بن عبد المحسن

قال : تنوعت أحوال الملك في نفسه بين ملك ومشيتة . وحكم وعلم ، وكلام ومعرفة ، فالتصريف للملك ، والنفوذ للمشيئة ، والتكليف للحكم والإحاطة للعلم ، والوجود للكلام ، والوجود للمعرفة .

وقال : النار ناران ، نار غير محرقة وهي التي ما لها سفع ولا شرر وقال : الإقبال على الله إجابة لنداء الله تعالى ، وسماحك إياه من حيث لا تشعر .

وقال : من رأى الله في الأشياء فقد استراح (١) (الخلق منه ، ومن رأى الأنوار بالله فقد استراح) (٢)

وقال : من أسماء الله تعالى ما لا يدل على غير الله تعالى ، ولا تعلق له بكون ، وهو من خصائص الذات .

وقال : إنما لم يكن في الإمكان أبدع من هذا العالم لأنه ما ثم إلا رتبتان : الحق في الرتبة الأولى . وهو القدم ، والعالم في الرتبة الثانية ، وهي الإمكان والحدوث عن المرتبة الأولى ، والعالم منسب بمرتبته ، ولو خلق ما خلق إلى ما لا يتناهى ، فلا يزال في المرتبة الثانية الإمكانية مصبوغاً بها .

ولاشك أن الحقائق هي في كل شخص بذاتها ، لا توصف بالقسمة ، ولا بالكلية ، ولا بالبعضية فالبياض في كل أبيض بحقيقة ، كذلك الإمكان

(١) طبعي الأيرى ذات الله ، وإنما يرى آثار أسمائه في الأشياء ، فإذا نظر إلى مظهر من مظاهر الوجود اقترنت النظرة بالبحث عن الاسم الذي سيطر على هذا المظهر وحكم عليه ، وبهذا الاعتبار يتأمل مظاهر الوجود ، فإذا تدبر الاسم الحاكم عليها فقد رأى الله فيها مجازاً .

(٢) ما بين الحاصرتين ساقط من هـ .

في كل ماسوى الله ، وهو الممكن بحقيقة فافهم (١) .  
وقال : نزول المعاني في عالم الأرواح تروحن ، وإلى عالم الأجساد  
تجسد ، وارتقاء أرواح الأجسام إلى عالم الخيال تجسد ، وإلى عالم  
الأرواح تروحن .

وقال : الاغترار بالله من حيث الكرم والجود ، لاعتقاده في جود  
الله وكرمه .

وقال : ماعصاه مؤمن قط انتهاكا لحرمة ، ولا قاطعا بالعقوبة ، وإنما  
تقع المعاصى والمخالفات من المؤمنين من حسن ظنهم بربهم .

فإن الأسماء الإلهية واقفة على السواء ، وليس هذا الإسم المعين في ظهور  
أثره عليه بأولى من هذا الإسم المقابل ، وهو عند حسن ظن عبده به .

وقال : علق سبحانه النشر بالمشيئة من غير قوله : ( ثم إذا شاء أنشره )  
وأخبر بالخلق والتعريف والهداية والموت في هذه الصورة : وما قرن من  
ذلك شيئا بالمشيئة فاذك إلا الحكمة .

وهى التنبيه على النشأة الآخروية وأنها تشبه هذه النشأة الدنياوية ، إلا  
من حيث الجسمية ، لامن حيث غيرها ، مع أنه ممكن أن تكون بعينها ،  
فهذا تنبيه صحيح ( كما قال سبحانه وتعالى : ولقد علمتم النشأة الأولى ، أنه  
أنشأها على غير مثال سابق ، فلو لا تذكرون ، أن الله تعالى أخبر أن تلك

---

( ١ ) فالعلم قد يكون ممكنا بحقيقة إذا تنزل في العوالم إلى المستعد لقبوله وهو  
الإنسان ، وهو في هذه الحالة ممكن بحقيقته ، فإذا فنى حامله صعد إلى  
المرتبة الأولى التى هى أصله فيصير قديما بحقيقة مانسب إليه ، فظهر أن العلم  
في حقيقته قديم فإذا تنزل إلى الإنسان انصغ بمرتبه وهى الإمكان ،  
فإذا فنى المحل عاد إلى أصله وهو القدم ، والوجود الإلهى قديم ، فإذا  
تنزل إلى الكائنات انصغ بها فصار ممكنا ، فإذا فنى المحل عاد الوجود  
إلى أصله .

النشأة بلا جوع ولا تبول ولا تمخط ولا تغوط ، منزهة عن المستفدرات كلها ( ١ ) .

والأخبار قد وردت بصورة الخلق الأخرأوى من اللطافة والصفاء في حق السعداء ، والكثافة والكبدورة في حق الأشقياء ما لا يناسب هذه الصورة اليوم وقد قال : « بدلناهم جلودا غيرها ، ولم يقل : إنها بعينها . وأما قوله : « تشهد عليهم » . وذكر الجلود والسمع والبصر والألسنة والأيدي والأرجل ، فليس هذا دليلا على أنها أعيان هذه التي عندنا اليوم ولا بد ، مع جواز ذلك .

والمقصود حصول العلم عند الشهود ، وبأى طريق حصل العلم كانت الشهادة ، كشهادتنا على الأمم قبلنا وما رأيناهم .

ومن التنبيه أيضا قوله تعالى : « كما بدأكم تعودون » . خطاب الأرواح أنها بدئت مدبرة لأجسادها ، فتعاد بعد المفاقة إلى تدبير أجساد ترايبية تنشأ على عجب الذنب الباقي من هذه النشأة ( ٢ ) ، وتعاد أيضا كما بدئت من قوله « وقد خلقتك من قبل ولم تك شيئا » .

ولو كانت الإعادة مثل البداية لكانت الإعادة في حق آدم تخميرا ، كما علمت أن الله استوى ، وإعادة حواء كذلك وإعادة عيسى كذلك ، وإعادة بنى آدم كذلك بنسكاح وتناسل ، وتوالد نطفة وعلقة ومضغة وتربية .

وقد ذهب إلى هذا القول ابن قيس صاحب « الخلع » . وحمله على تحقيق المثلية . نعم ، والأمر جائز . ولكن ما يقع الأمر على هذا . وإنما المثلية في الذى ذكرنا

وقال : نعوت السكالم تبعث النفوس إلى تعظيمها . وصفة النقص على النقيض من ذلك .

( ١ ) ما بين الحاصرتين ساقط الاصل .

( ٢ ) أى المثلية في إعادة الأرواح لافى إعادة الاجسام ، فالأرواح بعينها تعود إلى تدبير أجساد ترايبية تنشأ على عجب الذنب الباقي من الجسم الاول .

وقال : صفة الرب أبداً واجب على العبد تعظيمها . وصفة نفسه واجب عليه الإعراض عنها . إلا أن يرد في ذلك أمر إلهي (١) .

وقال : صفات الربوبية معظمة ما لم تقم بالعبد . فإذا قامت بالعبد عين الحق لها مواطن تدم فيها ، ومواطن تحمد فيها .

وصفات التكون إذا اتصف بها الحق سبحانه عظمت مطلقاً . والتمس الناس لها وجوهاً في التنزيه .

ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

### عبد الله بن إدريس بن عبد الكبير

قال : كل تعظيم لأمر (٢) فلعلة ما ، وإن كانت خيراً فصاحبها معاتب من الله تعالى ( جبراً لقلب ذلك الضعيف المستهضم ) (٣) .

وما أقبل صلى الله عليه وسلم على من أقبل عليه من زعماء الكفار إلا استجلاباً لقلوبهم ، ليؤمنوا ، (لعله صلى الله عليه وسلم بان القلوب مجبولة على حب الإحسان ، والنفوس مجبولة على حب التعظيم ، لاسيما إذا عظمتها من شهد الله تعالى بأنه عظيم ) (٤) . ومع ذلك كله عوتب .

وقال : إذا وقعت الحركة من العالم من غير أن يتحقق العلم بها ، يلام عليها من أجل مرتبتها ، وعلو قدره ؛ بخلاف غير العالم ، فإنه مسامح في ذلك .  
وقال : زينة الحياة الدنيا هي زينة الله تعالى ، لأنها تختلف بالقصد ،

---

(١) كتتعظيم بنى آدم في قوله تعالى « ولقد كرّمنا بنى آدم » ، وتعظيم صفة التقوى والولاية وغيرها .

(٢) في هـ : كل معظم أمر . . . (٣) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل .

(٤) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل .

وهي محبوبة بالطبع ، فإذا تحرك العبد إليها بطبعه كانت زينة الحياة الدنيا ، فتدم لذلك ( وإن كانت غير محرمة شرعا ) (١)

وإذا تحرك إليها بأمر ربه كانت زينة الله تعالى ، وحمد بها (٢)

وقال : لما كان أمر الله ، وكل ما يرجع إليه جداً كله ذمت الحياة الدنيا ، لأنها لمحب وهو وجهل ، فإن نخر الإنسان على مثله من جهله بحقيقته .

وقال : أعيان الذوات لا يتعلق بها من جانب الحق ذم ، وكذلك أعيان الصفات ، فإذا اتصف العبد بها تتعلق بالحمد والذم ، فحط عين الذم والحمد لافى العبد ، بل فى عين التعاق ، فإن للمزاج حكماً لا يكون لكل واحد من المركبين قبل التركيب .

وقال : السكون كله مربوط بالأسماء ، والأسماء مربوطه به ، فإذا نظرت إلى ربط السكون بالأسماء نسبت إليه القدم ، وإذا نظرت إلى ربط الأسماء بالسكون نسبت إليه الحدوث (٣) .

وقال : كل اسم لله تعالى ليس له تعلق بالسكون لا بسلب ولا بإثبات ، فهو اسم للذات ليس لله فإن أسماء الله تعالى مخالفة لأسماء الذات .

فأسماء الله تطلب الأكوان ، وأسماء الذات لا تطلب الأكوان ، فتعرف أسماء الله لهذا الارتباط . وتجهل أسماء الذات لعدمه .

( ١ ) ما بين الحاصرتين ساقط من الأصل .

( ٢ ) كاللباس الجميل إذا تحرك إليه العارف لإظهار انعمته الله وتحدثنا بها لم يكن ذلك اللباس فى هذه الحالة زينته النفس ، بل هو زينة الله التى أخرج لعباده ، وإذا تحرك إليه العبد بطبع نفسه وهيلها كان زينة النفس .

( ٣ ) فى ه . فاحظ عين الذم والحمد لأنها فى العبد عين التعاق .

( ٤ ) لتقريب هذا القول : نأخذ صفة الخلق واسم الخالق فإذا أرجعنا المخلوقات ورفعناها إلى أصلها ، الخالق ، كانت علينا قدماً ، وإذا نزلنا اسم الخالق =

ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن إلياس بن عبد العلي

قال : الاسم علامة للمسمى ، يعرف به عند الغيبة ، ولولا الغيبة ما احتج إلى الأسماء ، فإن الإشارة إلى الأسماء .

فإن الإشارة في الحضرة تفتى ، فليس للأسماء ظهور إلا في عالم الغيب فإذا حضر غاب الاسم فمن عبد الاسم عبد غائبا ، والعبادة لا تكون أبداً إلا مع الغيبة . ولذلك قال : « عبد الله كأنك تراه » .

وهو حال غائب — فإن إحصار المرثي من قوتك ما هو حضور .  
ولذلك يتبعى الأعمال مع المشاهدة لقيام الحق ، وفنائه عن نفسه ، فلا يبقى ثم مخاطبة حتى يرد موجوده وهو الغيبة ، فيقوم العمل به .

وقال : الليل ذكر ، والنهار أنثى ، فلما تغشاه حمل فولدت . فظمرت الكائنات من غشيان الزمان فالمولودات أولاد الزمان ، واستخرج النهار من الليل استخراج حواء من آدم « وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فإذا هم مظلمون » ، ثم قال : « يوج الليل في النهار ، ويوج النهار في الليل » . كعبسى في مريم ، وحواء في آدم .

فإذا خاطب أبناء النهار قال : « يوج النهار » ، وإذا خاطب أبناء الليل قال : « يوج الليل » .

---

== ونظراً إليه في الخلوقات كان خلعا حادثا . وليس المراد بتسمية الحدوث إليه نسبه إلى الذات ولا إلى الصفة بل نسبه إلى متعلق الاسم وحده . لأن الاسم قديم ، وذلك كله راجع إلى فكرة التزييه والتشبيه ، وبوضوحها القول الآتي بعده .

وقال : المفاضلة بين الخلق عند الله تعالى لنسبهم ، لالنسبتهم ، فهم من من حيث النسبة واحد ومن حيث النسب متفاضلون : « إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، . اليوم أضع نسبكم ، وأرفع نسبي أين المتقون ، ؟ »

وقال : لو وقع التفاضل بين الخلق من حيث النسبة لوقع بين الحقائق الإلهية [نفس التفاضل] ، والتفاضل هناك لا ينبغي ، فكذلك هنا (١) .

وقال : لما كان الارتباط في الأسماء الإلهية بينها وبين الأكوان لذلك وقع بينهما التمييز وضح التوقف بينهم بعضهم على بعض . فالكمال فهم بالجملة ، فالحي أشرف من العالم ، لأنه موقوف عليه ، والعالم مع المرید ، والمرید مع القادر ، وهكذا جميع الأسماء .

وإنما تعينت هذه المراتب في الأسماء بالأكوان ، ولولا مشاهدة مراتب الأكوان ما نسب إلى الأسماء شيء من ذلك  
ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

عبد الله بن موسى بن عبد القادر

وقال : ما هلك امرؤ عرف قدره ، لأنه في معرفة المقادير الإنصاف وأداء الحقوق .

وقال : لو كان الشرف للأشياء من حيث نشأتها (٢) أو مواطنها لكان الشرف لإبليس على آدم في قوله : خلقتني من نار وخلقته من طين ، .

(١) ولذلك كان من الخطأ في العقائد كراهية أو مخوق لذاته ، لأن الكراهية حينئذ متوجهة إلى حقيقة إلهية وهو كفى صريح . وإنما يجب أن تقع الكراهية على نسبة المخلوق إلى فعل مكروه .  
(٢) في ٥ : من حيث شأنها .

ولما كان الشرف اختصاصا إلهيا لا يعرف إلا من جانب الحق تعالى  
جهل إبليس في مقالته تلك ، وصح الشرف لآدم والخيرية .

وقال : الخيرة أوضح لإقامة الحجّة من العلم ، والعلم أشرف مكانة  
من الخيرة .

وقال : قدرة الله تعالى نافذة في كل ما سوى الله ، وكل ما سوى الله يمكن  
والمحال عدم محضى ، فلا يصح عليه اسم ولا غير .

وقال : يعدم بالإرادة ، ويوجد بالقدرة .

وقال : المفاضلة إذا كانت بالأعمال فقد سبق التابع المتبوع .

وقال : إنما سميت الجنة جنة لأنها ستر بينك وبين الحق وحجاب . فإنها  
محل شهوات الأنفس ، فإذا أراد أن يريك ذاته حجبتك عن شهواتك ، ورفع  
عن عينك سترها ، فغبت عن جنتك وأنت فيها ، فرأيت ربك فالحجاب  
عليك منك ، فأنت الغامة على شمسك ، فأعرف حقيقة نفسك (١)

وقال : الأسماء حجاب على المسمى ، كما هي دلائل عليه .

وقال أيضا :

أنت الجواد بما تعطيه محسان أنا الفقير الذى تدعوه إنسان  
بالجود أعرف من بالفقر يعلمنى ولى عليه دلالات وبرهان  
كما تقرر أن الحق يمنحنى ولى بذلك زيادات ونقصان

(١) إذا أرادت النفس أن تقارف معصية صنعت سترًا على بصيرة العبد فغاب  
عن الهم الناشئ من لوم النفس ، وانقلب غمه سرورا بالمعصية ، وتبعا  
لكشفافة الحجاب ورقته تكون قيمة الإيمان المشهود في قلوب المحجوب .  
ورد في القرآن أنواع العجب كالعجب والصدوم والختم والتغليب والضلال  
والران والغشاة ، وغيرها .



لى منه بالفقر أرياح مقررة وبالغنى لى منه اليوم خسران  
على به لا بنفسى أنه سندى برهانتا فيه إسلام وإيمان  
وقال : انظروا قوله : « لهم من فوقهم ظلل من النار ومن تحتهم ظلل »  
ولم يقل : ظلل من النار (١)

وقال : يأتىهم الله فى ظلل من الغمام ، والغمام من الغم ، فإن الغمام حجاب  
بينك وبين السماء التى هى عالم الانفساح ، ولذلك تنقبض النفوس عند  
تراكم الغمام . لأنها تحول بينها وبين عالم انفساحها ، ومسرح أبصارها  
وانسراحها (٢) .

وقال : « كلما أرادوا أن يخرجوا منها من غم أعيدوا فيها ، إلى غم  
آخر أيضاً أبد الآبدى » فهذا المحيى الإلهى الربانى ، بحىء قهر وعظمة ،  
وإظهار إقتدار ، للقضاء الفصل بين العباد . فىأخذهم من تحتهم . وكان النبى  
صلى الله عليه وسلم يقول فى تعوذه « أعوذ بك أن أغتال من تحتى » .  
ويتجلى للمؤمنين من فوقهم ، وسبب ذلك أن المؤمن علمه ، فنسب  
العلو إليه ، فتجلى له من فوق ، يقول الله تعالى فى الملائكة : « يخافون ربهم  
من فوقهم ، ويفعلون ما يؤمرون » .

---

(١) الاستعلاء مقام إبليس ، فاظلل والحجب فى حق هؤلاء إبليسية من النار .  
أما الحجب التى من تحتهم فهى طينية من شهوات النفس فى الأرض ، وهى  
من وسوسة الحجب الذارية ولوازم الاستعلاء ، وليست هو .  
(٢) ولذلك أيضاً كان الله قريباً من المغمومين والمهمومين والمرضى وأهل  
الفقر والحاجة ، فملاك من الحجب الطينية التى من تحتهم فكما استطاع العبد  
أن يقوم بحق تلك الحجب بذمائها والتوجه إلى الله فقد أفلح . ولذلك  
قالوا إن الاضطراب يقوم للعبد مقام الامم الأعظم الذى إذا دعى به  
أجاب « أمن يحيب المضطر إذا دعاه » .

والكافر جهله ، فنسب العلو لنفسه ، فأخذته الحق من تحتها فلم يره .  
فذلك هو عين الحجاب : وكلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون ، . . . . .  
الذي أخذهم فيه الحق من تحتهم .  
وفهم رضى الله عنهم .

عبد الله بن عبد العزيز بن يوسف .

قال : لو كان الإيمان نافعاً لصاحه من حيث هو إيمان فقط لنفع  
الإيمان عند رؤية البأس . وفي الدار الآخرة ، وعند طلوع الشمس من  
المغرب ، وهو ليس بنافع مع وجوده في هذه المواطن ، ولا المواطن  
أعطت هذا . فإن قوم يونس قد نفعهم الإيمان في هذا الموطن . وإن الله  
تعالى استثناهم ، فلم يبق النافع إلا النافع جل جلاله .

والإيمان من حيث أنه ينفع مقترناً بحالته ما . أو في موطن ما . حجاب  
عن الله ، فلا يحجبك إيمانك بالله عن الله ، ولا تتخذة سبياً . بل اجعل  
نفسك سبياً له ، فإنه ليس له ظهور إلا بك (١) .

وقال : أعظم العبادات عند الله ما أيدها الخيال . وأعد الله كأنك تراه .  
وما أنت له تراه .

وقال : لولا الوهم ما ظهر للعلوم في الكون سلطان ، فإنه ما شئ قطع ،

(١) هذا تقرير لنظرية الاستمداد والاستقامة من داخل الإنسان لامن  
خارجه . فالمعرفة تستنزل ، ولا يصعد إليها ، فإذا حاول العبد التماسي  
بمداركة عن طريق الإيمان ليعرف الله فقد جعل بينه وبينه حجاباً . أما إذا  
استفاض المعرفة بظهور الإيمان على نفسه فقد أدرك المعرفة الحققة .

إذ لا يقطع على الله بشيء ، فإن المشيئة في الكون محمولة ، فكما هو شديد العقاب ، فهو الغفور الرحيم .

وقال : بالتزيين ضل من ضل ، وبه اهتدى من اهتدى فالزينة هي الحاكمة على العبد بتعشق حاله ، ولذته بما هو فيه ، لأنه بالطبع يطلبها ، ولو عين وجه الكراهة في حاله ، ولم يزين له ذلك ما أقدم على مكروه والله عليم حكيم .

يقول الله تعالى : « أفمن زين له سوء عمله فرآه حسناً ، إلا أنه قال في موضع آخر : « زيننا لهم أعمالهم » . ثم قال في موضع آخر : « زين لهم الشيطان أعمالهم » . فأبهم الأمر علينا ، وما عرفنا الفرقان بين الزينتين . ومنهم رضى الله عنهم .

### عبد الله بن شمويل بن عبد الجبار

قال : دخول الجنة برحمة الله تعالى ، ولا يدخلون غالباً حتى يتبليهم الله تعالى . فالابتلاء من رحمة الله ، فبلاء الأجسام هنا ، وبلاء السرائر هناك فالظاهر من كل عالم هو المبتلى .

ولما كان الظهور هنا للأجسام ، والسرائر باطنة فيها وقع البلاء بالجسم ، ولما كان الظهور للسرائر هناك . والأجسام باطنة فيها ، وقع البلاء بها هناك « يوم تبلى السرائر » . ومن هنا تعرف أن نشأة الآخرة لا تشبه نشأة الدنيا ، وإن كانت طبيعية .

وقال : نشأة السعداء طبيعية . ونشأة الأشقياء عنصرية . فاعتبر ما قلناه فإنه يغلب على ظني أنه ما طرق سمعك من غيري والله أعلم .

وقال : للعلم الإلهي توقف في التعلق ببعض الأكوام من حيث النسبة حتى تكون تلك النسبة ، فيكون التعلق بها على حسب ما تعطى .

وقال . لو آمن أهل الكتاب بما في كتابهم لآمنوا بك . فكان خيراً لهم . فمن كفر بمحمد فقد كفر بنبيه وما أنزل عليه . فإنه كذبه فيما أتى به من الإيمان بمحمد صلى الله عليه وسلم . وغير ذلك .

وقال : وجوه القلوب هي المسودة والمبيضة . ثم تلا : « يوم تبيض بالكفر . مبيضة بالإيمان .

وقال : تحول الإنسان في الصورة التي في سوق الجنة دليل على ظهور روحانيته هناك على جسمانيته . كما يتحول الإنسان هنا في باطنه في صور مختلفة مع الأنفاس ، والجسم على حالة واحدة .

وقال : المقصود والإشارة عند أهل الإعتبار من الدار الآخرة من كونها آخرة تحول النشأة فيها . فيرجع الظاهر باطنا . والباطن ظاهراً . « يكور الليل على النهار . ويكور النهار على الليل . ويحيي الأرض بعد موتها وكذلك النشور ، حياة كله . كشف وحقيقة .

تم الجزء الثالث . ويتلوه الجزء الرابع  
والحمد لله وحده . وصلواته على نبيه محمد وآله

The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be supported by a valid receipt or invoice. This ensures transparency and allows for easy verification of the data.

Additionally, it is noted that regular audits are essential to identify any discrepancies or errors early on. This proactive approach helps in maintaining the integrity of the financial statements and prevents any potential issues from escalating.

The second section focuses on the role of technology in modern accounting. It highlights how software solutions have revolutionized the way financial data is processed and analyzed. Automation of routine tasks not only saves time but also reduces the risk of human error.

Furthermore, the use of cloud-based systems has made it easier for businesses to access their financial information from anywhere, at any time. This flexibility is particularly beneficial for companies with multiple locations or those that operate in a global market.

In conclusion, the document stresses that a strong foundation in accounting principles is crucial for any business. By adhering to best practices and leveraging technology, organizations can ensure the accuracy and reliability of their financial reporting.

It is also important to stay updated on the latest regulations and industry trends, as these can significantly impact a company's financial health. Continuous learning and adaptation are key to long-term success in the ever-evolving business landscape.

The final part of the document provides a summary of the key points discussed. It reiterates the importance of accuracy, transparency, and the effective use of technology in accounting. The document serves as a valuable resource for anyone looking to improve their financial management practices.

We hope that the information provided here will be helpful and that it will contribute to the overall success of your business. Thank you for your attention, and we look forward to providing further assistance in the future.

## الجزء الرابع

من كلام العمادلة

في الحقائق بألسنة الأسماء

في هذا الجزء

وابن عبد القاهر  
وابن عبد الواسع  
وابن عبد العظيم  
وابن عبد السلام  
وابن عبد الوهاب

عبد الله بن عبد العال  
وابن عبد الرووف  
وابن عبد الناصر  
وابن عبد الغنى  
وابن عبد الحميد

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على نبيه محمد وعلى آله

ومنهم رضى الله عنهم

عبد الله بن دانيال بن عبد العال

قال : إن من الأسرار ما ينال بالإشراف عليها ، فتكون علوما ليس لها أحوال .

وقال : الكون وإن لم يكن له أثر فلا تظهر الآثار إلا منه وبه . فهو الباطن سبحانه عن الإدراك في هذه الرؤية .

فابتداء الأشياء منه . وإليه مرجعها ، وهو القائم بها ، ما بين الرجوع والبدء . ولولا هذا الحفظ الإلهي ما استمر لها وجود .

وقال : عى الناس عن تبديل الكون في أصله ، في كل زمان فرد بأسره ، ومع هذا فانت عين الأول لأمثله ولا غيره ، فهو مكون على الدوام ، وانت مكون على الدوام ، ولو لم يكن الأمر هكذا لاستغنيت حالة ما ، وكانت الصفات الافتقارية التي هي في مقابلة استغنائك تطالب حيث تظهر . ولست بمحل لها ، فتعود على من لا يقبلها ، وليس لها محل غيرك ، والاعتدال نافذ فيك .

وقال : الفطنة والفراسة والإلهام من علوم الأولياء ، وهي كلها صفات كمال لهم ، مع أنها تشير بذاتها إلى جهل وعجز وغفلة ، سوابق عليها . والإختصاص الإلهي يزيلها ، ويقوم هؤلاء بدلا منها .

وقال : العبودية ميزان ، لا يعلم إلا من جانب الحق سبحانه تعالى .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن إسحاق بن عبد القاهر

قال : الوقت يسحقك ولا يمحقك .

وقال : لما كانت العلاقة أمر مشتركاً بين الجسم والروح لذلك صح اسم الميت لكل واحد منهما ، كما صح اسم المفارق لكل واحد من الزوجين لما وقعت الفرقة على عين الجمع بينهما ، فنيه الحق على رجوع العلاقة بين هذا الجسم بعينه وبين روحه بقوله : « فأحيينا به الأرض بعد موتها وكذلك النشور ، .

والجسم هو المشتبه بالأرض ، وهو الذى طرأ عليه الموت . ففرق بينه وبين روحه المدبر له ، فلو كان غير هذا الجسم لم يكن جسماً طرأ عليه موت ، فكانت الآية لا تصح ، غير أنه تختلف عليه الأعراض ، كما وردت به الشريعة من الله .

وقال : طاعتك الله فيها طاعة كل شيء لك .

وقال : إذا وقف سر العبد مع من لا تجوز عليه الحركة والانتقال لم تظهر عليه كرامة أصلاً ، وصار الأمر باطنياً (١) ففى باطنه من العجائب ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر .

وقال : لا يعطى أحد التصرف فى العالم على الكمال ، وقد يعطى

---

(١) قد يكون سر العبد ، وجهاً نحو تأمل العجائب فى الآفاق والأنفس ، ووقته السر يكون فى هذه الحالة حجاباً عن السر الإلهى ، وفى هذه الحالة تظهر الخوارق على يد العابدين . فإذا سكن السر مع الله تعالى توجهها وشهودها لم تظهر على يد العابدين خوارق مادية ، وماج باطنه بما لا يمكن التعبير عنه ، لأنه لا يرى ولا يسمع ولا يخطر على القلوب ، وقد يجمع الولى بين الحالين ، فتظهر عليه الخوارق ، ويموج باطنه بالأمرار ، وهو الكامل فى عصره .



التصريف . لكن قد يمكن من بعض العالم فيتصرف فيه ، وهو الذي يزهد فيه بعضهم (١) . زهد أدب ؛ إذ لم يقتزن أمر به ؛ فإن اقتزن به أمر لزمه اتباعه ولا بد .

وقال : من أراد أن يعرف ما عنده من معرفة ربه ؛ فليفتظر إلى ما عنده من الوقوف عند رسومه ، وزناً بوزن فإن استغرقت أنفاسه المعاملات ظاهرة وباطنة فقد أشرب المعرفة بالله شرباً .

ولقرض بالمقاريض ، وإحراق بالنيران أهون على العارف من أن يمر عليه نفس في غير طاعة الله ، ولو بشر بالغفران . والتجاوز عن ذلك النفس فإن أعمال العارفين ما قامت على طلب الأعراض . وإنما قامت على ما يقتضيه الأمر في نفسه ؛ فشتان بين العبادتين (٢) .

يقول العارف : الله فيحرق بنفسه كل ما سوى الله . ولكن من حاله لا من مقامه .

وقال : إذا أدرك المحقق اللذة في علمه بالله فما علمه . فليحقق نظره ، فإن العلم بالله في الدنيا ليس فيه لذة ، ولا في الآخرة ، غير ما يظهر على صور الباطن في الدنيا من ذلك ، وعلى الظواهر في الآخرة .

( ١ ) ليس التصرف ذاتياً في الولي ، وإنما هو تصرف مستمد من الله تعالى وبإذنه سبحانه ، والكامل يزهد في ذلك لإلإن أمر به لإعلاء لكلمة الله . والتصرف ناشئ من التحقق بالأسماء الإلهية ذكراً وشهوذا .

( ٢ ) هذا ينفي عن الشيخ الأكبر ما نسب إليه من لم يفهم مراميه ، فقد نسبوا إليه زورا القول بإسقاط التكاليف الشرعية بعد الوصول إلى مرتبة العرفان . يقول الشيخ الأكبر إن العارف يقوم بالحركات العبادية امتثالاً للأمر بحسب ولو بشر بالغفران في مقابل تضيق نفس واحد في غير طاعة . وفي هذا الحال تسقط عنه الكفاة والمكابدة ، لا التكليف كما فهم الناس خطأ .

وقال : الرجال على أقسام : رجال يذكرون الله تعالى فيذكروهم . ورجال يذكروهم الله فيذكرونه . ورجال يذكرون الله فلا يذكروهم ، وإنما يذكروهم ما تعلققت به الهمم عند الذكر . وهو الباعث . فيتحفظهم به . فالأول ذكر السالكين . والثاني ذكر العارفين . والثالث ذكر العابدين .

( ورجال يذكروهم فيذكرونه فيذكروهم . وهو ذكر المحقق ) . جعلنا الله من له في كل قسم أوفر حظ . وأكمل نصيب .  
ومنهم رضی الله عنهم :

\* \* \*

### عبد الله بن يوحنا بن عبد الرؤف

قال : كل غاية بداية إلى غير نهاية . دنيا وبرزخا وآخرة . فإن الترقى في البرزخ لبعضهم كما هو في الدنيا . وقد خالف في ذلك الأكثرون لعدم الكشف والشبوت في البرزخ .

والتعريف الإلهي . والزيادة في هذا الطريق مقبولة . لأنها كلمة من عدل شاهد ما لم ير غيره .

وقال : إذا ذهب الأنس والوحشة من قلب العبد كان حقا محضاً .

وقال : القلب لا يثبت بالله إلا إذا أشهد في الباء (١)  
فذلك القلب الذي قد رأى الله بالله وباللاهي  
طوبى له من ناظر صورة ما جازها كون سوى الله

وقال : عجبا . كيف يجيب من لم ينادى . ليت شعري . من ناداه حتى أجاب نداءه .

( ١ ) إذا شهد العبد الله في حال اتصاله بالآلئ على وجه شرعي فتلك الشهادة =

وقال: نداء الحق للمخلق على قسمين: نداء كفاح، وغير كفاح، فتحصل الإجابة من الكل، وتبين الطريق في المكافأة، وتسد عليه جميع المسالك فيسعد.

وقال: الروايد تارة تكون للأولياد من الله تعالى، وتارة تكون لهم من أنبيائهم، فإن الولي لو صعد ما صعد فلا بد أن يرى قدم نبيه أمامه.

وقال: تخرج الأرواح طاهرة من حضرة الرحمة، فإذا توسطت الفضاء تنزلت عليها لطائف الذنن أمانة، فتنتظر تحتها، ثم تنظر إلى قلوب بني آدم، فترسل اللطائف عليها إرسالا متتاليا فيجد لذلك العارفون في قلوبهم بردا وانفساحا فينطقون بالحكم نطقا إلهيا لا عوج فيه ولا تعريف.

وقال: لا ينطق عارف قط إلا عن إذن إلهي، ومن نطق عن غير إذن إلهي يعرفه ويسمعه فليس بعارف. فلا ينبغي أن يرد كلام أهل الله تعالى، فإنه علم لا تنازع فيه. كما قال عليه السلام: «عند نبي لا ينبغي تنازع»، وقال تعالى: «وما ينطق عن الهوى».

== النامية التي لا تززع، لأن القلب حينئذ ثبت بالله، وما ثبت بالله لا يزول الشبوت بحال من الأحوال. لا سيما وقد اتخذ هذا العبد ما يتخذ الناس لهوا وسيلة للتحقيق. وقد أوضح الشيخ الأكبر في القصص المحمدية من قصص الحكم أن الإنسان بعد ظهوره إلى عالم المادة من خزائن العلم الغيبية أجد يحن إلى أصله وبارته، وشهد سعادته في التوجه إليه. فلما خلقت حواء من ضلعه الأيسر كان ناقصا فنقصت لذلك بذيقه، فلم يستطع التوجه الكامل إلا إذا اكملت هيئته الجسدية بعودة قرعه الذي هو حواء وإن يعود إليه الفرع في حال اتحاد تام لإلا في حال الاتصال الجنسي، فإذا تم هذا الاندماج تمت له مداركه في هذه اللحظة، فاستطاع أن يسرع بالتوجه نحو الله، وحينئذ شهد الله بالله وبالإلهي الذي يلهو به الناس وهو الجنس.

وقال : المتقى مشهوده الرحمة في مآله .  
وقال : الأحجار مواضع الأسرار ، ومنابع الحياة والأرواح . فن  
كتم سره منهم اتخذ الحق يمينا .  
ودونهم في السكتان النبات . ولكن لا يبلغ في حفظ السر مبلغ الجناد  
ألا ترى الأزهار تنم بما فيها ؟  
ودونهم في السكتان الحيوان . ألا تراهم يذهبون بحركاتهم وأصواتهم على  
ما في نفوسهم ؟ وهؤلاء الأصناف كلهم أمناؤه الله على ما يؤول إليه أمر الخلق  
ودونهم في السكتان الإنسان والملائكة وهم على صنف هذا النوع من  
الإنسان ما عدا الأنبياء . وعليهم يدور الأمر . وهم العرائس والضغائن .  
والمقصورات في الخيام . وهم الذين يقال فيهم غدا : أن الله آمنا .  
وقال : الرجل من أشبه الحجر الأسود الذي هو يمين الله . قال الله  
تعالى : « إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله يد الله فوق أيديهم » .  
ومنهم رضئ الله عنهم .

\* = \*

### عبد الله بن عبد الواسع بن معروف

قال : جميع الأرواح بعد الموت محبوسة في البرزخ في صور أعمالها .  
تنوع عليها الصور تنوع الأعمال من خير وشر ما لم تمت على توبة إلا  
أرواح الأنبياء . فإنها مسرحة تمشي حيث تشاء . إلا أن للأرواح اطلاعا  
على أماكن أجسادها من الأرض من مكانها حتى تعود إليها .  
فكل ميت يرى في المنام فهو تمثل في خيال الرائي . يمثل الملك أو الشيطان  
أو النفس . إلا الأنبياء فإن الشيطان لا يتمثل بهم عصمة لهم كما كانوا في  
حال حياتهم معصومي البواطن من إلقاءه . فانسحبت العصمة عليهم حياة  
وموتاً في المحل الذي كانوا معصومين فيه . وهو باطنهم .

والرؤيا في النوم من عالم الباطن. لأنها تمثل معنى أرواح في قالب محسوس فهو روح ذلك النبي يدبر صورة جسدية يراها الرائي. والاختلاف الذي يقع في تلك الصور راجع إليها. لا إلى روحها. ويراه مائة ألف شخص في وقت واحد. على صور مختلفة. والروح واحد هو.

ولكن الصورة ومثالها إلى الصور المتعددة كثال الشمس إلى الأما كن فالنور المنبسط في مكان ما ليس هو النور المنبسط في غيره من الأما كن، وهو الشمس ليس غيرها، وتختلف تلك الأنوار باختلاف (ما انبسط عليه من (١) الأما كن والصفاء وغير الصفاء، وتسمى بتلك الأنوار شمسا، والشمس في عينها لم تتغير بتغير الأما كن.

فذلك تغير الحق في ذلك الموضع. أو نفس الرائي. فانصبغت الصور بذلك.

وقال: الأرواح بعد الموت ليس لها نعيم ولا عذاب جسماني حسي. لكن نعيم أو عذاب معنوي فيما انتقلت إليه وهو شبيه بهذا الجسم الأول حتى تبعث أجسادها فترد إليها. فتنعم عند ذلك في الدار الآخرة حسا ومعنى كما كانت في الدنيا.

ويؤيد ما ذكرناه عند أهل الطريق قول بعضهم: رأيت بشر الخافي (رحمه الله بعد موته. فقلت له) ما فعل الله بك؟

قال: غفر لي. وأباح لي نصف الجنة. قال أبو مدين في هذه الحكاية: يعني أن روحه متنعمة بالجنة التي تليق بها، والنصف الآخر هو الجنة التي يدخلها بيدنه إذا حشر. فيكمل النعيم بالنصف الآخر.

(١) ما بين الحاضرتين ساقط من: ه.

(٢) ما بين الحاضرتين ساقط من الاصل.

والأكل الذي يراه الميت بعد موته في البرزخ هو كالأكل بالصورة التي يراها النائم في النوم . والنعيم مثل النعيم سواء . فإن الحضرة واحدة . قال عليه السلام : « إنى أبيت عند ربى يطعمنى ويسقينى » . وكذلك كل شخص في النوم .

غير أن الفرق بين النبي وغيره في هذه المسألة التي لأجلها قال عليه السلام : « لست كهيتتكم » . ليس لنفى الأكل والشرب في النوم في حق كل إنسان . وإنما هو راجع إلى من يعود من ثمرة الأكل التي هي الشبع وثمره الشرب التي هي الزى إلى هذا الجسم النائم في هذا الفراش ، يبيت جائعا ، فيرى أنه يأكل ، ويستيقظ لذلك وهو شبعان . وغير النبي ياكل في النوم ، ويستيقظ وهو جيعان .

( وقد اتفق لي مثل هذا . ولما استيقظت بقيت رائحة ذلك الطعام على نحو ثلاثة أيام . وكان كل من لقينى يقول لى : ما شممت رائحة طعام مثل هذا ، وكنت أسكت ولا أخبر به ) (١) .

وإذ رأى الولى ذلك فلم يزل هذا الأثر من أحكام النبوة . ( لاهن أحكام غيرها . وقد وردت الأخبار النبوية فى أمثال ذلك . وأن المبشرات جزء من أجزاء النبوة . وأن كذا ) (٢) جزء من خمسة وعشرين جزءا من النبوة ومن حفظ القرآن فقد أدرجت النبوة بين كتفيه .

وقد رأينا هذا بأنفسنا . أكلنا وأصبحنا وعلينا رائحة الطعام التي أكلناه وشبعنا ، وهذه ورائة نبوية ، فهي للنبوة أولى ، قد علم كل أناس مشربهم . ووقع الحكم من مشارع بحكم الغالب ، لا بحكم الجميع . أعنى قوله : « لست كهيتتكم » .

( ١ ) ما بين العاصرتين ساقط من الأصل .

( ٢ ) ما بين العاصرتين ساقط من الأصل .

ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن يحيى بن عبد الناصر

قال : الجسد الميت عندنا حتى مثل حياة الأحجار ، فقد يطلع عليها بعض المكاشفين ، فيتمخيل عند رؤية ذلك أن أرواحها لم تفارقها ، فيقول : إنه ليس بميت ، فيكفر ؛ فإن الله تعالى قال فيه : إنه ميت في عموم قوله : « إنك ميت وإنهم ميتون » .

لكن هذا المكاشف لو عرف أن الموت عبارة عن قطع العلاقة التي بين الروح التي كانت لهذا الجسم ونبيه لم يقل ذلك . ألا ترى إلى موسى عليه السلام يضرب الحجر الذي فر بشوبه وهو يناديه : ثوبى يا حجر . وقال صلى الله عليه وسلم : « وإن بالحجر لنديا ستة أو سبعة من ضرب موسى الحجر ولولا علمه بأن ذلك يؤثر في الحجر عقوبة لما فعل ما فعل من ذلك الضرب .

وخرق العادة في الحجر إنما هي الحركة بنفسه من غير هبوط ، فكذلك حياة الجسم التي هي فيه .

وقال : للذات والآلام أسباب تتوقف عليها ، لكن منها أسباب عادية ، وقد تكون اللذة عقيب سبب الألم والألم عقيب سبب اللذة (١) ويكون ذلك خرق عادة ، فيسمى سبب البلاء ببلاء ، وسبب اللذة نعمة عرفا . ويقال : الشكر على البلاء ، والصبر على النعماء ، وليس بصحيح .

( ١ ) نظرية سلوكية في التصوف . هي أن من وجد اللذة عقب سبب الألم ، ثم شكر على البلاء فقد أخطأ ، لأن الحق هو الشكر على نعمة اللذة لأعلى سببها ، وكذلك الحال في الصبر ، فلا يقال الصبر على النعماء ، بل يكون الصبر على ما يتبع النعمة من جهاد للنفس في مقارمة الخضوع لسلطانها .

وكانت المعاملة تكون وفق الحق تعالى . وأجهل الناس من يجمل حاله وذوقه ، والذي هو فيه .

فصاحب هذا القول يجد اللذة عقيب سبب الألم . فلو وجد اللذة تنبعث النفس بالشكر ولو جود سبب الألم يتخيل أنه يشكر على البلاء . وهو لا يعرف الباعث للشكر . وكذلك الصبر أيضا .

وقال : لو كوشف العبد بالأمر فذلك العلم . وإذا ثبت عليه من غير أن يتخيله عقله فذلك اليقين . وإذا حكم عليه فأثر فيه أثرا [ بحيث ] يتصرف اليقين على حكم ذلك الأثر فتلك الطمأنينة .

وقال : إذا كان المعلم الحق كان علما لا تعتريه شبهة (١) . وإذا كان المعلم غير الحق اعترت صاحبه الشبهة فقدمت فيه .

وقال : المعجزة علامة ما هي نائبة مناب الخطاب . وليس بواجب على الأنبياء إظهارها . وإنما ذلك من بسط الحق للعالم . ونزوله إليهم . غير أنها بكل حال لا تعطى العلم عند الناظر . إذا كان نافذ البصيرة .

ثم الذي يفيد العلم من ذلك أن يقيده الإيمان .

وقال : الإعجاز من عالم القهر . وعروته العجز لا الإيمان . فليست المعجزة إلا لإقامة الحجة . لا لوجود الإيمان .

وقال : ما لا يعلم إلا بالدليل لا يقع على الإلهام به إلا بدليله (٢) . غير أنه ليس

(١) في ٥ : لا ندخله شبهة .

(٢) أهل الإلهام لا يقع لهم الإلهام إلا بالمدلول مع دليله ، وليس العالم حينئذ صاحب نظر بل صاحب إلهام . وغيرهم قد يعملون بالمدلول غيبا من غير دليل ، كإيمان العوام ، وقد يعملون الدليل ولا يعملون بالمدلول ، وذلك كالمستكلمين وأهل الأنظار من الحكماء ، وكلا العالمين ناقص .



صاحب نظر فيه قبلهم العلم بالدليل . والعلم بالمدلول . وكذا يجدونه  
ولا يعرفون الفرقان بينهما .  
ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن شيبث بن عبد العظيم

قال : كما أن القاطع بالمضمون من الرزق . والتحقيق به يؤدي إلى عدم  
تعمل الحركة في تحصيله . لعله بأن الحركة غير مؤثر فيه فصارت كأنها عبث  
وعذاب حاضر . كذلك العالم . إذا حصل له العلم بنزول أحد الدارين .  
الجنة أو النار . وتحقق به . أداه إلى تعطيل حركة العبادات من الأعمال  
المشروعة .

ولهذا الواقع جنح العارفون من رؤية جزاء الأعمال حذرا من هذا  
السكسل . إلى رؤية ما تقتضيه الربوبية عند العبد من التعظيم . فيقومون  
بالأعمال العظيمة من حيث ما تستحقه وتقتضيه الربوبية علينا . لا من حيث  
ما عدت به . إيمانا بما وعدت به في ذلك . فلا يخطئ الدارين . ولا يفرق  
بين المنزلتين وعلى هذا قامت عبادة خاصة الله وأهله . من نبي وولي . وهو  
مذهب رابعة العدوية رضى الله عنها وغيرها (١) صرحت بذلك فيما نقل  
عنها . ولقينا على ذلك جماعة من شيوخنا .

وقال : الحملة ثمانية : إسماعيل ، وآدم ، وجبريل ، ومحمد ، وميكائيل ،  
وابراهيم ، ورضوان ، ومالك .

(١) وهذا دليل آخر على استقامة مذهب الشيخ الأكبر ، وتأكيده أن للعبادات  
لا تسقط عن أحد حتى ولو رأى العابد منزلة . بل إن العبادة في رأيه هي  
أداء حق الربوبية لا غير .

فاسرافيل وآدم للصور ، وجبريل ومحمد للأرواح . وميكائيل وإبراهيم  
للأرزاق ، ومالك ورضوان للوعد والوعيد ، واسحق الخلق ، وانتظم  
الأمر الحق .

وروينا هذا الكلام عن شيوخنا ، ذكروه عن ابن مسرة الجبلي الذي  
كان بقرطبة ، وفيه حضور الأمر كله .

وقال : آدم ومحمد أخوان ، ونوح وعيسى أخوان ، وإبراهيم وسليمان  
أخوان ، وموسى وداود أخوان ، هكذا تم الأمر لنا في الكشف وما  
عرت المناسبة : فبالقلب طولعت به : واطلت عليه .

وقال : من خرج من رق الأوقات كلم من غير ميقات (١) لأنه لا يعرفه ،  
ومن خرج عن رق الكونين أشهد الحقائق في العين (٢) ولذلك قلنا :

إذا بدا الكون الغريب لناظري حسنت إلى الأوطان حن الرائب

---

(١) الأوقات عند الصوفية هي الأنفاس التي يعيش فيها السالك ، وقد أكدت  
التربية السلوكية الصوفية ضرورة حفظ هذه الأنفاس عن العبث ، وشغلها  
في الله . وما دام كذلك فهو مرید ترد عليه الواردات في وقت دون وقت .  
أما إذا وصل الإنسان إلى حال تصبح فيها المراقبة ملائكة من ملكانه بحيث  
خرج عن عبوديته للوقت ، فإن الواردات ترد عليه من غير وقت وبلا  
استعداد لها ، وفي أي موطن ، وفي أي شأن من شئونه .

(٢) الاكوان كلها حجاب عن شهود الحقيقة في عينها ومنبعها فن نخلي عنها ،  
وحاول الاستجماع نحو المجهول ، وأصبح ذلك مذهبا من مذاهبه شهد  
الحقائق في أعيانها ، فشهد الحياة في عين الحياة القديمة ، والعلم في عين العلم .  
والنور في أصل النور . أي أشرف على أصول الحقائق ، لا على امتدادها  
إلى كون من الاكوان .

وقال : ما تجلى الله لشيء إلا خشع له (١) ، لأن ذلك الشيء يرى حقيقته (٢)  
في ذلك التجلي ، فلما تجلى ربه للجبل جعله دكا وخر موسى صعقاً ،  
صعق موسى عليه السلام بما اندك به الجبل ، ولذلك قلت :

ليس في الأمر اضطرار لا ولا فيه اختيار  
إنما الأمر وجود وكذا العقل يحار  
إنما نحن عبيد وعلى هذا المدار  
فاعتلينا وانشغلنا فبروز وبزار  
هو للشمس قديم هو للبدن معار  
فكذا كان دوام وكذا كان سرار

وقال ليس في عين الأمر اضطرار ولا اختيار ، ولكن علم سابق ،  
وقضاء لاحق ، وقدرة نافذة ، وإرادة غير قاصرة .

وقال : إذا أنصب الصراط على متن جهنم على الصفة التي ذكرها الشرع .  
فأما المعطلة فلا يحصل لهم عليه قدم أصلاً . وأما الفرقتان اللتان تقولان  
بانعدام العالم بعد إيجاده فيخطون فيه خطوة واحدة ويقعون في النار (٣) ،  
وأما المشركون فلا يحصل لهم عليه سوى القدم الواحدة ، فإذا اعتمدوا  
عليها ، وأرادوا أن يضعوا الأخرى ، لم يقدرُوا على ذلك ، ووقعوا في نار  
جهنم . وأما ما عدا هؤلاء من الفرق فيمرون عليه على مراتبهم (٤) .

وفمنهم رضى الله عنهم :

• • •

- 
- ( ١ ) في ٥ : خضع له .  
( ٢ ) أى حقيقة فقره وذله وعبوديته وفنائه .  
( ٣ ) وهذا دليل على كراهية الشيخ الأكبر للفلسفة وعلم الكلام .  
( ٤ ) فى الأصل : فيصعدون عليه على مراتبهم .

## عبد الله بن يوسف بن عبد الغنى

قال : الموحدون على قسمين :

موحدون من حيث العلم ، وهم الذين يخرجون من النار بشفاعة أرحم  
الراحمين ، لا يشفع فيهم ملك ولا نبي .

وموحدون من حيث الإيمان ، يشفع فيهم النبيون ، فلا يبقى أحد في  
النار يعلم ألا إله إلا الله .

وقال : من نسب إلى شيء سوى الله تعالى خلق شيء من الأشياء كأننا  
ما كان فهو مشرك . بقدر ما نسب ، والأمر فيه إلى الله تعالى ، إلا أن يجعل  
مع الله إلهًا آخر . فهو لا محالة في النار .

وقال : رفع للناس يوم القيامة خزائن ، وفي كل خزانة خزائن نخزاتان  
منهما إذا رفعتا أثرتا الغبن والندم عند الناس ، وخزاتان إذا رفعتا أثرتا  
الفرح والسرور ، وخزانة تنكس الرأس وتورث الويل والشبور .

وقال : يحشر الناس يوم القيامة في الظلمة ، والشمس منكسفة لانورها ،  
وقد يزيد حرها سبعين ضعفًا ، وليس لأحد يوم القيامة نور إلا من ذاته  
خاصة ، فنوره يسعى يوم القيامة من بين يديه ومن خلفه إن كان متبوعًا  
يقتدى به .

ثم شخص يعم النور جميع جهاته ، ظاهرا وباطنا . ويكون في نفسه  
نورا ، وهو أكمل الناس .

وتم [ناس] ينزلون عن هذه الدرجة في النور على منازلهم في المعارف  
والأعمال إلى الظلمة المحضة التي لا نور فيها .

فإذا استنار بأنوارها أهل الأنوار جاءهم رسول رب العزة غيبا يعلمون

به ولا يرونه ، فيقول لهم : أنا رسول الحق إليكم فيقوم المهديون من تلك  
العائفة ، فيقولون : ماذا جئت به أيها الرسول ؟

فيقول : اعلّموا ، أو تعلّموا - قد خرج عنى أى اللفظين سمعته -  
يقول : إن الشر في العدم ، والخير في الوجود .

أوجد الإنسان بجموده ، وجعله وحدانيا في وجوده ، وتخلق بأسمائه  
وصفاته . وفي عنها في مشاهدة ذاته ، فرآى نفسه بنفسه ، وعاد العدد إلى  
أسه ، فكان هو ولا أنت (١) . أو قال : بلا أنت أو بلا هو ، لا أدري أى  
الكلمتين يقول ، وقد سدت عنى .

وقال : الخلق مجبور ، فكيف يحيط بالحقيقة محصور .

وقال : أحاط الله علما بكل شيء : وعلم ما لا يتناهى أنه لا يتناهى من  
غير إحاطة ، فإنه لو علم محاطا به يعلمه على خلاف ما هو عليه ، وذلك  
في حق الحق محال .

وقال : ما فقد أحد الحق في شيء إلا كان له ظلمة ، ولا وجوده في شيء  
إلا كان له نور من حيث وجوده ، ولا شك أن الناس يتفاضلون في وجود  
الحق في الأشياء ، فمنهم ومنهم .

وقال من أراد أن ينظر إلى ربه فليتنظر إلى نفسه ، فإن عرفها عرفه ،  
وإن جهلها جهله .

---

( ١ ) وجود الكائنات ليس أصيلا فيها ، وإنما هو مستعار من الوجود الحق .  
وعلى هذا يكون مذهب الوحدة الصوفية قائما على شهود الأصل في كل شيء .  
متجليا فيه . وعلى هذا يكون الإنسان موجودا ظاهرا ولا موجود حقيقة .  
فالأصل هو ، والحجاز أنت ، والمحرك هو ، والمنحرك أنت ، وإذا جاء  
في الكتاب والسنة نسبة العمل إلى العبد كانت من حيث جريان الفعل  
الإلهي على الفاعل المجازي وهو الإنسان .

وقال : من أعجب صنع الله أن الشيء مع كونه ذاتا واحدة يظهر في أعيان وجودية كثيرة ، وهو هو بعينه ما انقسم ، فهو موجود لله وما برح ، وموجود له وما برح ، وهو موجود في القبضة وما برح وموجود في خارج القبضة وما برح ، وموجود في الأحد وما برح ، وموجود في البرزخ وما برح ، وموجود في الجنة إن كان سعيد ، وفي النار [ إن كان شقيا ] وما برح ، وهو لا غيره .

فسبحان من أخفى الحقائق خلف حجاب العقول والأفكار .  
ومنهم رضى الله عنهم :

.....

عبد الله بن آدم بن عبد السلام

قال : ما ثم إلا هو وأنا ، فما ثم إلا وجوب ، فلا محال ولا يمكن .  
وقال : لما كانت الأرض موطن اجتماع الحقائق من جميع الخلائق .  
لذلك كانت محال الخلائق ، وإنما جهل من جهل الأسماء ، لكونه ما برح من السماء .

وقال : كل ما سوى الله مركب ، لا يوجد قط واحدا أصلا ، فلا تصح الأحادية إلا لله ، ولهذا لا يشهده أحد قط في أحديته (١)

---

( ١ ) لتقريب معنى الأحادية والله المثل الأعلى نفترض عددا من الجداول تجرى فيها المياه ، ثم تصب كلها في جدول واحد ، فحينئذ لا يمكن تمييز المياه بعضها من بعض . ولا يمكن الحكم عليها بالكثرة . فلا تمييز ولا تكثير . فالأحادية مقام لا تمييز فيه بين اسم واسم ولا صفة وصفة . ولا اسم وصفة . وهى غيب الذات .

والفرق بينها وبين الواحدية أن الواحد أصل الأعداد ، ويمكن أن يتكرر فلا يكون واحدا ، بل يكون عددا آخر مساويا لعدد تكرار الواحد وهو واحد لم يتغير بخلاف الأحادية فليس فيها شيء من ذلك أصلا .

وقال : توحيد الخلق للحق إنما هو من حيث خصائصهم التي بها ومع التمييز لكل موجود عن غيره (١) ولا تقع فيه مشاركة ، فبذلك القدر ثبت التوحيد الإلهي في نفس من ثبت ، وهو الآية التي له في كل موجود ، تدل على كونه واحدا في ذاته .

وقال : نسبة الكثرة من حيث الأسماء ليس بتركيب ، وإنما ذلك راجع لتعلقات من عين واحدة إلى عيون كثيرة أعطتها حقائق الكيان .

وقال : لو وقع أخذ الميثاق على البطون لقالوا : نعم ، ولم يقولوا بلى . وأما قول ذى النون حين سئل : هل تعلم الآن شهودا أنك قلت : بلى ؟ فقال : لسكانه الآن في أذني . يشير إلى أن وجود الأخذ باق إلى الآن في عالمه . كما ذكرنا أن العين وإن كانت واحدة فلها وجودات ومواطن كثيرة تظهر منها .

وقال : لا يعرف الله بالسكون ، ولا يعرف السكون بالله ، فإنه سبحانه لا يكون دليلا ولا مدلولا ، لعدم الرابط الذي يقع فيه الإشتراك بين الدليل والمدلول ، فالعلم بالله تعالى علم إلهي ما فيه شيء من الكسب : فاعلم أنه لا إله الا الله واستغفر لذنبك وللمؤمنين ، (٣) .

وقال : إذا تحقق الموحد بتوحيده لم يبق له توحيد ، لا قدرة ولا كسبا فلو قيل له : قم ، أو أقعد ما استطاع ، فهو المقام والمقعد ، ومتى لم يكن

---

( ١ ) في ٥ : من حيث خصائصهم التي يمتازون بها عن غيرهم .

( ٢ ) كالجمال توحيد الجلال ، والوحوش توحيد القهر والغلبة ، والماء يوحده الحياة ، والزهر يوحده الجمال ، وهكذا . والإنسان يوحده توحيداً كلياً ، لأن فيه من كل شيء آية وهو العالم الصغير .

( ٣ ) بصور الشيخ الأكبر هنا قمة التوحيد الصعدي ، ثم يعود بالموحد إلى سلوك نزولي آخر في القول التالي بعد هذا القول بقليل .

بهذه المثابة في حاله فليس بموحد ، فالناس يشهدونه حاملا للأشياء ، وهو  
والأشياء محمول .

وقال : المرحد من شهد له التوحيد ، لآمن يشهد بالتوحيد .

وقال : لا إله إلا الله ، توحيد المؤمنين ، و « الله ، إقرار الموقنين ،  
و « هو ، إقرار العارفين ، والخرس إقرار السكلم من الرجال ، وليس لهم  
نطق في خرسهم إلا بلا إله إلا الله (١) .

وقال : من خرج عن وطنه عند ارتحاله عن أرض بدنة ، ولم يقيم به  
ميل ، ولا عراه نشاط ، ولا كسل ، ولم ينقصه ذرة من العمل ، وشاهد  
الأزل بعين الأزل ، وناب الحق منابه ، فما صعد وما نزل ، وتوقفت عليه  
الأسباب والعلل ، فذلك الموحد العارف الكامل الذى لا يزال .

وقال : من اتخذ الحق وكيلا لم يقيم على توحيده دليلا (٢) ، فإن اتخذ  
عن أمر ربه فقد كملت سعادته وعلمه .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن محمد بن عبد الحميد

قال : الصوفى ابن وقته ، والرجل من لا يتبناه كون .

---

(١) هذا هو الصعود ثم العودة ، فبعد الخرس يعود السالك إلى مقام الإيمان

ولكن بروح أخرى تخالف مشارب المؤمنين الذين لم يصعدوا .

(٢) لانه أثبت اثنين : وكيلا وموكلا . ولا توحيد على الحقيقة في هذا الاعتبار .

وأصحاب هذا المشهد يرخصون لمن تنازعهم نفوسهم إلى الاستقلال بالعمل

بإتخاذة تعالى وكيلا وهى مرتبة نازلة من مراتب الإيمان بالنسبة لتلك

المرتبة التى يتحدث عنها الشيخ الأكبر .



وقال : الرجل من يمر على الأوقات ، ولا تمر عليه ، فيكون حاكما لا محكوما ، وعالما لا معلوما .

وقال : ليس الرجل من إذا صلى في فلاة من الأرض وحده ، وانصرف من صلاته انصرف معه ما لا يحصى من آلاف الملائكة ، وإنما الرجل من ينصرف من صلاته ولا ينصرف معه أحد ، وإنما الرجل من يتردد في معرفته بربه بين حزن وسرور ، وفي توحيده بين أنس ووحشة وفي عبادته بين إخلاص وشرك (١) ، وفي معاملته بين حسن وقبيح ، وفي خوفه بين جمع وفرق (٢) ، وفي مشاهدته بين منة وكسب ، وفي صبره بين رخاء وشدة ، وفي شكره بين نعمة ونقمة ، وفي رضاه بين عمل وقسمة ، وفي حياته بين صدق وكذب ، وفي دعائه بين رهبة ورغبة وفي إيمانه بين نفي وإثبات .

وقال : إن من عباد الله من يفتح عينه فلا تقع إلا على الله ، وسمعه فلا يسمع إلا كلام الله ، ولسانه فلا يتكلم إلا بالله ، ومع هذا فليس بذلك الرجل ، فقد يكون من هذا حاله في نتائج الزوائد (٣) .

---

(١) المراد بالعبادة مع الشرك ملاحظة العابد نفسه ، أى ملاحظة عابد ومعبود وهو قوله «إياك نعبد» . والمراد بالإخلاص الفناء عن هذه الملاحظة ، وملاحظة جريان أفعال العبادة من الله العبد دون حوله وقوته . وهو قوله «إياك نستعين» .

(٢) الجمع النظر إلى أحادية الأشياء وعدم ملاحظة الأعداد ، والفرق النظر إلى الأكوان منفصلة بعضها عن بعض . والمراد من عبارة الشيخ الأكبر الخوف من الله ومن الخلق ذلك الذى يخوف الله به عباده بأعباد فاتقون ، (٣) أى لازال ذلك الرجل سالكا ، لأنه لازال فى نتائج النوافل كما جاء فى الحديث القدسى : «وما يزال عبدى يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه ، فإذا أحببته كنت سمعه . . . الحديث» .

وقال : من صحت نافلته فقد كمل (١) .

وقال : المعرفة والسرور لا يجتمعان في أحد مادام في الدنيا ، أبدا ،  
والمعرفة والحزن لا يجتمعان في الآخرة في أحد أبدا ، ولولا التكليف  
لحصلت المعرفة والسرور في الدنيا .

وقال : مادام الرجل في هذه الدار فهو على قدم الخطر ، لأن الأمر  
الشرعي يخاطبه بالتكليف الذي هو العمل في كل حال ولو بلغ ما بلغ ، لأنها  
دار المكر والتبديل ، ولو بشر فإن الأدب يمنعه .

وقد ذم الفرح فيها لعدم تحقق أسبابه من جميع الوجوه ، فإذا انتقلنا  
إلى دار التمييز والتخلص ، تراءى الجمعان ، وتميز الفريقان ، وانصبغ من  
انصبغ في الفضل .

ويمنعه من الفرح فيها ما في طي الأمر من طلب القيام بحقوقهما ، فلا  
يتفرغ للفرح بهما مع شغل القلب بأداء حقوقهما .  
وهناك ليس كذلك : فكيف يسر العارف بالمعرفة هنا ، وفي الأمر  
ما ذكرنا .

وقال : ليس لرجال الله همة مولاهم ، ولا نية ولا إرادة ولا عزم ،  
ولا هاجس ولا قصد . وفي الهاجس خلاف ذوق .

وقال : المشرك هو المأمور أن يعبد الله مخلصا ، وغير المشرك يعبد  
فقط .

ومتهم رضى الله عنهم :

---

(١) ولا يكون ذلك إلا لمن سلمت له نافلة خاصة له وهو محمد صلى الله عليه  
وسلم وحده . فالنافلة شرعت لتكميل نقص الفرائض ، أما الكامل المصطفى  
صلى الله عليه وسلم فقد قال الله تعالى في شأن نافلته : « ومن الليل فتهجد به  
نافلة لك » .

عبد الله بن خضر بن عبد الوهاب

قال : الرجل إذا قال : أنا ، كان كما قال .

وقال : اللدنية حجاب .

وقال : العندية حجاب ، والغض اللدن المائس ، وكل علم يضرب به الميل فغير مخلص (١) ، بخلاف من ضرب باليد فعلم الأولين والآخرين وهو العلم الصحيح الذي لا ميل فيه ، وما شهدنا إلا بما علمنا ، ألا تراه كيف قال لموسى عليه السلام : « أنا على علم علمنيه الله لا تعلمه أنت ، وأنت على علم علمك الله ، لا أعلمه أنا ، . فقد تساويا ، وهدمت الفضيلة .

غير أن الرسل مأمورون بالزيادة من العلم « وقل رب زدني علما ، فوجب عليهم الطلب ، فاندرج الخضر في موسى ، بقدر ما تعلم منه . ولم يحصل للخضر ذرة من علم موسى .

وقال : ثلاثة لثلاثة : السفينة المحروقة في البحر نظير التابوت في اليم ، وقتل الغلام نظير قتل القبطي ، وإقامة الجدار من غير أجر نظير سقي غنم الجاريتين بماء مدين من غير أجر « وما فعلته عن أمري ، زبدة الحديث ، فليته صبر .

وقال : امتثل الخضر طاعة موسى لمعرفته بمنزلته ، وإن لم يكن تحت حكم شريعته ، ولكن الأدب لازم حيث نهاه عن الصحبة إن وقع السؤال الثالث فوقه فكان الفراق ، ولم يقل في ذلك موسى شيئا ، فلو لم يكن مقصودا لموسى ذلك الخطاب لا عتذر . ولا ستدرك الأمر قال محمد صلى الله عليه وسلم : « ليت موسى سكت أو صبر ، يعني ليته لم ينهه عن صحبته حتى يقص علينا من أخبارهما ، وكان ما أراد الله تعالى من الفراق ، وكان الخضر قد أعد له ألف مسألة ، كلها اتفقت لموسى ، وكلها ينكرها عليه .

تم الجزء الرابع ، ويليه الخامس

(١) في الاصل : يضرب به المثل فغير مخلص .

## الجزء الخامس

من كلام العبادلة في الحقائق

بالسنة الأسماء

في هذا الجزء

عبد الله بن عبد الحميد	وابن عبد الغفور	وابن عبد الحلیم
وابن عبد الغفار	وابن عبد القائم	وابن عبد الشهيد
وابن عبد اللطيف	وابن عبد القوى	وابن عبد الودود
	وابن عبد الصادق	

بسم الله الرحمن الرحيم  
وصلى الله على سيدنا محمد وآله

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن صالح بن عبد الحميد

قال جابر ، سينا محل الفتنة ارتفع الستر ، وطلعت الشمس ، فقال :  
هذا ربى . فابلغا جابر : فينا . غربت الشمس عندهم . فلما أفلت قال يا قوم  
إني برى بما تشركون . إما أن تعذب وإما أن تتخذ فيهم حسنا ، ميزان  
صحيح . ومعرفة تامة ، وبشرى مثل هذا إلى الخاتمة وإلى الخير مالهما ، لأنه  
أخذ أن يتخذ فيهم حسنا ، وبهذا يفضل أهل المغرب على أهل المشرق ،  
والقسمة من البيت العتيق (١) .

وقال : ليس عند الرجال تمييز ، يثون المعارف ، ولا يخصون بها  
أحدا . لعلهم أنه ما يأخذ منها أحد إلا على قدر ما هو أهله ، وذلك هو  
الفهم عن الله تعالى ، ولا يبالون بمن ضل فيها ومن اهتدى تخلقا إلهيا (٢) .

(١) هذا لون من الأسلوب الرمزي عند الشيخ الأكبر . يشبه ما تردد كثيرا  
في كتابه « مواقع النجوم » .

(٢) هذا رأى الشيخ الأكبر في نشر العلم . فليس عنده شيء يحجب ، وشيء  
يابق للناس ، وقد خالف الكثيرين من الصوفية في هذا ، وإن كان هو أحيانا  
يسكت عن بعض الأسرار ولكن لتعذر إيضا حها بأساليب اللغة .

فالكامل عنده يجب ألا يميز بين شخص وآخر ، بل يجب أن يشب علومه  
ولا عليه أن يهتدى بها الناس أو يضلوا ، كما بث الله القرآن في الناس فضل به  
قوم واهتدى آخرون .

ولعل من حظر لإلقاء العلم إلى بعض الناس أراد مقام التربية على مدارج  
السالك . وعلى أى حال فقد استقر الشيخ الأكبر بهذه النظرية كما استقر  
بالقول بعدم الاقتصار على شيخ واحد .

القرآن كلام الله ، وهو العلم الكامل الحاوى على جميع معارف العارفين وأصل به كثيراً ، وهدى به كثيراً ، فيكون البر والعاجر ، ولا ينتفع به إلا البر الرحيم ، فالرجل مبسوط في العلم أبداً ، لا قبض عنده في علم بالنظر إلى غير قابل .

ينزل المطر . . تنبسط الشمس . . فلا ينجب عنها إلا المحجوب .  
فليس في حقها منع ، وإنما المنع فيك .

فن تستر بالسقف والجدران ، حرم فوائد الأمطار والأنوار ، فالسكاح للمطر ، وتفتح الروح للشمس . . فتضع الأرض حملها من زهر متنوع الأعراف . . وعقد ثمر مختلف الأصناف . . فربى متوجة . . وأهضاب مودة .

وقال : من رجال الله من يضحك ولا يبكي ، ومنهم من يبضحك ويبكى .

وقال : الدموع دمتان : دمة فرح ، وهى من برد اليقين باللقاء ، ولذلك تخرج باردة ، ودمة حارة ، وهى دمة ترح للمحزونين . وتتفاضل درجاتهم بتفاضل المحزون عليه .

ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن إيسع بن عبد الغفور

قال : حشر العارفين عند موتهم ، وحشر العامة عند بعثهم من القبور فحياة العارفين متصلة لا موت فيها ، وحياة العامة رجوع بعد مفارقة ، فقد تكون عين المفارق ، وقد لا تكون . فإن آفات الفرقة كثيرة  
وقال : تنقضى أعمار العارفين وهم مع الحق على أول قدم منهم ، فلم تف لهم أعمارهم بما تعلق به همهم ، من إقامة حقوق الحق التي عليهم ،

فهم في الغيب مشهودون ، وفي الشهادة مغيبون ، فهم ليلة القدر التي هي خير من ألف شهر ، وليس وراء الألف مرتبة ، فإنها آخر مراتب أسماء الأعداد ، فيها يفرق كل أمر حكيم .

وعن العارف ظهر هذا الفرقان في العالم والروح ، نزل به الروح الأمين على قلبك . تنزل الملائكة كذلك على قلب العارف تنزل الملائكة بضروب الأوامر ، فإذا طلع الفجر زالت ليلة القدر ، وبقي القدر ، فصار نورا كله بعد ما كان ذا وجهين .

وهنا أسرار لأهل الله مصونة من أعين الأغيار . آه . آه . آه . إن إبراهيم . حلليم أواه .

وقال : إن من عباد الله من لم يبق له إلى الله حاجة ، لعلمه بأنه أعلم بما له فيه الخير منه .

وقال : حاجة الكون إلى الله ذاتية ، فلا يعين حاجة بعينها .

وقال : أي عبد عين حاجة إلى الله بعينها فقضاها له زالت عبوديته إلى الله ، وفقره إليه من حيث تلك الحاجة ، وهو مقام خطر . وفيه قال عز وجل : «مر كأن لم يدعنا إلى ضر مسه» .

وقال : الرجل من ألقى بنفسه بين يدي من هي نفسه له ، فإذا ولاه الحق عليها بتولييه إياه فيكون معانا مؤيدا .

أو إذا أولها على غيره هذه الولاية بضرب تعمل منه ، وطلب من الله ذلك ، فربما خذل عن إقامة العدل فيها .

وقال : لله حق على العبد يطلبه به ، وللعبد حق على الله جعله له عليه يطلبه به ، فمن ترك طلب حقه من الله تعالى ، ترك الله تعالى طلب حقه منه ، فتظهر الأعمال من العبد من غير اقتضاء حق ، فيكون العبد في عمله بحكم التصريف الإلهي .

وقال : المعرفة موجبة أداء الحقوق .

وقال : النظر إلى الحق من كونه هاديا يؤدي إلى التسليم .

وقال : لا يطلب الرب إلا العبد ، ولا يطلب الجزاء إلا الأجير ،  
وفي الحق كفاية .

وقال : للمعرفة إرادة ، وللإرادة طلب ، وللطلب وجود . وعند  
الوجود يقع الاكتفاء والاستغناء عن الغير .

ومنهم رضى الله عنهم :

...

عبد الله بن إبراهيم بن عبد الحكيم

قال : تحقيق الأمر عند العلماء التفاف الساقين ، وهو العشق ، وصفاء  
الأمر وهو الحب ، وثباته وهو الود .

فإذا ثبت هذا كانت الطاعة على غير عوض ، فانقطعت العلائق عن قلبه ،  
وذهبت العوائق من سره ، وانتشرت أنوار السجحات<sup>(١)</sup> على ذاته ، وقوى  
بصره بنور إلهي ليكشف به في ذلك النور كان غطاءه عنه غطاؤه من  
عظمة الربوبية .

وقال لا تخلص السجدة لله إلا من قلب ساجد ، فمن لم يسجد قلبه لم  
تصح له سجدة أصلا .

وقال : إن من عباد الله من لا يذوق حبا لله إلا يبغض ماسوى الله تعالى ،  
ومنهم من يجب الكون بحب الله سبحانه .

---

(١) في ٥ : أنوار الوجه .



وقال : في الأانس بغير الله استيحاس من ذلك الغير منك ، وهي غيرة إلهية عليك . وفي الأانس بالله قرب الله منك ، ووصلة إياك ، فلتأنس بهذا ولا تأنس بغيره .

وقال : صاحب السبب مضطرب . وهو عابد وثن .

وقال : حب الله تعالى من العلم ، وحب الله ورسوله من الإيمان ، والحب من حيث الإيمان ( أتم منه من حيث العلم . وإن كان الإيمان ) (١) علما بطريق ما .

وقال : كما تدين تدان . فاذا ذكر الله سرا يذكرك سرا ، وعلائية بعلائية ، وطاعة بطاعة وأنسا بأنس ، وجبا بحب ، ورضا برضا ، وأمرأ بأمر ، وكل شيء بمثله .

وقال : التذكر من النسيان (٢) لا الذكر .

وقال : الكتب قيمة بالصحف المطهرة ، تتلوها ألسن العصمة .

وقال : القراءة بالاسم الخالق .

وقال : الرحمن علم القرآن . بأى قلب يكون ، وعلى أى قلب ينزل .

---

( ١ ) النوع الاول هم أهل الخلوة وأهل الخبز من لهم وجه واحد في الحب فهم إذا أحبوا الله أبغضوا ما سواه . وهذا النوع لا يقتدى به ولا يصلح الارشاد ، ولا تخلو أقوالهم من شطحات .  
والنوع الثاني هم أهل الإرشاد الذين يقتدى بهم . وأو أن الله يحب خلقه فأجبهه لحب الله .

الاول سلوكه نزول ، وربما وقف ، والثاني صعودى . الاول ناقص

والثاني كامل .

( ٢ ) ما بين الحاصرتين ساقط من هـ .

( ٣ ) في الاصل : عند النسيان .

وقال : الميزان الموضوع في الأرض هو الشرع ، وأنت لسان ذلك الميزان ، فلأية كفة ملت كنت لها .

وقال : لا يتقرب بالأعمال إلا . للعامل فتحفظ فقد نهيتك (١) .

وقال : ليس العجب من التحف والزوائد والطرف على قلوب العارفين إنما العجب من قبولهم إياها مع أنهم لا يطلبون سواه . نعم يقبلونها من كونهم خزنة عن أمر الهما ، وقد عرفوا أنه لا يتال .

وقال : الوقوف من الحق سلب الحكم (٢) .

وقال : مواقع النجوم قلوب العارفين ، ومشارك الشمس أسرارهم ، ومطامع البدور حقائقهم ، وأقار البدور توسط حال ، وإهلالها بقاياهم معهم ، وأنوار البروق تنزل رحمة عرشته إلى كرسي مجيد (٣) .

وقال : من كانت له وثيقة على غريمه استراح . وارتفع الحرج عنه .

---

(١) يقصد التقرب بالعمل على وجه المطالبة بالأجر ، أما تقرب غير العمل فيكون بالتوجه وعدم ملاحظة العمل ، وبالزهد في الأجر .

(٢) يعني إذا وقفت مع الحق وتحققت به في تلك المرتبة الصفائية ارتفع عنك الحكم ، وتخلصت من مرتبة الحكم البشري ، لأنك صرت حينئذ محكوماً لمرتبة الحق ، وصار الحق ملكة من ملكاتك . فلا يحكم على صاحب هذه المرتبة مثلاً بأنه عابد . ولا بأنه يجب عليه كذا . لأنه قائم في عين رتبة الحق .

(٣) يعني أن العلم يقع على قلب العارف كالنجوم تقع في كبد السماء ، والحق شمس واضحة تشرق على أسرارهم ، فإذا انحدر السر مع العلم بدت بدور الحقيقة ، وتحول العلم إلى معرفة ، من حيث عرف حقيقة نفسه وشعور العارف بسطوع تلك البدور في باطنه حال متوسط لم يصل إلى حال فناء الفناء الذي يبدأ منه اليقظة وإهلالها أي ظهورها للدير من بقية حظ النفس .

ولو كان الغريم عديما فلا بد له من سلطان عليه ، وهو المطلوب (١) .  
ومنهم رضى الله عنهم .

...

عبد الله بن داود بن عبد الغفار

قال : العيش مع الله هو القوت الذى من أكله لا يجوع .

وقال : من يأنس بالله لم يستوحش من شيء .

وقال : العبد مطلوب من حيث معناه ، لامن حيث صورته ، فصورته

نكرة ، ومعناه معرفة ، والكن عند الخلق . وهو عند الله مطلوب من

حيث المعنى والصورة . وقد ينضبط المعنى بالصورة ، وقد لا ينضبط .

فالذى انضبط معناه بصورته دون الذى لم ينضبط ، فإن الوجه

أوسع (٢) .

وقال : للخلق مراتب فى رؤية الحق ، فرؤية لا ترى بها سواه ،

ورؤية تراه بها قبل كل شيء ، ورؤية تراه بها بقدر كل شيء ، ورؤية تراه

بها مع كل شيء ، ورؤية تراه بها بعد كل شيء ، ورؤية تراه بها فى كل

شيء ، ولها مراتب فى القرب والمعرفة .

وقال : خطاب الحق لعبده (٣) لا إجمال فيه ولا تفصيل .

---

( ١ ) الغريم العديم هو العبد ، والوثيقة لآتى الله على العبد هى الشريعة والطريقة ،

وحيلئذ لا بد من سلطان على العبد ضامن وهو المرشد .

( ٢ ) يعنى أن المراد من العبد قلبه . لا حركاته الظاهرية فى العبادة ، وليس معنى

ذلك أن صورة العبادة غير مطلوبة ، بل هى مطلوبة من حيث تمييزها عن

العبودية . وقد تنطبق الصورة على المعنى فيعرف باطن العارف من ظاهر

حاله ، وقد لا يعرف باطنه من ظاهره لأن باطنه أفضل .

( ٣ ) فى الأصل : للعبد . وفى هـ : عبده .

وقال : في معرفة الألوهية أنت الأصل ، وفي عين الوجود هو الأصل ،  
ومعرفة الذات لا أصل لها ولا فرع .

وقال : الصنعة واحدة ، والاختلاف في الموضوعات .

وقال : إياكم والاعتزاز بصفاء الأوقات ، فإن طيها آفات لا يعرفها  
إلا من أشهده الحق إياها .

وقال : براءة من الله ورسوله لما وقع الاشتراك (١) مع الرسول  
بالعطف ، لذلك كانت من الله ، ولو لم يقع الاشتراك لم تصح البراءة ، لأنه  
بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون وإليه يرجع الأمر كله ، وهو  
الفاعل لكل شيء ، وإليه يرجع كل شيء ، وقد يصح من طريق الأسماء .

وقال : لا يرى من ليس كمثل شيء إلا من ليس كمثل شيء .

وقال : تفقد القلب من علامات التيقظ .

وقال : تغلب هبة الله تعالى على القلوب ، بحيث لا تظهر عليه حركة  
عبادة أصلاً ولا عادة ، وقد مكث أبو يزيد [البسطامي] أربعين يوماً  
ما صلى (٢) من هبة الله حتى سأل ربه أن يرزقه (٣) من الغفلة قدر ما يؤدي  
به الصلاة . وقعد بعض شيوخنا سبعين يوماً ما صلى أو أكثر في هذا  
المقام . ولقيت رجلاً من أهل الحديث استولت عليه العظمة ، بحيث أنه  
كان يدير النخامة في فيه ، ولا يقدر أن يرميها من هذا المقام ، لأنه كان  
لا يرى شيئاً خارجاً عنه (٤) .

(١) في الأصل : الإشارك .

(٢) في ٥ : لم يصل . (٣) في ٥ : أن يهبه .

(٤) تلك مسألة جرت على الصوفية أقوال كثيرة . واماكتنا قبل أن نطعن أحداً  
يجب أن نحاول إدراك ما هبة تلك الهبة التي كانت تستولى على هؤلاء

وقال : كل بلاء أهون على العارف من صلاة ركعتين مع هيبة ، بل إذا استحكمت منه تحول بينه وبين الحركة . والصلاة حركة .

وقال : صحبة الله بالحرمة والحياء .

وقال : قدرك عند الله قدره عندك . ورأيت رجلا ياشبيلية قد سأله مسكن معروف بالله تعالى ، فأخرج من جيبه كيسا فيه قطع من الفضة ، بين صغار وكبار . فأخذ يفتش عن أصغر قطعة فيها ، حتى يدنمها للسائل ، وكان معي رجل صالح يقال له « الحاج بدور بن يوسف » ، فقال لي : يا ابن أخي ، تعرف على ماذا يفتش هذا ؟

قلت : لا . قال : هذا سئل بالله ، فأخذ يفتش على قدره عند الله (١) ، فعلى مرتبته عند الله يفتش .

ثم رد وجهه للمعطي وقال له : على قدر ما تهب لوجه الله تعالى يكون وجهك عنده ، فكبر أو صغر وعظم أو حقره .

== العارفين ، وما نحن ولا المعترض بمستطيعين لإلترديد ما نقرأ عن هيبة الله أما ذوق تلك الهيبة فلا يدركه إلا من مارسه بالفعل .

و نعتقد أن مقارنة بسيطة مع العارق الشاسع يمكن أن تنير لنا الطريق فالرجل ينزل به بلاء دنيوى مزعج فلا يملك عقله ولا يكتفى بترك الصلاة بل يتهم على الله بكلام يخرج عن جادة الإسلام . وقد يصيهم الدهول من لقاء إنسان له في الدنيا شأن . بل لقد يترك الصلاة تحت تأثير اللهو والسمر . وما شابه ذلك .

وكيف يقوم أحسوا بمالم نحس به ، ومع ذلك يضرعون إلى الله أن يرزقهم الغفلة حتى يؤدوا فرائضهم . ونحن لا ندافع عن قوم دخلوا أديباً لا يؤدون الفريضة بحجة الوله والوجد بل ندافع عن المحققين وخدمهم .

(١) في ٥ : يبحث ، وهكذا في بقية الفقرة .

ومنهم رضى الله عنهم .

## عبد الله بن لوط بن عبد القاسم

قال المتعة مشروعة ، فاتخذ ملجأ تستند إليه من زمان قصة لوط ، حيث قال : « أو آوى إلى ركن شديد » . يعنى من القبيلة ما بعث نبي إلا فى منعة من قومه » .

قيل : « ذل من ليس له سلطان يعضده ، وإن كان ظالماً ، وذل من ليس له عالم يرشده وإن كان فاسقاً » .

وقال : إذا امتلأ العبد بربه سروراً يعظم حتى لا يسعه شيء ، وإذا امتلأ منه حياءً دق حتى هو لا يبين منه شيء .  
وقال : كن عرش الكائنات .

وقال : لولا أنت لكان هو ، ولولا هو لكانت أنت ، وهو لا تجتمع .  
وقال : إن من عباد الله من اطلع على كيفية تدبير الأمور الإلهية الجارية فى الكون ، وكيفية تقدير المقادير بحريان القضاء فيها ، وكيفية خلق المخلوقات من غير مازحة ولا معالجة .

وقال رجال الله على قسمين ، وهما : أصحاب أنوار إلهية ، اطلع الحق على أسرارهم من غيب الغيب ، ومن عين ملك الملك ، فأشرقت بنور ربها .  
ومنهم رجال ظهر من تلك الأنوار على ألسنتهم ما ظهر ، فأولئك الذين يقتدى بهم .

ومنهم رجال ظهر عليهم فى أحوالهم من تلك الأنوار ما ظهر ، فأولئك الذين يهتدى بهم ، لأن النور فى هؤلاء مشهود لك ، فهتدى به فى ظلمات برملكك ، وبجر ملكوتك .

وقال : « أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده » . فإنه حصل له من طريق السمع . « شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا والذي أوحينا إليك وما وصينا به إبراهيم وأوحينا إليك أن اتبع ملة إبراهيم حنيفا » .

وقال : من اعتصم بحبل الله أوصله الجبل إليه ، ومن اعتصم بالله تنزل الجبل إليه (١) .

وقال : الناس كلهم متعلقون بالقرآن ، وإن من عباد الله من تعلق بهم القرآن .

وقال : إن من عباد الله من يقبلهم الحجر ، وتطوف بهم الكعبة . وقد رأيت ابن أبلج والكعبة تقبل رأسه (٢) .

---

( ١ ) جاء الترخيص بالسالكين في القرآن . قال الله تعالى : « واعتصموا بحبل الله » . وقال : « واعتصموا بالله » . الأول للعابدين السالكين ، والثاني للعارفين . والقول التالي توضيح لذلك ، فالعابد معتصم بالقرآن والعارف معتصم به القرآن . لا من حيث الكلام القديم إلى ركن يأوى إليه وإنما من حيث فقه الأسرار وتوجيهه بواطن العارفين نحو المعرفة العالما ، ومن حيث إحيائه على الأرض ونشره بين الناس .

( ٢ ) أمر موسى بخلع زعمليه احتراماً للوادي المقدس . من حيث هو مكان لتجلى الله تعالى بالكلام الموجه إلى موسى . وجاء الحكم من الله تعالى بتكريم بني آدم « ولقد كرمنا بني آدم » فإبالتنا بالآدمي الخاص وهو العارف المحقق فلا عجب من تفضيل العارف على الحجر والكعبة ، من حيث ولاية الله له وكذلك فضل الرسل والأنبياء .

فالمقدسات والعارفون مستوون من حيث التكريم الإلهي ، إلا إن العارف في مقام الفناء عن الشكل في الله فإن الأكوام تخضع له من حيث حكم من تعلق به العارف وهو الله تعالى .

وقال : في الناس من إذا صلى وسلم من صلاته ، ما تشتهى صلاته مفارقته ، حتى يرفع بها إلى عليين .

وقال : الحج فرض على الناس كلهم ، إلا على أهل مكة ، فإنهم فرض على الحج .

قال : إذا شرع الإنسان في العمل فهو بين القبول والرد ، فإما وإما وإذا رمى العبد نفسه بين يديه وطرحها عند بابه فقيرا ذليلا ، فهو مرحوم بلاشك (١)

وقال : الفقر من الله ذل لازم ، والفقر إلى الله عز دائم ، فالفقير من الله خائف من كل شيء ، والفقير إلى الله ما عنده خير من شيء .

وقال : إذا أشرق القلب بنور الرب باتت الأعمال محصاة في أمام مبين ، وقامت الحجج لأصحاب الحقوق على غرماهم ، فتلك قيامة العارفين قد قامت ، ولكن أكثر الناس لا يؤمنون (٢) ،

---

(١) لا تخصيص في الرحمة بمظهر من المظاهر التي تعارف الناس على أنها رحمة ، فقد يكون منع المطالبات عن النفس عين الرحمة ، وكذلك الحال في مطالب الروح والعقل ، لأن السلوك لا ينتهى أبداً فإذا فقد الإنسان مطالبه في حال ذله أمام ربه . . فهو بلاشك من أهل العطاء المخصوصين بالرحمة . وقد لا يشعر بذلك .

(٢) إذا مات العبد قامت قيامته . والموت موتان : موت النفس ، وموت الجسد . فإذا ماتت النفوس فقد تحققت القيامة للعارف ، لأنه وحده الذى يستطيع الظفر بنفسه وقتلها ، وكبت جميع ميولها حتى تموت فيجاسب في الحال على ما تقدم من ذنبه ، ويوفق فيما تأخر من عمره ، بل قد يرى مقعده من الجنة أو من النار .

وقد روى أن مریداً من أهل الكشاف رأى شيخه منأمن أهل النار =



وقال إنما كان لجنهم سبعة أبواب ، فإن الأمور الموبقات سبعة ، لكل باب منهم جزء معلوم ، والباب الثامن لها مغلق ، ولذلك لم يذكره ، لأنه غير مساوك ، وهو الحجاب الذى لهم عن ربهم يومئذ .

ومنهم رضى الله عنهم :

. . . .

عبد الله بن جر جيس بن عبد الشهيد

لما قال القائل ، وهو الخلاج :

يا كل كلى فككن لى إن لم تكن لى فن لى  
مالى سوى الروح خذها جهد الفقير المقل

فقال لى الآخر : وهو أبو الحجاج يوسف المبتلى الدباغ الرباطى القرطبي ، بحضور مشايخ كانوا عندى ، وكان الوقت قد طاب لهم ، فقال : يا أخى ليس هذا بشيء . فقلت له يا أبا الحجاج ، رد عليه . قال : اسمع ماقلته أنا . ثم أشعرتنى مرتجلا فى الحال :

من الغرائب أنى أهديت بعضى لى  
مالست أملك أهدى فعل الحبيب المدل

---

== فهجره زماناً ، فأرسل إليه الشيخ واستوضحه سبب هجره إياه ، فقص عليه ما رأى ، فقال له الشيخ ، يا ولدى منذ عشرين عاماً وأنا أعلم أنى من أهل النار ، وأجتهد مع ذلك فى العبادة رجاء رحمة الله . ثم رأى المرید شيخه ثانية أنه أصبح مرحوماً ومن أهل الجنة فماد إليه . وإذا شك بعض الدارسين كدأ بهم حتى فى وقائع المناامات . فإنها تربية تبعث الأمل ، وتعلی كلمة الخير ، لا نجد لها مثيلاً فى مناهج التربية النظرية .

فقلت له : لا فض الله فاك . ولنا من قصيدة في هذا المعنى وهو هذا :  
كيف أهدى لكم الروح وقد صح بالبرهان أن الكل لك  
ولما قال القائل :

فالليل إن وصلت كالليل إن هجرت أشكوم من الطول ما أشكوم من القصر  
فقلت : والله ما أحسن هذا في قوله ، ولو قال مثلها قلت :

شغلي بها ، وصلت ليلا وإن هجرت فما أبالي أطل الليل أم قصرا  
ولما قال القائل :

لئن سادني أن نلتني بمسامة لقد سرني أني خطرت يياالك  
فقلت : ما هذا بشيء ، ولو قال مثل ما قلت :

لئن سرني أن نلتني بمسامة فما كان إلا أن خطرت يياالك  
ولما قال القائل :

ولقد هممت بقتلها من حبها حتى تكون (١) خصيمتي في المحشر  
قلت : هذا لا يحسن ، لأنه جعل الحق لها ، وربما لا تطالبه لبغضها فيه .  
فلو قال :

ولقد فرحت (٢) بظلمها من حبها كما تكون خصيمتي في المحشر  
وقال الشريف الرضي في هذا الباب :

أنت النعيم لقلبي والعذاب له فما أمرك في قلبي وأحلاك

---

( ١ ) في ه : ما ليس ملائكي أهدى

( ٢ ) في الأصل : كما تكون

( ٣ ) في الأصل : ولقد سررت .

وقال صاحب «محاسن المجالس» :

فهل سمعتم بصب سقيم طرف سليم  
منعم بعذاب معذب بنعيم

وقال أبو يزيد البسطامي :

أريدك لا أريدك للثواب ولكني أريدك للعقاب  
وكل مآربي قد ملت منها سوى ملذوذ وجدى بالعذاب

ولنا تتميم نصف البيت الأول :

أريدك لا أريدك للثواب ولكني أريدك للثواب  
وقال :

عجبي والله من مسألة أعرض العاقل عنها وسلك  
صح أن الحق أسرى ليلة بنبي وبراق وملك  
وعلا الأفلاك في دورتها ووجود الكون في دور الفلك  
وهو لا يسكن في تحريكه بطل التأثير وقتا (١) وهلك  
ومنهم رضى الله عنهم :

. . .

عبد الله بن زكريا بن عبد اللطيف

قال : الغيرة على الله تعالى ليست من صفات الرجال ، ولكن من صفاتهم الغيرة لله ، والغيرة في الله ، والغيرة من الله وإن كانت من صفات الرجال ، فهي دون هاتين .

---

(١) في ٥ : بطل العالم .

وقال : الصبر على الله تعالى من أعظم الصبر ، كما تقول : أخذت العلم عن الله ، ليس من الأجل ، وهو أن ينسب الصبر إليك نسبتته إليه ، وعند ذلك تكون النيابة حقا ، والحرقة صرفا .

وأما الصبر عن الله بمن حبس النفس عن الله بما يكون فيها من المخالفة التي هي سبب البعد والطرده والحجاب ، وليس ذلك بتحقيق الصبر من الله ، وأن ذلك تحقيق صبرك عما فيه نعيمك ولذتك ، فإن مرجعك إلى الله وبالله ، فلا مفارقة عين ، ولسكن نعيم وعذاب . فإن تشهده منعما شهدته معذبا .

وقال : لما تعلقت الهمة بزكريا لطلب الولد ، من أجل قررة عينه بمريم ، واستفراغ سره في مشاهدة حالها ، وكانت كاملة بتولا ، كان يحيي سيدها وحضورا ، مطابقة .

وقال : إنما كانت الشيخوخة والطفولة مرحومتان عند الخلق ، منظورا إليهما بعين الرحمة والشفقة والرفق من جانب الحق ، للضعف الذي بهما . ونحن بالشيخ أشد رحمة في هذا الباب ، لأنه صاحب ضعف وشيعة ، وعدم المرابي بما ينبغي ، فإن تربية الشيخ مستقذرة ، تنفر عنها الطباع ، بخلاف تربية الطفل .

فالطفل موقى ، والشيخ مسموع منه .

وقال : الشيخ الضعيف المؤمن ألبسه الله سبحانه وتعالى خمسة أبواب بعضها فوق بعض .

فالذي يلب بشرته وهو شعاره ، ثوب الصيانة ، ثم ثوب العناية ثم ثوب الولاية ، ثم ثوب الهداية ، والخامس هو للزينة ، ثم ثوب الحماية والكفاية .

ثم يغمس في الرحمة غمسة ، فلا يبقى عليه من درن المخالفة شيء . فيخرج نقيا تقيا طاهرا مطهرا .

ولا يبقى له من العمل إلا هذا الذكر الخفي ، وهذا من الرحمة بالضعيف .  
وقال : إذا غلب الإنسان حكم الهرم يضعف عن الحركة ، فتقوم  
الخطرة من الذكر منه مقام عبادة العمر ، لأن الآخرة له مشهودة .

وقال : ليس شيء أعز على الله من أوليائه ، ملكا كان أو بشرا ، أو جنا ،  
ثم هم في الولاية على طبقات .

فمنهم رسل ، ومنهم أنبياء ، ومنهم أهل حديث ، ومنهم أهل مسامرة ،  
ومنهم أهل مواصلة ، ومنهم أهل مؤانسة ، ومنهم ومنهم .

وقال : المرأة من حيث هي مرآة لاتزال محلا للتجلى ، وإن كانت  
صدئة تجلى فيها صداها (١) ، فجلاؤها عبارة عن إزالة صورة الصدا عنها ،  
للتجلى فيها صورة الرأى وغيره . فهى بجلائها صقيلة أبدا ، وتختلف عليها  
صور المتجليات ، لأنها مرآة ، وأكثر الناس لا علم لهم ، وإذا لم تكن  
مرآة فهى قطعة حديد لاغير .

وكذا صدا مرآة القلب (٢) إنما هو ظهور صورة الأكون فيه . فإذا  
أميطت عنه هذه الصورة بالذكر وبالمعرفة ، وهى أحسن من الذكر وأحلى ،  
كما ورد فى الخبر : « إن القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد » . قيل : فاجلاؤها؟  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « جلاؤها ذكر الله وحده » .

وقال : اتل القرآن من حيث ما هو كلام الله تعالى ، لامن حيث ماتدل  
عليه الآيات من الأخبار والأحكام فإنه الران .

وقال : أنت مجلى الحق الذى وسعه حين ضاقت الأرض والسماء .

وقال : مرآة القلب لاجهة فيها ، فلذلك هى مجلى الحق سبحانه ، الذى

لا يتصف بالجهات

ومنهم رضى الله عنهم :

---

(١) فى ٥ : فإن صداها هو المتجلى فيها .  
(٢) فى ٥ : وكذا مرآة القلب صداها . . .

## عبد الله بن موسى بن عبد القوي

قال : شخص كل شيء ذاته ، فليطلق هذا الاسم على كل ذات بحسب ما هي عليه ، وليس هو حقيقة في شيء ، مجازا في غيره .

وقال : ما ثم مجاز أصلا . الكل حقيقة .

وقال : صورة كل شيء حقيقة مثل الشخص ما هو مجاز في أمر ما من الأمور . فقال : أخبرني بصورة الأمر . فقال : القديم ثبات الألوهية ، والصورة ما تظهر فيه للأبصار عند الكشف ، والساق شأنها وأمرها ، واليد تصرفها ، والعين حفظها .

وقال : وقوفك معك حجابك عنك (١) ، فلو زلت عنك لرأيتك (٢) .

وقال كن مع الله كما هو الله معك ، تكن أنت أنت ، وما يخبرك به

---

(١) في ٥ : حجاب عنك

(٢) قال العارف علاء الدين العطار رؤيتك لنفسك أنك مؤدب خطأ في الأدب . . فمعنى قول الشيخ الأكبر إذن : أن وقوفك مع نفسك من حيث الشهوات حجاب بينك وبين معرفة حقيقة نفسك ، ووقوفك مع معرفتك هذه حجاب عليك ، وبين حقيقة نفسك الحاملة للأسرار والفناء عن المعرفة يستلزم فيض المعرفة الحققة من أعلا ، حيث زال الحجاب . وحينئذ وكل ما يصدر عن العارف ما هو متصل بالبشرية لا يكون وقوفا مع النفس ، بل يكون تحقيقا لحقيقة المعرفة . يقول داود بن ماخلا و العارف إذا اشتكى آثار بشرية يقال له : إنما أردنا أن نغمرك بك دوائر الحس ، كما عمرنا بك دوائر القدس . فالعارف حين يزول عن نفسه يدرك سريان الأسرار إلى قلبه بلا واسطة ، ويدرك ما هو أعلى من الأسرار بواسطة الملائ الأعلى .

نخذ مالك ، وافهم ماله ، وافهم لأى شىء أخبرك عنك وأنت تعلم خبرك (١) .  
وقال : حضرة الخيال أوسع الحضرات ، فإنها تعصم كل شىء ، تارة بحكم  
المطابقة ، وتارة بغيرها ، ولذلك ترى ربك فى النوم وجميع المعانى ، وفيها  
قال : « اعبد الله كأنك تراه » .

وقال : حضرة الخيال تجسد المعانى ، فإنها لاتقبل شيئاً ما لم تصوره  
بصورة ، فإذا جعلته صورة قبلته .

وقال : من خرج من حضرة خيال علم ، لم يرو ولم يسمع حيثما كان .  
وقال : الحضور مع السوابق يرفع اللوم عن اللواحق حقيقة ، فيكون

---

(١) إنما جاء الإخبار عنا فى القرآن ونحن نعلم خبرنا لاسرار دقيقة تظهر من  
الحروف لا من المعنى الكلى . فشلا قوله تعالى : لهم قلوب لا يفقهون بها ،  
فكثير من الناس يظن أن قلبه معه ، ومن ظن ذلك فقد أشرك شركاً  
خفياً ، لأن الذى معك هو ربك وهو معكم ، « إن فى ذلك لذكرى  
لمن كان له قلب » . فحرف الجر والضمير « له » ينهان الإنسان إلى معنى  
عظيم هو وجوب التمييز بين ما هو لك وما هو معك ، حتى تفهم الأمر  
على حقيقته ، فلا يختلط عليك الحق بالخلق ، فإذا نادى البشر : « ولا  
تجعل مع الله إلهاً آخر » ، فيجب النظر إلى القلب الذى هو بيت الداء وسر  
البلاء . وإذا نادى البشر بقوله « سأصرف عن آياتى الذين يتكبرون فى  
الأرض » ، وجب النظر إلى القلب فى الحال لأنه لك . وما كان لك يجب  
أن ترعاه وتصلحه ، ولو كان القلب معك لأصلحه الله ولم يكلفك  
بإصلاحه ، فإذا كان التكبر محله القلب والنفس كانت النتيجة الصرف  
عن الأبصار . « وتراهم ينظرون إليك وهم لا يبصرون » وللقب بالعقل  
صلة . فقوله تعالى « وكان الإنسان أكثر شىء جدلاً » يكشف هذه الصلة  
فالجدل بالعقل ومبعثه الكبر والكبر فى القلب والنفس .  
هذا مثال سقناه تقاس عليه أمثلة لا تحتملها هذه الحاشية .

في اللوم حاكياً ، وفي رفع اللوم محققاً ، وهذه المرتبة من قوى الإيمان (١)

وقال : لاتنال الأرواح إلا بزهاب أرواح ، لأن قيمة كل شيء مثله .

وقال : من لزم التقوى والآداب لم يكن لأحد عليه حق في الدنيا ولا في الآخرة .

وقال : الرياء جهل ، سواء نسب المرأئى فعله ذلك لنفسه ، أو نسبة لله تعالى .

وقال : الصادق في توبته علامته ألا يذكر ذنبه ، لأن التوبة لا تنق له

وجوداً (٢) ، إذ قد بدل بالنص المعصوم (٣) ، فأى ذنب هناك حتى

---

(١) لتقريب المعنى نقول : إذا حضر العلب مع اللسان وبقية الجوارح في إبتداء الصلاة ، وصح التوجه ، وتطابقت النية مع الإرادة لله وحده ، ثم وردت بعض الخواطر على القلب بعد ذلك ارتفع اللوم عن المصلي في الحقيقة ، لأنه سلم نفسه إلى الله ، وأخلص في إلقاء نفسه بين يديه ، وصدور اللوم على ذلك سدا للذرائع وقصدا إلى التوبة . ومن هنا كان المحقق حاكياً للوم من هذه الوجهة فقط ، إذا لام نفسه ، أو ربي غيره . وصلته بالإيمان واضحة بعد ذلك ، فصاحب هذا المقام موقن مشاهد دون شك .

(٢) في الاصل : لأنه ما بقي له وجود .

(٣) معنى قوله تعالى : « يبدل الله سيئاتهم حسنات » ، وهذا تحقيق شرعى

لا يخلو من عمق الوعي الروحي ، إذ أنه من تحقیقات أهل العزم والحزم ، وأما ما تواتر من ذكر كبار السلف لذنوبهم ، فإنما هي الخطرات ، أو هو

تحقیق لاهبودية . مشهد الشيخ الأكبر تحقیق العزة . ومشهد الناكرين

لذنوبهم تحقیق الذل . ولذا جمع الشيخ الأكبر بين المشهدين في القول

التالى .



يشهد (المكلف) (١)؟ فتى ذكر التائب ذنبه فتوبته معلولة ، وإيمانه محتل بلا شك .

وقال : متى ما ذكر العبد (٢) ذنبه ، ولم تظهر عليه حالة من حلت به عقوبة الذنب فما هو تائب ، وإنما هو مستحل لما ذكر . واستحلام الذنب أشد من الذنب بما لا يقارب . وهو حجاب عظيم بين الله تعالى وعبده ، ويخاف عليه لعدم حرمة الحق تعالى عنده .

وقال : عندنا أن جميع المخالفات كبائر ، فإن الذى يعصى بها واحد إذا نظرنا من خولف بها ، ومن نظر إلى الحدود عليها جعلها كبائر وصغائر .  
وقال : التوبة لا تصح ما لم تعم ، فإن خصصت فهي ترك لا توبة .  
وقال : التمنى تعطيل الوقت ، وقد قلنا فى ذلك من قصيدة :

خرج التوقيع لى بالأمان فلتحاذر غائلات الأمانى  
ينقضى الدهر (٣) ولاشئ منها حاصل قد ملكته اليدان  
ومنهم رضى الله عنهم :

• • \*

### عبد الله بن دواد بن عبد الودود

قال : الطرق إلى الله على قدر الرجال ، والرجال على قدر المعارف والمعارف على قدر السلوك ، والسلوك على قدر الطرق ، والطرق على قدر الرجال .

- 
- ( ١ ) ساقطة من الأصل . ( ٢ ) فى ٥ : ينقضى العمر .  
( ٢ ) لا يخفى ما فى هذا القول من مذهب الشيخ الأكبر فى الشهود ، وهو :  
إندراج البداية فى النهاية ، والذى يعتبر عنه بالدائرة ، وقد ألف الشيخ كتاباً سماه إنشاء الدوائر .

وقال : أجهد أن تعرف من أين جئت ، وكيف جئت ، تعرف من أين ترجع ، وكيف ترجع .

وقال : مادامت عقول الأمزجة (١) باقية فالتكليف قائم ، فاذا غلبت العقول الإلهية ارتفع « فلما أفاق قال سبحانك تبت إليك » .

وقال : الله ، الله . التسليم لأهل هذه الطريقة ، المنتسبين إلى الله تعالى فيما يظهر عليهم من المنكرات بالنظر إليك ، فإن في ذلك نجاتك ، لأن الذي انتسبوا إليه قادر على قلب الأعيان ، والأخذ بالأبصار عما هو المشهود عليه ، أين درجة من جبريل فانظر . وإن ذلك ليلو ك أتو من أم تسكفر ، والعاقل كأنه لم ير ، باق على الأصل ، فانظر في العوم من حيث هو لامن حيث هم تسلم (٢) .

وقال : واجب على كل من طلب الحق تعالى أن يلزم الحق .

وقال : خلق الله عز وجل الخلق لينظروا إلى قبائح الدنيا ، ومحاسن الخلق ، فيؤديهم إلى الزهد في الدنيا ، وحسن الظن بالناس فعكس الناس القضية ، نظروا إلى محاسن الدنيا ، ورجبوا فيها ، وإلى قبائح الناس فاغتابوهم ومقتوهم .

ومن حصل له ذلك التنزيه من جانب الحق يجد له حلاوة مارآها قط ،

---

(١) في ه : عقول المزاج .

(٢) لا أدل على ذلك من الكتاب من قصة الخضر وموسى وليس القول بأن الله قادر على قلب الأعيان يعني أن ذلك ما يحدث فعلا ، بل المراد أنه لو لم تكن حكمة عليا من ظهور ما ينكره الناس على العارف لأخذ بالأبصار وقلب العين حين حدوثه ، حتى لا يتعرضوا للقال ، ويلاحظ أن الشيوخ الأكبر عبر بالمنكرات بدلا من المحرمات ، دلالة على أن ما يظهر إنما هو مما ينكره الناس عرفا ، لا بما تذكره الشريعة .

وتورث عنده سكرًا . وهذا المقام لما ذقته بدمشق أشهد لقد بقيت في لذاته كالسكر أياما كثيرة .

وقال : إن الله طلب المؤمنين ليؤمنوا بالله ورسوله والكتاب الذى أنزل من على رسوله والكتاب الذى أنزل قبل . فإذا كان الإيمان الذى كانوا عليه حين خاطبهم بأن يؤمنوا (١) ؟  
ومنهم رضى الله عنهم :

• • •

عبد الله بن محمد بن عبد الصادق

قال : الصادقان مثلان ، والمثلان لا يجتمعان (٢) .

( ١ ) طالب الله تعالى الخلق أن يؤمنوا مرتين : أولا عما حين أخذ الله من بنى آدم من ظهورهم ذريتهم وأشهدهم على أنفسهم : الست بربكم ؟ قالوا : بلى . والثانية عن طريق الوحي إلى الرسل .

وكان الخلق حينما خاطبهم الله بأن يؤمنوا على حال من الإيمان بالربوبية التى هى تنزل قريب من الخلق بعيدا عن مرتبة الألوهية نزولا . فمرتبة الربوبية تختلط كثيرا بمراتب المنعمين والمربين من الخلق ، كما يبدو من المخاطبات الإلهية لآدم والوعد بالاجوع ولا يعرى وهى مقام التربية الموصول من الربوبية . فطولبوا بأن يرفعوا هممتهم إلى الإيمان بالألوهية فى مقام الجمع ، لا فى مرتبتها من الفرق وهى الربوبية .

( ٢ ) عند أهل النظر العقلى : لا يجتمع النقيضان ، وقد يجتمع المثلان . وعند محققى الصوفية العكس صحيح فلا يكون العارف عارفا حتى يجمع بين الأضداد ، كالعز والذل ، والغنى والفقر ، والعلم والجهل وغير ذلك ولا يجتمع المثلان فى زمان واحد ومكان واحد أبدا من جهة المعرفة ، لأن اجتماعها على هذه الصفة تكرار للحق ، والحق واحد . فلا بد من ذكورة وأنوثة ، أى من قابل ومفيض .

وقال : الذكورية أصل في الإيجاد الإنساني ، فهذه درجة السبيبة التي للرجال على النساء .

وقال : نهر طالوت نهر بلوى ، فهو نهر الدنيا ، من أخذ القوت منها لم يتعد ، فتلك الغرفة إذا اغترفها كسبا بيده ، فإن تجرد عن الكسب فهو قوله : « فمن لم يطعمه فإنه مني » .

فقوت المتجرد ليس من الدنيا ، لأنه ما أخذ من النهر شيئاً ، فما أحسن هذا التنبية الإلهي !!

ومن شرب وأمعن فيه زائداً على الضروري في الكسب فليس مني . وليس على المتجرد تقييد في الإتساع من فضل الله ، فيشرب ويروى من جود الله الحق ، الذي لم تدنسه أيدي المحدثات بالكسب .

فمن فهم هذه الأشارات علم ما بين الرزقين . وأدرك الفضل بين النوعين ، الكلب إذا أكل من صيده فلنفسه سعى ، فيحرم الصيد لذلك على المرسل وأنت المرسل جوارحك في الكسب ، فإذا أكلت منه حرم عليك مع نقصان مرتبة ، وتحجير للحلال المحض الإلهي عليك . فعنى حرام : مانع يبتلك وبين من أكل من يد الله .

وقال : لما غلبت الكثافة على غير الأمة المحمدية صارت نزل المعاني عليهم في صورة الحس ، لطمس قلوبهم وعيونهم عن إدراك الحقائق على ما هي عليه ، ونزلت على الأمة المحمدية على ما هي عليه في نفسها .

الأتري إلى السكينة نزلت في قلوب المؤمنين فانتفعوا ، ونزلت على من تقدم في صيرة ثور محمول في تابوت ، نظير قلب المؤمنين . ليس في

قلوبهم منها شيء . قال تعالى : « وقال لهم نديهم إن آية ملكة أن يأتيكم  
التابوت فيه سكينه من ربكم » . وقال فينا : « هو الذي أنزل السكينه في قلوب  
المؤمنين ليزدادوا إيماناً ، بفضلهم على غيرهم من الأمم بقوله : « والله جنود  
السموات والأرض » . نظير قوله : « تحمله الملائكة » .

---

انتهى الجزء الخامس ، والحمد لله وحده

ويتلوه النصف الثاني من كتاب العبادلة

في الحقائق بألسنة الأسماء

## القسم الثاني

من كلام العبادلة

في الحقائق بألسنة الأسماء

في هذا القسم

عبد الله بن عبد القدوس	وابن عبد المتكبر	وابن عبد الغفار
وابن عبد الكريم	وابن عبد الفتاح	وابن عبد الرفيع
وابن عبد الحكيم	وابن عبد المقيت	وابن عبد الرحيم
وابن عبد الوارث	وابن عبد الوكيل	وابن عبد المحسن
وابن عبد المحيي	وابن عبد المنقسط	وابن عبد الضار
ابن عبد المعطى	وابن عبد الصبور	وابن عبد السلام
وابن عبد البارى	وابن عبد القهار	وابن عبد الجواد
وابن عبد القابض	وابن عبد الخاقض	وابن عبد الخير
وابن عبد الحسيب	وابن عبد الحبيب	وابن عبد الشهيد
وابن عبد المتين	وابن عبد المبدى	وابن عبد الميميت
وابن عبد المغنى	وابن عبد النافع	وابن عبد المانع
وابن عبد المصور	وابن عبد المؤمن	وابن عبد المصور
وابن عبد الوهاب	وابن عبد السخى	وابن عبد الباسط
وابن عبد المعز	وابن عبد الحفيظ	وابن عبد الجليل
وابن عبد الباعث	وابن عبد الحق	وابن عبد الولى
وابن عبد المعيد	وابن عبد القيوم	وابن عبد البديع
وابن عبد الهادى	وابن عبد الرشيد	وابن عبد المتعالى
	وابن عبد الدهر	

بسم الله الرحمن الرحيم

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن أيوب بن عبد القدوس

قال : الطهارة شرط في صحة الصلاة ، فهى شرط في آداب المناجاة :  
« إنك بالوادى المقدس » ، فأمر بخلع النعلين فيه ، فمن كان موسويا خلع  
نعليه ، ومن كان محمديا مسح على نعليه .

وقال : المؤمن طاهر بالذات ، وما ثم إلا مؤمن ، والمشرك نجس  
بالذات ، فما ثم إلا مشرك ، فالنجاسة على قدر الشرك ، والطهارة على قدر  
الإيمان .

وقال : طهارة القلب من التقليل ، وطهارة العقل من التقييد ، وطهارة  
النفس من عينها ، فمن لانس له لا قلب له ، ومن لا قلب له لا عقل له :  
« إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب » .

وقال : طهارة الحضرة الإلهية من حيث ذاتها تنزيه ، وطهارتها من  
حيث أسمائها تشبيه .

وقال : القدوس الطاهر ، وغير القدوس على خلق سيده .

وقال : الطهارة عامة وخاصة ، فعامة الطهارة من حيث كونك نسخة  
من جميع العالم . والخاصة ماتخص ذاتك من حيث أنك مخاطب بما شرع .

وقال : طهارة الماء طهارة الأبدان والأثواب ، وطهارة العلم طهارة  
القلوب .

وقال : لا تطلب الطهارة إلا لإزالة الأذناس ، وكل ماسوى الله دنس .

وقال : من التفت إلى غير الله بالله وجبت عليه طهارة ما التفت به إلى

غير الله .

وقال : ماء البحور طهور ، وميتته حلال .

وقال : طهارة الأسرار ذاتية ، وطهارة الطبيعة طهارة عرضية ،

فقدس طبيعتك فإن سرك مقدس ، وتحصيل الحاصل تضييع للوقت .

وقال : كل طهور طاهر مطهر ، فإنه متعدى، وكل طاهر طهور ، وليس الطهور إلا ما خلقت منه ، خلق الله تعالى الماء طهورا ، فأصلك طاهر من حيث روحك وأصلك دنس من حيث طبيعتك ، فن قدس طبيعته ألفها بالنفس الرحمانى الإلهى ، فالإنسان طاهر نجس والمؤمن طاهر كله ، وكلتا يديه يمين إن كان مؤمنا ، وإن لم يكن مؤمنا فله شمال ويمين .

ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن اليسع بن عبد السلام

قال : من اشترط فى سلعته البراءة من كل عيب فما عرف ، أما يعلم من

كونها سلعة (١) أنها محل العيوب .

وقال : المسلم من سلم الناس من لسانه ويده ، هذا عموم ظاهر الشريعة ، وأما فى خصوصها فالمسلم من سلم كل شيء من لسانه فيما يعبر عنه ، ومن يده فيما له فيه نفوذ الاقتدار .

وقال : العبد إذا سلم من دعوى السيادة فقد سلم عما قيل فيه ، فما قيل

فيه عبد إلا ليقف عندما قيل فيه . فى المثل : « ماهلك امرؤ عرف قدره »

فن عرف قدرة ما تعدى طوره . فليأكل الحلال المحض بلا شبهة .

وقال : العبد المحض ظاهرا وباطنا من لا يملك شيئا ألبتة ، فإن ملك

شيئا نقص من عبوديته على قدر ما ملك (٢) .

---

(١) فى ٥ : أما علم من كونها عورة .

(٢) فى ٥ : بقدر ما ملئت .



وقال : السلام أمان ، فن سلم عليك فقد آمنتك بما تحذره منه ، تحية من عند الله مباركة طيبة . فالإبسان يسلم على نفسه .

وقال : لا تقل : السلام على الله ، فإن الله هو السلام ، فتجعله أجنبيا . وهو المسلم . سلام عليكم . السلام علينا ، مشروع في التشهد في الصلاة ، فأمنتك به من نفسك لما كانت لله لالك على أن في سلامك على نفسك إشارة إلى أن الله أقرب إليك منك ، ونحن أقرب إليه من حبل الوريد .

ولما خاف الإنسان من نفسه أن تورده الموارد المملوكة آمنتك من ذلك في التشهد في الصلاة ، فشرع لك أن تقول : « السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين » .

وقال : شرع لنا أن نسلم في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم لأجل رده صلى الله عليه وسلم علينا ، لأنه الظاهر بأسماء الله تعالى ، فأمنتك من اسمه المنتقم وأخواته من الأسماء بأضدادها من الأسماء الإلهية أيضا وقال : « سلام عليكم بما صبرتم ، فجاء بياء السبب » « إنا وجدناه صابرا نعم العبد إنه أواب » ، أى رجاع إلى ربه في كل حال .

وقال : كن وارثا نبيك بأن تقول في السراء : الحمد لله المنعم المتفضل ، وفي الضراء : الحمد لله على كل حال ، واتبع ولا تبتدع ، واقتد تهتد ، ومن هدى فقد سعد ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن مؤمن بن عبد المؤمن

قال : من كان المؤمن كان عين نفسه .

وقال المؤمن معطى الأمان ، وإن النبي صلى الله عليه وسلم يقول المؤمن من أمن جاره بوئقة .

وقال : المؤمن ناصح على الإطلاق ، « أتقتلون رجلا أن يقول ربي الله » .

وقال : المؤمن يبنى لا عراقى .

وقال : المؤمن من أسمائه ، فقد تسمى بعبده ، لا ، بل العبد تسمى به (١) .  
وقال : كما يصدق العبد ربه فيما وعده به ، كذلك يصدق الرب عبده ،  
فما أتاه به ، بما أمن أن يأتيه به .

وقال : المؤمن وجه بلا قفا ، فمن أى وجه شاء أبصر (٢) ، فله في كل جهة  
عين يبصر بها .

وقال : المؤمن منور الباطن وإن عصى ، والكافر مظلم الباطن وأتى  
بكريم الخلق .

وقال : من تحكّم في الإيمان وتصرف ، فذلك الذى استحق اسم  
المؤمن ، وليس إلا الله تعالى لم يستطع النبي صلى الله عليه وسلم وهو  
أكرم الخلق على الله أن يجعل عمه أباطلب مؤمنا ، إنك لاتهدى من  
أحببت .

وقال : من تحكّم عليه فيه ، كانت له الغلبة ، وما في الوجود إلا من  
يحكّم فيه عليه ، لولا كتاب من الله سبق . هذا تحجّير إن فهمته (٣) .

---

( ١ ) في هذا المعنى رأى في تفسير الحديث « المؤمن مرآة المؤمن ، فالؤمن  
الأول للعبد المتصف بالإيمان والثانية اسم من أسماء الله الحسنى . وقد  
جاء في القرآن الكريم إطلاق الأسماء الإلهية على البشر ، فأطلق اسم  
الرفوف الرحيم على النبي صلى الله عليه وسلم .

( ٢ ) المراد عين البصيرة ، التى تدرك ما لا تدركه الباصرة ، وهى من موارد  
النبوة ، جاء أن الرسول صلى الله عليه وسلم كان يقول وهو يؤم المسلمين  
« لى أراكم من وراء ظهري » .

( ٣ ) وجه التحجّير أن يفهم الفاصر من هذه الآية أن سبق الكتاب أغلق  
الطريق على غير المستقيم ، المقيم فى الزبغ فعلا . وكذلك المؤمن يرى أن  
إيمانه سبق به الكتاب فلا يمكن أن يتحول عنه . وهو خطأ فى بدائة  
الشريعة . والعلم هو العاصم من هذا الزلل .

وقال : من قال : أنا مؤمن إن شاء الله فما عرف الله .  
وقال : لا تغتروا بالإيمان ، فإن الذين آمنوا بالباطل وكفروا بالله  
أولئك هم الخاسرون . . فبالجموع وقع الخبران (١) .  
وقال : المؤمن من كان مرآة يرى كل راء فيه صورته ، ولا أحاشى ،  
رأينا من رأوا (٢) .

وقال : من أسماء الحق ما إذا برأها الحق فيك أشقاك كالمضل .  
وقال : المؤمن أخو المؤمن ، فهو على صورته ، وهو من الأسماء الإلهية .  
ومنهم رضى الله عنهم :

. . .

### عبد الله بن عبد جابر بن عبد المتكبر

قال : التكبر من العبد خروج عن الأصل ، « بثس مشوى المتكبرين » .  
وقال . من تعمل في تحصيل الكبرياء من غير تخلق فهو مذموم (٣) .

---

( ١ ) أى بالجموع المكون من الإيمان والباطل . ولا يقتصر الإيمان بالباطل  
على الإيمان بغير الله . فقد يكون الرجل ناطقا بالشهادتين وهو مؤمن  
بالباطل . وذلك إذا كان بما في يده أوثق بما في يد الله مثلا . والمخرج  
من ذلك هو الإيمان الغيبي والتسليم المطلق لله والبراءة من الحول والقوة  
فلا خوف على صاحب هذا الإيمان .

( ٢ ) فى الأصل : ولا أماشى رأيا من رأى راء . وهو غامض ، ويريد الشيخ  
الأكبر بقوله رأينا من رأوا . أنه رأى من رأوا صورهم فى مرآيا  
المؤمنين .

( ٣ ) والتكبر الممدوح هو التكبر على المتكبرين ، هذا هو التخلق بالكبرياء  
الممدوح ، فليس المراد به هوى النفس ، وإنما المراد إذلال الباغين فى  
الأرض الفساد .

وقال : من تحقق بالتكبر فقد عرف نفسه ، ومن لم يتحقق به فقد جهلها .

وقال : نسبة التكبر إلى الله من قوله : « مرضت فلم تعذبني ، جعت فلم تطعمني (١) ظمئت فلم تسقني » .

وقال : كما جعل الله عبده نائبا عنه سبحانه وخليفته ، كذلك جعل نفسه نائبا عن عبده ، فمن عرف هذه النيابة كان عالما بالله ، ومن كان عالما بالله (٢) كان عالما بالأمور على ما هي عليه .

وقال : التكبر في الباطن جهل وشقاوة ، وفي موطنه سعادة .

وقال : خلقت عبداً لتكون سيداً ، خلقتكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة » .

وقال : لولا الدعاوى ما خلقت المهاوى ، فمن ادعى دعوى هوى فيها وإن كان صادقا . ألا تراه يطالب بالبرهان ؟ فلو لم يدع ما طوب بدليل .

وقال : الإنسان عبد بالأصالة بلا شك ، ومع هذا فإن ادعى العبودية طوب بشروطها ، لأنه ادعاها في حال اتصافه بالقوة .

وقال : سعد من تجلى له الحق من مقامه ، وشقى من تجلى له الحق أيضا من مقامه (٣) .

---

( ١ ) كلام الله تعالى هنا على لسان عبده . أى جاع عبدي ومرضوا وعطشوا فلم تعدم كبرا وبغيا . وتلك حقيقة التكبر الإلهي متمثلة في الإنسان متجالية فيه .

( ٢ ) في الأصل : عارفا بالله في الفقرة كلها . وقد آثرنا ما في : ه سيرا على مذهب الشيخ الأكبر الذي يرفع العلم فوق المعرفة [ أنظر أوائل مواقع النجوم له ] .

( ٣ ) هذا يفسره ما بعده من الأقوال .

وقال : نزول الحق إلى صفات الخلق ابتلاء منه ليلو أيشكر أم يكفر ، ويعرف أم يجهل .

وقال : إقامة الحق عبده في صفات سيده شقاوة به إن لم يكن الميزان بيده ، فإن الميزان يعرفه بماله وماله عليه (١) .

وقال : ذلة العبد رجوع إلى أصله ، وتكبره خروج عن أصله . ومن خرج عن أصله تعب .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن معتوق بن عبد البارى

قال : وهو الذى فى السماء إله وفى الأرض إله ، فالبارى فى الأرض خصوص خلق فى نافع .

وقال : خلق الحشرات لإزالة الآفات ، فإنها من العفونات (٢) .

---

(١) إذا أقامك الله فى صفة الكبر لتقمع المتكبرين هلكت بدون ميزان .

والميزان الذى تعرف به سلامة موقفك هو : هل تغضب ويتغير قلبك وإذا نسب إليك نقص ؟ إن كان فأنت شقي ، وإلا فأنت سعيد .

(٢) وهكذا صدق العلم الحديث كشف الشيخ الأكبر . قال العلامة « كريس موريسون ، رئيس أكاديمية العلوم فى نيويورك فى كتابه « العالم لا يقف وحده » .

لأنه زرع فى استراليا نوع من نبات الصبار كسياج واق ، وبدأ الصبار ينمو فى ضخامة مذهلة وبسرعة لعدم وجود حشرة عدوة له فى استراليا ، وغطى النبات مساحة تبلغ مساحة انجلترا ، ودمر المزارع ، وهجر الناس قراهم وطاف العلماء بأرجاء العالم حتى اكتشفوا حشرة لا تعيش إلا على الصبار وحده ، وتتكاثر بسرعة ولا أعداء لها فى استراليا وقهرت الحشرة النبات بسرعة ، وأصبح الصبار فى عزلة .

وقال : إذا اتصف الهواء بالصفاء قل البلاء .  
وقال : الله في السماء « رفيع الدرجات » ، ولذلك قال : « ذوالعرش » .  
وفي الأرض « بارىء » ، والبارىء خالق عمار الأرض .  
وقال : برأ الله خلق الأرض ، وخلق عالم الأفلاك من الأملاك .  
وقال : البارى غير مهموز : المعارض . يقال : يبارى الريح جوداً في  
سوقها الأمطار . برت القلم أبريه برياً . إذ أصلحته لتكتب به .  
وقال : العيسوى يبرىء الأكمه ، أى يجعله ذا بصر . والأبرص .  
والبرص : مايشين .

وقال : البارىء من لا يكون علة لشيء ، فبطل قوى القائل : يا علة  
العلل ، لأن العلة تساوى معلولها في الوجود ، وليس الأمر كذلك (١) .  
وقال : العلل لو استندت إلى علة لسكانت معلولة ، ومن كان معلولاً قام  
به المرض ، والمرض ميل عن الاعتدال إلى الانحراف .  
وقال : من نظر إلى الأرض فقد نظر إلى نفسه ، ومن نظر إلى نفسه  
فقد ذاق طعامها ومن ذاق طعامها لم يفلح .  
ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

عبد الله بن آدم بن عبد الصمد

قال : التصوير فرع ، فن وقف مع الصورة جهل الأصل .  
وقال : من كنت على صورة رتبته ظهرت بصورته ، ومن كنت على  
صورته لم يلزم أن تقوم بصورته خلقاً لاحقاً .

---

(١) وهذا دليل آخر على معارضة الشيخ الأكبر للفلسفة .

وقال التصوير دليل على عدم المصور بالمراتب .  
وقال : كل من صور صورة فقد قامت به تلك الصورة ، وحينئذ  
ظهرت .

وقال : من وقف على جمعيته الكونية والإلهية فقد علم الصورة .  
وقال : لا ينبغي أن يصور صورة إلامن في قوته أن ينفخ فيها روحاً (١) ،  
كعيسى عليه السلام ، ومن هذه الأمة يزيد البسطامي رضى الله عنه .

وقال : الروح باطن مصور الصور ، لأنه نفس ، والصورة جزء لمن  
صورها إذا نفخ فيها روحاً ، فإن فيها منه ما عدا الحق ومن نفخ بحق فليس  
بنافخ . وقيل : إن أبا يزيد قتل غلة من غير علم فأحياها بنفخة خوفاً من  
المطالبة ، وذلك لعدم كشفه فلو كشف ما ثم ما رأى إلامن بربه أو  
بطبيعته .

وقال : « يا أيها الإنسان ما غرك بربك الكريم الذى خلقك فسواك  
فعدلك . فهذه صورة قائمة ظاهرة . » « فى أى صورة ما شاء ربك ،  
عدلك وسواك . فإن الصورة المعدلة لا تقبل روحاً إلامن كل مزاجها .  
وقال : « خلق الإنسان ، روحه فافهم (٢) .

ومنهم رضى الله عنهم :

---

( ١ ) أى بإذن الله كما ورد به القرآن الكريم . والمعروف فى مراجع التصوف  
أن من سلب إرادته وحوله وقوته بإرادة ربه وحوله وقوته أذن له  
الله فى أعماله تعتبر خرقاً لنواميس الكون المعروفة ولم نجرب هذا المقام ،  
فلنسلم .

( ٢ ) أى إلامن الخلق واقع على الروح ، أما الجسم فتقع عليه صفة التصوير من  
الحق . والتدبير بالروح المنفوخ والروح المنفوخ بغير البدن المصور .  
فالروح المنفوخ من الله تعالى ، والبدن المصور من التراب .

## عبد الله بن إلياس بن عبد الغفار

قال : من سترك من العقوبة فقد حماك ، ومن الوقوع في المخالفة فقد اعتنى بك .

وقال : الستر صيانة بكل وجه وإن كان أمر إضافيا .

وقال : لا يصح الحجاب عليه ، وما ثم إلا حجاب منه .

وقال : إسبال الستور يعطى الشعور (١) .

وقال : هو الستار لا المستور .

وقال : ستره أنت فزل ، وإذا زلت فلن ينكشف .

وقال : « وهو الظاهر ، له ولك ، وهو الباطن ، عنك لا عنه .

« وهو الأول ، بك « وهو الآخر ، إذا كان عينك ، وما زال عينك ، فما زال

آخر آ ، فأنت الآخر ، والآخر تبع ، وهو الأول وأنت تبع .

وقال : ما ظهر إلا بك وأنت أخفيته ، وإن زلت فلمن يظهر ؟ فلا بد

منك ، ولا بد من فنائك عنك ، لافناء عينك .

وقال : ستور أسماء تسدل ، وأيمان خلفاء تقبل .

وقال : ما ثم إلا نواب وخلفاء ، وما ثم نواب وخلفاء . على من ؟

وقال : الحقائق عبادة وسيادة ، فلا بد من عبد وسيد . لا تكون عبدا

حتى يكون قواك وأعضائك ، ولا تكون سيدا حتى يكون الفعل منك .

وذلك محال فافهم (٢) .

ومنهم رضى الله عنهم :

---

( ١ ) أى يعطى الشعور بالطلب ، وكل مستور مطلوب ، وكل مطلوب مستور

محبوب .

( ٢ ) هذا القول يوضح الأقوال السابقة . وهو من دقائق المعرفة . فالعبد أوله

ونهايته عبودية ، فإذا ظهرت السيادة عليه فليست السيادة من ذاته ، وإنما =



عبد الله بن ناصر بن عبد القهار

وقال : من قهرك فقد أثبتك مثلاً . والمنصب لا يحتمل الشريك .

وقال : لا تنازع فلسفت بجامع ، ولا تدافع فلسفت بمانع .

وقال : من قال : أنا ، قهر ، ولو قالها بحق .

وقال : لا تعدد طورك ففيه عزك .

وقال : ما يقهر القهار إلا من ظهر بصفته ، فنفسه قهر ، وإن جنحوا

للسلم فاجنح لها وتوكل على الله . .

وقال : من نازعك في صفاتك فنازعه في صفاته .

وقال : أنت الفقير وهو الغنى ، وقد طلب منك . وأنت أولى بالطلب منه .

وقال : لم تزل طالبا والمطلوب لم يزل . وما طلب منه إلا ما هو عنده .

فمن عزله عن ملكه فقد جهل .

وقال : القاهر فوق المقهور ، ولكن في ذلك إثبات الدعوى ، والدعوى

قد تكون حقا ، وقد تكون باطلا ، فلا بد من دليل ، فلا بد من مستدل (١) .

---

= هي سيادة ربه أسبغها عليه ، إذ لا تعقل السيادة في حق العبد إلا إذا

كان الفعل الذي يوجهها من العبد نفسه وهو محال .

(١) قلنا إن الشيخ الأكبر يستحق معارفه من ذاته ، ويهيب بالإنسان أن ينهج

نفس النهج وهنا يقول : إذا كان لابد من مستدل لإقامة دعوى وجودك

حيث أثبت الاسم لك محلات تحت القاهر من حيث إنك مقهور . فمن

يكون المستدل إذن ؟ لأنه أنت بالطبع ، لأن الله شهد لك بالقوة كما في

القول التالي بعده .

وإذا كان القهر يقتضى أن يكون الكل في قبضته تعالى ، وألا يظاهر

الإنسان قاهره ، لأن الإنسان هو الظاهر باسم القهر في الكون . فمن ظاهر

على هذا فإنما ظاهر نفسه ، وإذا كان ذلك كذلك فكيف يستدل =

وقال : من رسم عليك فقد شهد لك بالقوة ، « ويرسل عليكم حفظة ،  
يحفظونكم من أمر الله .

وقال : من كان محيطا بكل شيء لم يترك مركب ولا مفردا .  
وقال : الكل في قبضته القاهر ، فلا تظاهر ، فإنك الظاهر .  
ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن موهوب بن عبد الواهب

قال : من وهبك الوجود فلنفسه وهب ، ومن وهبك الإيجاد - أى  
أعطاك التسكين - فقد وهبك منعا .

وقال : الهبة موقوفة على قبورك ، فإن كان من وهبك عالما فلا بد من  
القبول . وإن كان غير عالم وأنت محل فلا بد من القبول .

وقال : الهبة معللة بحاجة من وهب ، فالواهب يهجوك (١) ، وفي  
هجو شرفك ، إذا كان الحق هو الواهب .

---

== المستدل؟ الله هو المحيط بكل شيء، ولا يترك مفردا ولا مركبا ، فلدليل  
منه عليه ، أى من باطنه على ظاهره ، ومن ظاهره على باطنه ، أى من  
وجوده على حقيقته ، ومن وجودك على وجوده . وقد ضرب الله تعالى  
لذلك مثلا من مجموع الإنسان . ففيه قاهر من باطن الروح ، ومقهور هو  
النفس ونوازعها . فإذا قهرت الروح النفس فإنما قهر المجموع نفسه ،  
ولم يقهر شيئا بعيدا عن المجموع . ولا يكن - فى الوقت نفسه - ليس القاهر  
هو المقهور .

فإذا أرادت النفس أن تستدل على وجودها أمام الروح فى هذه الحالة  
فلا يكون ذلك إلا بالتحقق بالذلة والضعف أمام سلطان الروح  
وحينئذ تظهر قوة المجموع كله بما فى ذلك النفس . أما النفس الأمانة  
فإنها تظاهر الروح كما يظاهر المنترك ربه .

(١) أى ينسب إليك الفقر والحاجة .

وقال : لا تصح الهبة إلا من غنى مطلق ، وليس إلا الله .

وقال : الواهب لا يطلب العوض .

وقال : من أعطاك عن سؤال فما وهب لك . ومن أعطاك لتشكره فما وهب لك ، ومن أعطاك ما تستحقه فما وهب ، فأين الواهب ؟ اسم على غير مسمى ، ففك المعنى (١) .

وقال : حاجة الموهوب له تطلب الهبة ، لا واهبا بعينه ، إنما يعين الواهب العلم لا الحاجة (٢) .

وقال : الواهب سيد محسان ، فمن رد عليه هبته فقد أساء في حقه ، وجعل قدر الواهب .

وقال : ما أتاك من غير مسألة نخذه وحووله ، فإن رددته فقد جهلت الواهب ونسبته إلى عدم العلم بك ، فاحذر كائنا من كان .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن خالد بن عبد الكريم

قال : من الكرم تفقد أحوال الإخوان قبل بذل الوجوه .

وقال صلى الله عليه وسلم : « الكرم قلب المؤمن ، وذلك أنه يقال في

---

(١) لا ينطبق اسم الواهب على أحد من الخلق إذ لا أعلى من أعطى دون مسألة من أحد ، ودون انتظار شكر على ما أعطى ، ودون تعلق حق بالعطاء لمن أعطاه ، ولندرة هذا النوع من الناس قال الشيخ الأكبر عنه اسم بغير مسمى . أما الله تعالى فهو الواهب مطلقا .

(٢) لأن الواهب لما يحتاجه قد يكون إنسانا مثلك . فالعلم بالواهب هو الذى يعين الواهب الحقيقي لا الحاجة والحاجة قد توهب من طريق ظاهر .

العنة : الكرامة ، فهى صلى الله عليه وسلم وقال : «عبد الكرم عبدالنعمة ،  
وعبد الكريم عبد المنعم» .

وقال : وسع الحق قلب العبد المؤمن ، ولذلك كان كرما .

وقال : الكرم من الأخلاق المحمودة ، بمنزلة الرأس من الجسد ،  
والعلم الإلهي من الإنسان بمنزلة الحياة منه .

وقال : البخل ضد الكرم . فلا تكن كريما فيكون لك ضد (١) .

وقال : نزهك الحق في « ليس كمثل شئ » . بخلقك على صورته (٢) ،  
فلا تجعل لك أمثالا وكن أحدياً في ذاتك ، وحدانيا لربك ، والوحدانية  
أتم في حقك من الأحدية .

وقال : كن لله كما هو لك ، ليس منه فيك شئ ، فلا يكن منك فيه شئ .

وقال : ليس الحق بظرف لشيء ، وليس بمظروف .

وقال : للتخلق بالأسماء الإلهية مواطن فلا تتعدها ، وللتحقق بها  
مقامات رجال الله . والأخلاق الجليلة الإلهية فطرة الحكيم .

ومنهم رضى الله عنهم :

---

(١) لا يريد الشيخ الأكبر نهى الإيمان عن الكرم ، وإنما يريد حفز المرئيين  
على نسيان عظائمهم وعدم اعتقاد الكرم منهم ، واعتقاد التقصير والبخل مبرها  
أعطوا .

(٢) في منهاج العوارف . المنسوب للقاضي عياض . زاد على ما ذكره ابن  
فورك في تأويل هذا الحديث المشكل . قال : إذا كان الضمير يعود إلى  
الحق سبحانه وتعالى فيكون فهمه على وجهين :

أحدهما : أن تكون الصورة معنوية لاحسية ، كقولهم : صورة  
المسألة . وعين اليقين . وما أشبه ذلك من وجوه المجاز ، وحقيقته أن  
الله تعالى ميزه بالعلم والخلافة ، وأسجد له الملائكة ، وأمرهم بتعظيمه ،  
وبين لهم شرفه ، وأنه مظهر أمره سبحانه في هذه الصورة . . . . .

## عبد الله بن سليمان بن عبد الجواد

قال : الجواد : للعطش (١) . والجود : المطر . والجود : الكرم .  
وقال : العطاء قبل السؤال لإبقاء ماء وجه المحتاج عليه ، ومن طلب  
الشكر على ما أعطى فقد طلب الجزاء .  
وقال : من جاد بالعطية ولم يخص أحدا من أحد فذلك الجواد ،  
وذلك الجود .

وقال : الحق هو صرف بالجود في الدار الدنيا ، لأنه أعطى الوجود  
للموجودات . وهو الواهب ، لأنه أعطى لمجرد الإنعام ، لا يريد منكم  
جزاء ولا شكورا .

وقال : الجواد حاز نصف الفلك الظاهر ، لأنه أربعة عشر الجيم  
ثلاثة ، والواو ستة ، والألف واحد ، والداد أربعة . فهذا نصف الفلك ،  
ولا يعطى الفلك أبدا إلا بنصفه لا ب كله .

وقال : السعادة نصف الوجود ، والشقاء النصف الآخر . فلا يحكم  
فضله في عدله ، ولا عدله في فضله . وهي قبضتان ويدان وكتابتان ،  
وداران وحالتان (٢) ، جعلنا الله من أهل اليمين .

---

== الثاني : أنه أضاف الصورة إلى الله عز وجل إضافة الملك للمملوك ، بمعنى  
أنه هو الذي خلقها واختراعها ، وهو في الحقيقة مالكها ، لا إضافة الهيئته  
إلى ذي الهيئته . جل الله عن ذلك وتعالى علوا كبيرا .

( ١ ) في ٥ : العطاء .

( ٢ ) القبضتان حيث قبض الله من صلب آدم من صفحة ظهره اليمنى قبضة ثم  
فرقها في الجنة ، وقال : هؤلاء في الجنة ولا أبالي ، ثم قبض من صفحة  
ظهره اليسرى قبضة وقال : هؤلاء في النار ولا أبالي . واليدان اليمين  
والشمال . [ أنظر ص ٩٤ من علم القلوب لأبي طالب المكي ] نشر مكتبة ==

وقال : من أعطاك فقد أوجب عليك بالخال شكره وإن لم ينطق ،  
والشكر جزاء وإن لم يطلبه المعطى . ومن علم ذلك فقد كلف المعطى بالخال  
والعلم ما لو لم يعطه لم يجب عليه ذلك . ومن كلفك فقد أتعبك .

وقال : شكر المنعم واجب عرفا وشرعا .

ومنههم رضى الله عنهم :

عبد الله بن محمد بن عبد السخى

قال : السخاء : العطاء بقدر الحاجة ، من غير زيادة ولا نقصان .

وقال : من سد خلعتك فقد وفى لك بما يجب عليه ، فلم يبق لك عليه  
حق معين .

وقال : ليس السخى من تسخى بماله ، إنما السخى من تسخى بنفسه  
على العلم .

وقال : لا يصح اسم السخى إلا لمن بيده ملكوت كل شيء .

وقال : السخاء هو الميزان الموضوع فى الأرض لأداء الحقوق .

وقال : إن عامل الحق عبادة بالسخاء فقد نجوا ، وحصلت لهم السعادة  
وإن عاملهم بالكرم فقد حصلوا على خير عظيم ، اشتروه بنفوسهم ، وإن  
عاملهم بالجود ضاعف السعيد ، وأسعد الشقى ، وصارت جهنم دار نعيم على  
أهلها . وإن عاملهم بالوهاب فبخ على بخ ، فهو العليم الحكيم .

وقال : إن الله عند حسن عبده به ، فإن ظن به خيرا فقد أطاع أمره ،  
وإن ظن به غير ذلك فلجهله بما هو الحق عليه .

وقال : لا تعاملوا الحق بالميزان ، فإنه إن سامت القبة كان من أهل

---

= القاهرة بالأزهر . حيث ذكر كلمتين وقبضتين وخطتين ودعوتين

ووقفتين ونظرتين وبشارتين .

الأعراف ، وإن مال إلى أحد الجانبين كان لما مال إليه . فإنه تعالى يعاملكم بما عاملتموه . فاعبدوه شكرا ، واتخذوه ذخرا .

ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن عبد الله بن عبد الفتاح

قال : الفتوح الإلهي مثلك قائم الزوايا . فتح عذاب ، وفتح بركة ، وفتح ابتلاء ، ولا رابع ، ولو فتحنا عليهم بابا من السماء فظلوا فيه يعرجون . لقالوا إنما سكرت أبصارنا بل نحن قوم مسحورون ، ، هذا فتح الابتلاء .

وقال : إذا فتح عليك في العبارة فقد خيرك ، وإذا فتح عليك في الإشارة فقد حيرك ، وإذا فتح عليك في المعرفة فقد أكرمك . وإذا فتح عليك في العبادة فقد أسلمك ، وإذا فتح عليك في العلم فقد أهلك . وإذا فتح عليك فيه فقد وحدك ، وإذا فتح عليك فيك فقد أوجدك ، وإذا فتح عليك في الفكر فقد وكلك إلى نفسك . وإذا فتح عليك في الذكر فقد اصطنعك لنفسه . وإذا فتح عليك في الفتح فقد اصطفاك . وإذا فتح عليك في السكون فقد جفاك . وليس برب جاف . وليس برب جاف وليس برب جاف .

بذا ورد الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : عن الله ، أنه ذكر الحديث وفيه : إذا توضع عبدي ولم يصل فقد جفاني ، وإذا صلى ولم يدعني فقد جفاني ، وإذا دعاني ولم أجبه فقد جفوته ، ولست برب جاف ، ولست برب جاف ، ولست برب جاف ، حدثني بهذا الحديث الشيخ عبد الوهاب ابن علي بن علي بن سكينه برباطه ببغداد سنة إحدى وستمئة ثم نرجع وتقول : وإذا فتح عليك في التكوين فقد عافاك ، وإذا فتح عليك في الكل فقد ولاك . وإذا فتح عليك في الجزء فقد والاك . وإذا فتح عليك في الأعواض فذلك عين الإعراض . وإذا فتح عليك في العرض فذلك عين المرض . وإذا فتح

عليك في الذرات أقامك في الشبهات ، وإذا فتح عليك في الآين فأنت في العين . وإذا فتح عليك في الزمان أقامك في الآن ، فإنه حد الزمانين . وإذا فتح عليك في الكل أقامك في الحيرة والهم . وإذا فتح عليك في الكيف فقد عرفك . وإذا فتح عليك في الإضافات والنسب كنت ذا نسب ، وعصمك من الآفات . وإذا فتح عليك في الفعل فأنت الفعل ، أو في الانفعال فأنت الأهل . أو في الشرع كنت في الوضع . أو في الحال فقد كيفك . وبالوجود فقد اكتنفتك .

ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

### عبد الله بن إسماعيل بن القابض

قال : كل إنسان إنما يعبر عن حاله ، سواء شعر بذلك أو لم يشعر .  
وقال : التعبير عن الحال الذوقى محال ، لأنه خارج عن حصر الألفاظ  
وقال : الحضرة حضرتان ليس لهما ثالثة ، حضرة إلهية ، وحضرة  
كيانية (١) . فالحضرة الإلهية تنقسم بثلاثة أقسام : ذات ، وفعل ، وتنزيه .  
وكذلك الحضرة الكيانية ، فإزال حكم التشبيه حيث كنت من تنزيه  
وغيره .

وقال الرجال أبطال . وإنما سمي البطل بطلا لبطلان شجاعة غيره عنده

---

(١) معنى ظاهرة في الكيان الإنسانى ، تتجلى فيها الحضرة الذاتية إن عدمت كل الأحاسيس وفى الجسد ، ولم يبق إلا الروح الخالص ، وهنا يظهر التنزيه كذلك . وأما الفعل فهو بناء الكيان الإنسانى وما يعتره من أحوال .



وما من مقام في الطريق إلا ورجاله بهذه المشابة (١) .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن إلياس بن عبد الباسط

قال : لا يصح البسط في المشاهدة أصلا ، فقول القائل : « أقعد على البساط ، وإياك والإنبساط » . إنما يدعى بساط المعاملات الحجابيات ، لأن الهية ذاتية للمشاهدة (٢) .

وقال : إذا بسطك الحق أو بسطك فقد استدرجك (٣) ، فلا تأمن مكر الله في موطن التكليف ، وليس إلا الحياة الدنيا .

(١) تنبع شجاعة السالكين من داخل نفوسهم ، وتبدأ من مراحل السلوك . فنازلة المقامات تحتاج إلى شجاعة خارقة ، فحينما يستشرف السالك على المقام في حال « الاستجماع » يشعر برهبة شديدة ، ويتراجع . فإذا ما حاول أن يهاجم المقام وطرح المخاوف اكتشفه رعب هائل من جميع جهاته يشبه الرعب الحاصل من الإقامة في غار سحيق في جبل موحش في المناطق الاستوائية حيث الرعود والسيول والصمت . فإذا تم للسالك الدخول في المقام أشرق النور في كيانه ، وتمكن فيه .

(٢) مقام المشاهدة مقام بهت وصمت وهيبة ، وخشعت الأصوات للرحمن ، . فإذا كان هذا في حضرة الرحمة ففي حضرة القيومية « وعنت الوجوه للحى القيوم » . أما حضرة التجلي الكلى فإنها تمقل السكبان كله لمن الملك اليوم ، . لا مجيب يستطيع النطق . فيجيب الحق نفسه « لله الواحد القهار » .

(٣) البسط استدراج لأنه يجر إلى الإدلال ، أو إلى الرضى عن العمل ، وهو مدخل واسع للشيطان يدفع إلى العلو والعلو مشرب شيطاني بلاشك . ولذلك أرشد المتأخرون إلى وجوب الانقباض عند تجلي البسط وبالعكس .

وقال : من الأدب الإلهي الذي أنعم به على الأدياء من أهل الله ألا يطلب من الحق إلا على قدر الطالب ، لا على قدر المطلوب منه .  
وقال : إذا علمت أنه لا بد من نفوذ حكمه فيك لعلبه بك ، فاجهد في الطلب ، لجواز أن يكون حصول ذلك مشروطاً به . إذا لم تكن على بينة وبصيرة من ربك .

وقال المحجوب : « فرع الحق من المقادير » . وهذا قول صحيح عند الأنبياء عليهم السلام وأهل الطوابع بلا شك . وهو قول البطل أيضاً ، وقول غير البطل من المجتهدين في العبادات . فجاءت الخيرة بما فيها .

وقال : الاستدراج في المعراج الروحاني المعنوي . إلا إن أطلعك الحق على التحول في الصور في كل روح بما تأمن به ، فتعلم عند ذلك أنك ما أحطت « ولا يحيطون به علماً » . « سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى . الذي باركنا حوله لئريه من آياتنا » .  
ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

### عبد الله بن عيسى بن عبد الرافع

قال : الدرجات مقامات عباده عنده ، فعباد الله أهل الرفعة ، لأنهم عباده ، وقدر العبد قدر سيده ، وهو عز وجل « رفيع الدرجات » .  
وقال : « وما قدروا الله حق قدره » . فمن كان عبده وعنده لا يقدر قدره .

وقال : الدرجات الإحاطة ، لأنها لذى العرش ، والعرش له الإحاطة ، والمستوى عليه الاسم « الرحمن » ، فرحمته وسعت كل شيء ، يقول الملائكة : « ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلماً » . وهي - أعني الرحمة - بين وجوب وامتنان .

وقال : العرش : الملك والمنازل . والدرجات : مناصب في الملك .  
أعلاها منصب النيابة العامة إلى ما دون ذلك ، وأدناها نيابة الإنسان على  
جوارحه وما بين ذلك .

وقال ثالثاً : « ورفعنا بعضكم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا  
سخرياً » . فتسخير بالأمرو وهو تسخير الأعلى من هو دونه ، وتسخير بالحال  
وهو تسخير الرعايا ملىسكها في الذب عنهم ، وتسخير بالدعاء والسؤال  
والتضرع ، وهو تسخير العبد سيده ، وصفة الأمر واحدة .

السيد يأمر عبده « وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة » . والعبد يأمر سيده  
« أعف عنا ، « إغفر لنا ، « إرحمنا ، « أنصرنا ، « لاتؤاخذنا ، « لاتحملنا  
مالاطاقة لنا به » . وتسخيرات الوجود كثيرة مفردة ومشركة اتى بها  
القرآن العزيز .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن يحيى بن عبد الخافض

قال : الخافض قد يخفضك ليرفعك ، وما كل خفض يتضمن رفعه إلا  
الخفض المشروع .

وقال : إخفض لأبويك جناح الذل من الرحمة ، والدليل مازال  
مخفضاً ، ولذلك قال : « من الرحمة ، ليعلمك أى خفض ذلك عليه .

وقال : « ما من دابة إلا هو آخذ بناصيتها ، . والأخذ بالنواصي إذلال  
بالمأخوذ ، والأخذ بالأقدام مثله ، ومن أخذ الحق بناصيته فهو بحيث يدربه ،  
ويدربه لها العلو ، فالأذلام هم الأعلون ، إذا شاهدوا الأخذ ، فما من دابة  
إلا ولها حظ وافر في الرفعة الإلهية .

وقال : من تواضع لله من أهل الله فقد شهد لنفسه أنه شاهد لله ، والله  
يرفعه من أجلهم .

وقال : الميزان الإلهي بيد الحق ، ينخفض به قوما ويرفع به آخرين .  
ولا تزنهم إلا أعمالهم . فمن رجحت وثقلت كفة عمله ارتفع إلى عليين ،  
ومن خفت كفة عمله ارتفعت [هى] ونزل هو أسفل سافلين .

وقال : الميزان العقلي إذا كان بيد الحق أصاب ، وما أخطأ من يزن به .  
وإذا كان بيد العقل قد يصيب وقد يخطئ . وإذا كان بيد الطبيعة عند  
المؤمن فيصيب وما يخطئ ، وإذا كان بيد غير المؤمن كان خطؤه أكثر  
من إصابته .

وقال : لسان الميزان أنت . في وقت ترجيح بالتأفة ، وتخف بزواله ،  
فمن خف ميزانه به ربح إذا كان هو يزن أعماله في الكفة الأخرى .  
ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن شيث بن عبد المعز

قال المعز من أعزك بذاته إذا كان عزيزا ، فإن لم يكن [فى] مقام العزة  
أورثك الذل استنادك إليه .

وقال : المسكر السيئ لا يحيق إلا بأهله ، فإن الماكر من أهله حاق به .  
وقال : للمسكر خزائن فى السموات ، ولا بد لمن خرج عن أصله أن  
يرجع إليه ، فلا بد لمن حاق به المسكر أن يرجع إلى السماء ، ومن فتحت له  
أبواب السماء دخل الجنة .

وقال : الله قد أبان : أن من عز هان ، ولو كان فى العيان .  
ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن عبد الحكيم

قال : الرضا بالقضاء واجب على كل مؤمن ، والرضا بالقضاء واجب  
عقلا على كل عاقل إذا كان صاحب كشف .

(م ١٢ - عبادة)

وقال : من علم ما لا بد من وقوعه فلا يتلقاه إن كان صاحب مقام وعلم إلا بنفسه ، وإن كان صاحب حال فيتلقاه بربه ، فيكون ناقص العلم ، ومن نقص عليه نقص أدبه .

وقال : الإنصاف صفة أهل العدل في حقهم وحق غيرهم .

وقال : من نظر إلى الأسماء بنفسه كان عالما ومن نظر إلى الأسماء بربه كان حاكما ، ومقت بعضها .

وقال : معرفة الأوقات دليل على الكمال .

وقال : الشهود حجاب ، والحجاب عين الكشف في حق المحبوب ، لأنك لا تعرفه حجابا إلا أن تعرف أن ثم محجوبا .

وقال : الأسماء حجاب المسمى ، لأنها تؤثر في الأحادية ، لاختلاف حقائق الأسماء .

وقال : الأسماء إن كانت من عالم تركيب الكلمات تكثرت ، واستعيز بها منها ، وإذا لم تكن مركبة من عالم [ الكلمات ] كانت العين واحدة .

وقال : الأسماء المترادفة واحدة وإن اختلفت المعاني . والمتباينة أعيان كثيرة ، والمتواطئة قريبة من المتباينة ، ولها نسبة في كل واحد غيرها ، والأسماء المشتركة أعيان كثيرة في عين واحدة ، والأسماء المشتبهة تطلب الصفة .

إني رأيت أموراً في المنام وما	فيها تنازعنا إلا تفكرنا
فإن كفرت فإن الكفر ليس لنا	وإن شكرت فإن الشكر يشكرنا
فما ذكرتكم إلا نسيتمكم	وإن تذكرت فالمنعى يذكرنا
النوم موت ولكن لست أعرفه	فإن شعرت به فالحق يشعركنا
فإن جهلت الذي أبدى فإن لنا	ربا كريما بما في الحال يخبرنا
تأثبه ما ملكت نفسي ولا بدني	ولو ملكت سواه كان يملكنا

بما لنا فيه من فكر و تبصرة ولو تأخرت عنه كان يهلكنا  
الله أكبر لا أبغى به بدلا وكيف أبغى وعين الشأن أنفسنا  
حبست نفسى عليه إنه سئدى وإنه بوجودى عنه يحبسنا  
لولم يكن لم أكن لولم أكن ما بدا

كون بما عندنا منه يعرفنا  
فنجن نعرفه وقتا ونجهله فى كل حال لنا والحق يعرفنا  
هو الرءاء لنا إن كان يسترنا عن المكاره فالرحمن يلحقنا  
به كما بوجود الحق يلحقه ومن عنايته بالكون يتحفنا  
إذا نظرت بعين الحق فيه ترى به يجمعنا فيه ويفرقنا  
فإن تبدت إلينا صورة فبنا نرى الذى قد بدامنا ويلحقنا  
أقول قولى وإن القول أصدقه ما كان عنه فإن الخلق يكذبنا  
إن الهوى هو عيني وهو معتقدى وليس غيرى سواه إذ يقوم بنا  
ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن خليل بن عبد الخبير

- قال : الخبرة علم فاضل عن ذوق وهو الحق « ولنبلونكم حتى نعلم » .  
فمن هذا الاسم الخبير اختلفت الأحوال ، فاختلقت التعلقات .  
وقال : الإدراك عن التجلى الأول ذوق ، و [ كذا ] عن التجلى الثانى .  
فأزاد فهو شرب . وعند المحقق الكل ذوق . . لأنه ما ثم تجل يتكرر . .  
بل الأولية تصحب كل تجل .  
وقال : أهل البلاء يتوجه عليهم الاسم الخبير لا غيره .  
وقال : ما تجلى الله لشيء فأحتجب عنه بعد ذلك (١)

(١) وإنما يجب الإنسان عن شهود تجليات ربه من كدر المخالقات الذى سماه  
القرآن الكريم « الران » .

وقال : لله من اسمه الخبير أسرار بعدد أعداد الحروف عند العموم ،  
وذلك أحد وثلاثون سرا من أسرار الإلهية والمعارف .

وقال : الابتلاء يوزن بجهل .. ولا جهل .. فيكون إذن لقيام الحجة  
على المدعى .. فا هو ابتلاء .. وإنما هو في الحقيقة بروز سر القدر  
سموه ابتلاء .

وقال : د يسألوك كأنك حفي عنها ، .. أى : خبير .. وذلك لما كان  
سؤال ابتلاء منهم .. ليروا مكاتهم من العلم .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن شالح بن عبد الحفيظ

قال : الحفيظ من حفظ نفسه وغيره .. كالخسة من الأعداد ، تحفظ  
نفسها ، وتحفظ العشرين .

وقال : الحفيظ من حفظ الله به خلقه .. فالأسباب حفظة .. وما ثم  
إلا حافظ .. فاثم إلا سبب (١) .

وقال : إذا غضب الحق لغضب خالقه المتحقق به فا يغضبه إلا اسمه  
الحفيظ .

وقال : الحفيظة ، الغضب .. فن أحفظك فقد أغضبك .

---

(١) ما ثم إلا سبب في عالم الفرق وما ثم إلا حافظ في عالم الغيب والجمع ..  
فالأسباب قائمة .. والحافظ قائم .. والحفيظ - كما مر - يحفظ نفسه وغيره  
فهو القائم على الأسباب .. والأسباب به لا بنفسها .. لأنه تعالى يبطل  
فعل السبب أحيانا .. كما أبطل فعل النار في الخليل .. وأبطل فعل السبب  
عند المصابين بالعقم . وهكذا .

وقال : « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون ، . . من الزيادة والنقص . . فلا تبديل ولا تغيير . . قرآن مجيد محمدى (١) .

وقال : في أهل الكتاب : « بما استحضروا عليه ، . . فوكلوا لحفظه . . فبدلوا وغيروا . . فإن كنت قرآنا كنت محفوظا بحفظ الله . . وإن كنت توراة أو إنجيلا ، أو غير قرآن من الكتب المنزلة ، وكنت إلى حفظ المخلوق . . وضعت وتلفت .

وقال : من حفظ قلبه من أن يكون بيتا لغير الله . . تولى الله حفظه من كل ما يشغله عن الله . . عناية به من الله . . وجزاء لعمله .

وقال : من حافظ على أداء العبادات ذاق طعم العبودية . . ومن لم يحافظ عليها لحق بالآخرين أعمالا .

وقال : لا يشغلك عن حفظ ما كلفت بحفظه شاغل . . فإن أنت فعلت حفظك الله بما حفظ به الذكر .

وقال : « حافظوا على الصلوات والصلوة الوسطى وقوموا لله قانتين ، .

وقال : « والذين هم لفروجهم حافظون ، . فالحفظ : العلم . من حفظ الله به على علم منه . . .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن زيد بن عبد المقيت

قال : الله يقدر الليل والنهار . . فن قدر الأوقات قدر الأقوات .

---

(١) هذه النسبة حقيقة من جهة الحفظ لا من جهة التنزيل . . لأن حفظ القرآن

من التبديل امتد من الحافظ جل جلاله إلى سبب الحفظ ، وهو الرسول

محمد صلى الله عليه وسلم .



وقال : من نظر في المقادير علم المقادر .

وقال : من ضيق ضيق عليه . . ومن وسع وسع عليه .

قال النبي صلى الله عليه وسلم : « لا توكل فيوكل عليك » .

وروينا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « أنفق بلال ولا تخف من ذي العرش إقلالا » .

وقال : من تدبر الفاتحة علم أنها الفاضحة . . فإنها ناصحة . . تجمع بين الثناء والتفويض . . والتشريف والتحميد . . والدعاء المستجاب .

وقال : أسأل العون من الله . . مادام الكون ينظر إليك .

وقال : عليك بالعبادة والشكر . . فإن الشكر يمنحك الله به الزيادة من النعم . . « لئن شكرتم لأزيدنكم » .

وقال : العبادة تورثك العز الذي لا يرام .

وقال : الهداية إلهية . . والمعرفة ربانية . . والطريق إلى الله في غاية الاستقامة . . والتحرير استقامة .

وقال : إستقامة القوس تعويجه .

وقال : الاقتداء بمن أنعم الله عليه هو المطلوب .

وقال : كل من ضل ذل . . وإذا حار اهتدى . . فإن الخيرة توجب له

السؤال . . ومن سأل أرشد . . ومن سلك ما أرشد إليه فقد اهتدى . . وهو صاحب الصراط السوي إلى المقام العالی . . وهو الولي الحميد .

وقال : حروف المعجم مبهمة . . والقصد الإفصاح والإفهام . . فن

أعجم فقد أفهم . . « لتبين للناس ما نزل إليهم » . قال صلى الله عليه

وسلم . . « إنما أنزل القرآن بلساني . . لسان عربي مبين » . . « إن

الذين يلحدون في آياتنا لا يخفون علينا » . . ومن ألد فقد أخذ . .

[ أى ] : لصق بالأرض . . . فثله كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث . . .

وقال : الإشارة أفصح من العبارة ، فإن العبارة تفتقر إلى علم الإصطلاح . . .  
وليست الإشارة كذلك .

وقال : « إني » ضمير المتكلم . . . و « أنت » ضمير المخاطب . . . وإنه لمن غاب . . . فلفظة « إني » للاتحاد . . . و « إنك » للحضور والمشاهدة . . . فافرد ، فإنه الفرد . . . وإنه عنيت محق ، ولا يلحظ .

وقال : كل من أراد أن يكون [ الله ] له فله سعيه . . . وإنما أنت لمن يريدك . . . فإذا هديت إليه أراذك عن كشف .

ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن إسحاق بن عبد الحسيب

قال : المعطى يكافأ ، وإن كان مكفيا ، وأعطى الفضل بما عنده . . . والمبتلى يعانى ، لننظر هل يشكر أم يكفر . . . فإن شكر زيد فيما شكر بسببه . . . و « إن شكرتم لأزيدنكم » .

وإن كفر زاده الله مرضا إلى مرضه . . . « فإذا أنزلت سورة » . . . ونزولها اليوم تصورها فى القلب . . . وتلاوتها باللسان . . . فأما المؤمن فإذا سمع التالى يتلوها تزیده إيمانا بما نزلت فيه إلى إيمانه . . . وتكون له تجديدا بشريا .

وأما المريض القلب ، وهو الذى يشك فيها ، هل هى من عند الله ، أو ليست من عند الله ، فإذا سمع التالى يتلوها تزیده مرضا إلى مرضه . . . ورجسا إلى رجسه إلى أن يموت أو يتموت ، فيتوب الله عليه .

وقال : « كنى بالله حسيبا » . . . وكنى الحسيب رقيا . . . وكنى الرقيب حفيظا . . . وكنى الحفيظ شهيدا . . . وكنى الشهيد خيرا . . . وكنى بالخير عليا .

وقال : لا يتكرر الحساب من التكريم . . فمن حاسب نفسه في الدنيا لم يحاسب في الآخرة .

وقال : من كرمه عز وجل أن جعلك تحاسب نفسك في الدنيا . . ما كلف أحداً بحسابك . . فعجل لك ما أخره في حق غيرك . . من قوله « كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً » .

وقال : السعيد من إذا صلى العشاء الآخرة جعل صحيفة أعماله في ذلك اليوم بين يديه ، ونظر فيها . . فإذا رأى ما يطلب الشكر شكر . . وما يطلب الاستغفار استغفر . . وما يطلب التوبة تاب . . إلى أن يفرغ . ثم يطوى صحيفته وينام على شكر واستغفار وتوبة . . يفعل هذا كل ليلة . . فإنه لا يدري متى يفجؤه الموت .

هكذا كان فعل شيخنا أبي عبد الله بن المجاهد بإشبيلية .

وجلس مجلس تدريسه ، شيخنا أيضاً « أبو عبد الله بن قسوم ، ونعم ابن قسوم . زاد على شيخه في الاجتهاد وأربي ، والتزم هذه الطريقة ، أعنى محاسبة نفسه في كل ليلة ، وكنتم كثيراً ما أغشاه ، ويوصيني في ديني رحمه الله .

وعلى هذه الطريقة أيضاً رأيت « أبا عمران موسى بن عمران الميارتلي (١) ، من أكابر أصحاب الشيخ « أبي عبد الله بن المجاهد ، المذكور وكان لديه أدب كثير وطلب . وما أنشدني لنفسه من أبيات له خرجت من خاطري . في هذا الوقت ، وهي لزومية كتبها لي بخط يده ، رضى الله عنه .

---

( ١ ) توفي عام ٦٠٤ هـ . وكان ملازماً لمسجده في إشبيلية منقطعاً عن الناس ، لا يلتفت إلى الملوك حين يزورونه ، وعنه تلقى ابن عربي طريقة تلقى الإلهامات ، وسماه سيد وقته .

فأنت ابن عمران موسى المسى ، ولست ابن عمران موسى الكلبيا  
وكنيت يوما بمسجد الرضى بإشيلية . ويعرف ذلك المسجد أهل البلد  
بالكنيسة المرجومة . فالتزمت هذه الطريقة ، ورأيت لها بركة ، أعنى  
محاسبة النفس .

وقال : الحساب عذاب حاضر ، فإن حاسبت أحسد في الدنيا على شيء  
فلا تناقشه ، وتجاوز . فبذلك يجازيك الحق ، فإن عملك يرد عليك . فإن الله  
لا يجمع له أمنين . فمن خافه في الدنيا ، آمنه في الآخرة ، ومن آمنه في الدنيا  
خافه في الآخرة ، بهذا ورد الخبر النبوى . فما تريد أن يفعل معك من أمرك  
ونهاك ، فافعله مع خدمك وإلزامك من لك حكم عليهم ، « وأحسنوا إن الله  
يحب المحسنين » .

وإن حاسبت - ولا بد - فلا تناقش وتحاqq . لأن حضرة جود الله  
لا تحتمل المناقشة ، فلا تناقش ولا تحاqq ، وافعل كما يفعل الكريم .

للخير يقظان ذو انتباه عن شره غافل نؤوم

وقال : من مقت ، عباد الله ، مقته الله .

وقال : يقول الله يوم القيامة للمشركين : « هذا خلق الله ، فأروني ماذا  
خلق الذين من دونه » . وفي هذا رائحة دلالة على أن خلق أعمال العباد لله  
تعالى ، وهو صحيح .

وقال : إن الله يوم القيامة يتجلى في اسم الحكم العدل ، فيتولى الأمور  
بنفسه ، فلا تحف إلا من جورك أن يعود عليك ، فإنه عز وجل سريع  
الحساب .

ومنهم رضى الله عنهم :

## عبد الله بن كامل بن عبد الجليل

قال : لا يعرف قدر الجليل إلا الجليل . ولا يحجب بكونه من الأضداد .

وقال : شرف الإنسان في عبوديته لله تعالى ، فإنه لما قام عبد الله ، وهو محمد صلى الله عليه وسلم . فلا تحقر (١)

وقال : «الله خالق كل شيء ، فكل شيء عظيم . فإنه ما احتقره إذ خلقه .  
وقال : الأديب يأكل مما يليه ، إذا كان الطعام لونا واحدا ، وإذا اختلفت الأطعمة جالت يده في المائدة ، حيث شاء ، فإذا وقع بما يشتهي من الأطعمة ، فهو أنفس طعام عنده ، واعتكافه عليه ، وأحبه إليه . أحسن الأطعمة ما يوافق كل مزاج ، فأكمل الشرائع شريعة محمد صلى الله عليه وسلم ، لعمومها .

وقال : كل الصيد في جوف الفرا .

وقال : من عظمت أفعاله عند الله وجلت ، غمضت (٢) أسرارها ، وعمت أنوارها وكلمته ودعوته ، ذلك الجليل الذي لا يقدر قدره .

وقال : وما قدروا الله حق قدره ، بجلالته في نفسه . وإنما كان الجليل من الأضداد حتى يعم الصغير والكبير ، والعظيم والحقير . فتعم رحمته ، فإنه الرحيم الغفور ، ذو الفضل العظيم .  
ومنهم رضى الله عنهم :

---

(١) كل عمل عظيم في القرآن مسند إلى عبودية الرسول صلى الله عليه وسلم .

« سبحان الذي أسرى بعبده » .

(٢) في الأصل : وغمضت .

## عبد الله بن شاكر بن عبد الرحيم

قال : المراقبة تفيده العلم بالمراقب بدقائق الأمور ، وما يخطر في النفوس والهواجس . وإذا شكر الله عليها ، وقعت الزيادة من الحق ، فيما فيه سعادته ، وأنه ما شكر إلا من كونه علم ما جهله غيره ، ويفتح الله عين بصيرته ، ويزيده علما بنفسه فيزداد علما بربه .

وقال : الرقيب من راقب أنفاسه ، فإذا خرج النفس من القلب إنما يخرج بصورة ما في القلب من الحديث والخاطر ، فاحفظ قلبك من كل خاطر [ لا ] يرضاه الله منك ، فإن الخواطر عند أهل المراقبة كالأفعال التي تجرى على أيدي العباد في الظاهر ، وهم عنها يسألون ، ومن دقق دقق عليه ، مع أن الحق تعالى هو الذي يخطر له ، فإنه الخالق له في قلبك ، ولكن يسألك عنه ، ولا يحاسبك على الخاطر الأول أبدا ، وإنما الخاطر الثاني ، فما زاد الآتي [ وهو ] من صورته عنه يقع السؤال .

وقال : الدنيا أم رقوب .

وقال : الرقيب ملازم باب القلب ، بل هو بوابه (١) ، واللسان ما يلفظه من قول إلا لديه رقيب عتيد .

ونال : على القلب ملك رقيب ، وشيطان رقيب . والله على كل شيء رقيب . فالرقيب الشيطاني ، ينظر أوقات الغفلة من العبد ، والرقيب الملكي يلتمس الحضور من العبد مع الله . فإن نسي ذكره ، وإن عمل أعانه . وإن جهل علمه ، وإن غفل ألهمه ، وإن اتقاه في كل ذلك أكرمه ، والله تعالى عليهما رقيب ، ينظر ما يصنعان مع عبده . والعبد متردد بين اللمتين ، لمة الملك ، ولة الشيطان ، يفعل الخير ما يفعله ، ويفعل الشر ما يفعله . فالشيطان يطلب بلمته أن يحول بين العبد وسعادته ، والملك يطلب بلمته أن يحول بين العبد

(١) في الاصل : توابه .

وشقاوته . وهو لما قبل ، والفعل يصدق ذلك أو يكذبه . والله المستعان ،  
ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .  
ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن اليسع بن عبد المجيب

قال : « أمن يجيب المضطر إذا دعاه ، وما خص دنيا من دين . وإنما  
كانت الإجابة لحال اضطراره . . ولا تغتر بعد هذا الذى نهيتك عليه .

وقال : نظر الحق إلى الأحوال ، ماهر نظر إلى الأقوال والأفعال .

وقال : العبد الحقيقى الوائف مع عبوديته لا يتصور منه إباية فيما يدعوه  
إليه سيده . وعبوديتنا لله حقيقة لا يصح فيها حرية ، ولا ينيلها عتق ، فإنه  
لا عمق فيها بوجه من الوجوه .

وقال : العبد المشترك ، ينعتق منه ماملكة الكون ، ولا ينعتق منه  
ماملكة الحق ، بل يرجع منه ماملكة الكون إليه بحكم الميراث إذا مات  
سيده « إنا نحن نرث الأرض ومن عليها » فجاء بمن ، ومن تقع على من  
يعقل ، « وإلينا يرجعون » ، فالعبد وما يملكه لسيده ، وولاؤه له ، فإن  
العبودية صحيحة .

وقال : من أجاب دعوة الحق إذا دعاه بلسان الشرع - ولا يدعوه  
إلا به - أجابه الحق فيما دعاه فيه . . فقال لعباده « استجبوا لله وللرسول  
إذا دعاكم ، فإنه سبحانه ما يدعوكم هو ورسوله إلا لما يحيبكم .

وقال : قد علمتم ، وتقرر فى عقديكم . . أن بيده عز وجل ملكوت كل  
شئ ، وأن له الحكم فى كل شئ .

وقال : إليه يرجع الأمر كله فاعبده يا هذا السامع ، وتوكل على الله فيما  
دعاك إليه ، فإنه ليس بغافل عن أعمال عباده .

وقال : من أجاب إذا دعى بحجاب إذا دعا ، يجيبه ربه إذا دعاه ، فإنه أجا به حين دعاه على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم .

ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

### عبد الله بن أيوب بن عبد الباعث

من كان فى المجلى لما ينجلى      يكون فى الفعل لمن يفعل  
وأنه الفاعل سبحانه      والكون عن قدرته منفعل  
ويستقل الحق فى فعله      والعبد بالفعل فما يستقل  
من يكن النقصان من ذاته      كماله فى ذاته مستحيل

قال : الراحة كل الراحة إذا بعثت أحدا فى حاجة ، فلا تفتظرو صولة إليك بها ولو غاب سنة ، وإذا جامك فلا تقل له ما الذى أبطأ بك ؟ فإن جام إليك بما جئتك ، فما أبطأ بها إلا وقتها ، لا من بعثته ، وإن لم يجىء إليك بها فاعلم أن وقتها ما حان ، تكن مستريحا من تعب الانتظار .

وقال : الأشياء مرهونة بأوقاتها ، فلا تلم من سألته ، ولا تلم الوقت ، فإن الأوقات تتشابه ، فإنك إن لمته لمت عين الوقت المعلوم لقضاء الحاجة وحصولها ، واتصفت فى ذلك بعدم الإنصاف ، فاحذر من اللوم ، فإنه ليس من مذهب أهل الله . وإن غاب عليك الضجر ، فاعلم أنك بشر ، فإن هذا العلم هو الدواء النافع ، وعليه دل الله ورسوله ، صلى الله عليه وسلم . فقال له : إنما أنا بشر مثلكم يوحى إلى ، فما زاد على أمثاله إلا بالوحى الذى فيه أنه نبى فاعلم ذلك .

وقال : إياك والحنت ، فإنه مهلكة ، فإن الله نهى عنه نبيه لما أقسم أن يضرب أهله فقال له : وخذ بيدك ضغثا فاضرب به ولا تحنت ، ومعلوم أنه ما أراد الضرب المؤلم ، ولكن وقع ابرار القسم بما ذكر .



ومنهم رضى الله عنهم :

\* \* \*

عبد الله بن عيسى بن عبد الوارث

قال : أقرب الناس إليك من وراثك (١) ، فأقرب الناس إليك أهل دينك وملتك وكذا من ترثه .

وقال : قال الله « إنا نحن نرث الأرض ومن عليها ، وهو قوله فى القرب » ونحن أقرب إليه من حبل الوريد .

وقال : « إن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة ، وهى الآخرة للمتقين » .

وقال : التقوى بنسب الله .

وقال : « عيسى روح الله وكتبته ألقاها إلى مريم وروح منه » فاعلم .  
وقال : العالم وارث النبى ، أى نبى شاء الله ، ولا ميراث هنا إلا بالعلم ، فهو محصل علمه بالله ، إلا بما شرعه ذلك النبى لعباد الله من أمته .

وقال : عيسى بن مريم . لا ابن فلان ، إلا أن جبريل ، وهو الروح الأمين تمثل لها بشرا سويا ، فوهبه لها بنفخة غلاما زكيا ، فزكاه الله ، وصحت المناسبة بالتمثل .

وقال : لكل إنسان من اسمه نصيب ، فقسموا بأسماء الأنبياء ، عليهم السلام فالتسمية بأسمائهم أعظم بعد العبودية ، فى التمام والكمال .

وقال : أحب الأسماء إلى الله . عبد الله وعبد الرحمن . وأصدقها . الحارث ، (٢) والهمام ، وأبغضها « شاهنشاه » .

(١) فى الأصل : من يرثك .

(٢) فى الأصل : الحرث . والعرف يقضى ما اثبتناه .

وقال : «سفيان بن عيينة» : يريد ملك الملوك ، وما ملك الملوك إلا الله ، فلا يحتمل المزاحمة اللفظية ، فإن المزاحمة المعنوية لا تصح .

ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن إلياس بن عبد الشهيد

قال : إن ركبت شهوتك فقد ملكتها بركوبك إياها ، فإنك قادر على كبحها (١) بلجام التقوى .

وقال : لا تكن حركتك إلا عن إرادة ، لا عن شهوة . فإن الشهوة حظ الأنفس ، فكن في الدنيا (٢) صاحب إرادة (٣) ، وفي الآخرة صاحب شهوة . تكن سعيدا في الدارين .

وقال : الشهوات شبهات ، فاجتنبها في دار التكليف .

وقال : ركوب النار هناك . هناك .

وقال : من ركبته حكمته ، ومن ركبك حكمك .

وقال : كن حاكما ولا تكن محكوما عليك إذا كان الحاكم النفس ، فإن كان الحاكم الشرع ، فكن له محكوما هنا ، تكن في الآخرة حاكما .

وقال : لا تذر أحدا يدعوك . انظر إلى ما يصلح بالحضرة ، وما تعطيه الحال ، فأته .

---

( ١ ) في الاصل : ركبها . وهو تحريف ظاهر .

( ٢ ) في الاصل : فمكر في الدنيا . وهو تحريف ظاهر .

( ٣ ) المقصود بالإرادة توجيه الحركة نحو الله تعالى ، ورجاء الثواب منه لا من غيره ، وتشمل الحركة جميع الحركات العبادية المفروضة والمسنونة ، والحركات العادية كالمشي والأكل واللباس .

وقال : لا تحوج الداعي أن يدعوك إليه مطلقا ، فإن دعاك مقيدا ، فهو الدعاء ، الذى يسعدك عند الله ، فأجبهه .

وقال : الحق ما يدعوك إلا بلسان شرع نبيك فى هذا الزمان ، وهو شرع محمد صلى الله عليه وسلم ، فإن دعاك بلسان غيره من الأنبياء عليهم السلام ، فانظر فيما دعاك به إليه ، فإن كان فى الشرع المحمدى فهو دعاء امتثال وعناية ، وإن لم يكن فى الشرع المحمدى فهو دعاء ابتلاء . فاحفظ وميز .

ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن أحمد بن عبد الحق

قال : لله قوم لهم فى كونهم قدم  
الاشتراك بالفاظ أذاك بها  
سبحانه وتعالى أن يحاط به  
إنى أمر من عباد الله مصطنع  
وليس يعرفنى جن ولا بشر  
وكيف يعرف من بالعلم غيبى  
وكيف تجعله والعين تشهدنى  
فالجهل عند ذوى الأفهام معرفة  
.....  
إن قام قام به إن قال قال به  
لله فى كل عبد سر معرفة  
.....  
حتما عليه قضاء الله سيدنا  
فكيف حال عبيد ماله سند

وما له فى صفات الخلق من قدم  
وعند تعيينه جوامع الكلم  
علما فتضبطه الأبواب بالهمم  
له وإنى أهل الجود والكرم  
ولا ملائكة الرحمن فى القدم  
وهو الحكيم الذى يأتىك بالحكم  
هيات هيات . إن الأمر فى بهم  
والعلم عند أولى الأبواب فى علم  
يكون عبدا تراه غير محتكم  
تلقاه إذ يتلقى غير محتشم  
به منزله لله محترم  
ما نال عبد له تحلة القسم  
على عبيد بجبل الله معتصم  
فى ذلك اليوم غير الشرك والصنم

. . . . . جاءت على الرأس تمشي لاعلى القدم  
لكنها جهلت أمر ايراد بها فالحمد لله ذى الآلاء والنعم  
إني قد أصبحت في بيضاء واضحة صباح عبد يمين الله مستلم  
. . . . . يمضى الأمور بعزم غير مهتم

قال : من كان مؤمنا فهو منصور من الله بلا شك على عدو الله  
وعدوه ، وهو إبليس ، فإنه العدو المحقق بإخبار الله ، وكان حقا علينا  
نصر المؤمنين فأوجهه على نفسه .

وقال : من التزم الحق في جميع حركاته وسكناته فقد عرض نفسه  
للبلاد في الدنيا ، والعافية في الآخرة .

وقال : الزم الحق ، فإنه يدفع الباطل [ و ] لو بعد حين .

وقال : أعط الحق نفسك ، وسامح غيرك في حق نفسك ، لا في حق  
الله ، ولكن لا بد لك من فارق بين الحقين ، واستفت قلبك ، وإن أفتاك  
المفتون .

وقال : احذر من حذازات القلوب ، وما تحرك في الصدور .  
وقال : قل الحق . ولو كان عليك . فيما أمرت أن تقول ، وإن أمرت  
بستر الحق عندنا ، إلا لتبلغ ما شرع الله لنا أن نبلغه .

وقال : اتبع الأحمد والأولى من الأفعال ، تأمن عواقب الأمور  
المهلكة .

وقال : حمد الحمد ، أتم المحامد ، وهو سر الله (١) . وذلك أن تكون

---

( ١ ) قال أمير المؤمنين سيدنا على كرم الله وجهه في افتتاح إحدى خطبه :  
د الحمد لله الذي جعل الحمد من غير حاجة منه إلى حامدية ، طريقا من  
طرق الاعتراف بربوبيته ، وسببا إلى المزيد من رحمته ، ومحجة للطالب  
من فضله ، ( مستدرک نهج البلاغة ص ٧٩ . طبع بيروت ) .

الصفة المحمودة ، صفته من جملة صفاته .

ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن محمد بن عبد الوكيل

قال : المقام المحمود ، الحاصل بالورث لمن حمدت أفعاله وأقواله وأحواله . فدخل مدخل صدق ، وخرج مخرج صدق وجعل الله له حجة على من ناظره ، ونصره على من عاداه ، وذلك الرسول ، صلى الله عليه وسلم بالقطع ، ومن كان من أمته بغلبة الظن .

وقال : إن أردت أن تسلك إلى الله سبيلا ، فلا تتخذ غيره وكيلا وإن اتخذته ابتداء كنت سعيداً . وإن اتخذته تعالى عن أمره ، أديت واجبا . فجازاك جزاء من أدى الواجب ، وهو أعظم الجزاء .

وقال : أداء الواجبات ، عبودية محضة . ونوافل الخيرات ، فيها روائح المئين .

وقال : إن كنت كفيلا ، كنت رئيسا . وإن كنت وكيلا - اسم مفعول - كنت مرموسا تحت أمرين ، وإن كنت وكيلا - اسم فاعل - كان الحق نائبك ، فأصبحت خيرا عظيما ، فإن الله له الحجة البالغة . واجعل توكيلك إياه تعالى أمره ، فإنه أعلم بمصالحك منك بها .

وقال : إن الله جعلك مستخلفا عنه فيما هو لك ، وأمرك بالإينافاق منه ، مع كونه تعالى غير محتاج إليه ، فاصرفه في الأمثال من جنسك .

ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن المتوكل بن عبد المتين

قال : إذا لم يسكن في الوجود إلا الله ، فمن يتوكل ؟ فالمئاتة القوة في الاعتماد على الله ، ولهذا قال ذو القوة المتين ، .

وقال : ما جاءت المتانة إلا في الرزق ، لتصح (١) الثقة من العبد بالرزاق .

وقال : لا تحجب بالسعى والكمد على العائلة . وتجعلهم حجة ضعف يقينك . إن كنت تقول الحق فأطعم من تخدم من أجله ، أولاً تطعم ، فإن طعمت فضحت نفسك ولم تصح (٢) دعواك إن أنصفت (٣) .

وقال : الحرفة حجاب على أعين الناظرين ، وعلى عين المحترف ، ولا يرفع ذلك الحجاب حتى يتناول من كدك شيئاً (٤) .

وقال : لا تأكل من يعرف أنك معتمد على الله ، فإن معرفته بذلك من جملة الأسباب التي تجلب الرزق ، بقول بعضهم : لا أطعمه الله ، أى من أجله . فنفي الحق هذا فقال : ما أريد منهم من رزق وما أريد أن يطعمون . إن الله هو الرزاق ، جاء بينية المبالغة ، ذو القوة المتين ، فلا تنفذ فيه سهام الدعاوى ، لمئاته وقوته .

وقال : الاعتماد على التوكل على الله تعالى سبب ، وترك الاعتماد على الله كفر ، ولا بد أن يقام العبد في أحدهما ، فانظر كيف تخلص (٥) ! !  
وممنهم رضى الله عنهم .

---

(١) في الاصل : ليصح .

(٢) في الاصل : ولم يصح .

(٣) د نحن نرزقهم وإياكم ، فإن طعمت من رزق العائلة ، لم تصح دعواك بأنتك تجاهد في سبيل رزقهم ، بل سبب رزقك ، لا بجاهدتك في التحقيق .

(٤) أى من كدك في سبيل المعرفة شيئاً منها بوقفك على الحقيقة ، ويزيل الحجاب

(٥) التخلص من ذلك أن تقوم فيما أقامك الله فيه ، ولا تحاول أن تحول نفسك من

سبب إلى سبب بنفسك ، وأن تلاحظ أن السبب قائم بالله ، وليس فاعلاً

بذاته ، فتجمع بذلك بين السبب والتوكل :

## عبد الله بن إبراهيم بن عبد الولى

قال : « إن ينصركم الله فلا غالب لكم وإن يخذلكم فمن ذا الذى ينصركم من بعده » .

وقال : هذه بعدية الأحوال ، لابعدية المسافات .

وقال : من نصره الناصر ، فهو منصور « تلك حجتنا آتيناها إبراهيم على قومه » .

وقال : « فله الحجة البالغة ، ولكن قل من يعرف من عباد الله أنها بالغة إلا من عرف أن العلم تابع للمعلوم . وأن العلم لا أثر له فى المعلوم ، بل يعرف أن لا أثر للمعلوم فى العلم بقوله : « ولنبلونكم حتى نعلم » .

أولاً : إن ذلك الجناب ، ما تتحرك ذرة إلا بإذنه ، « يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم » .

وقال : لا يعلم ما قلناه ، إلا من فرق بين العلم وبين تعلقه ، فالتعلق يحدث فى العلم بحدوث المتعلق . فإن من علم زيدا قاعداً فى حال قيامه ، فما هو عالم . فإن علم أنه يقصد مستقبل حاله ، فذلك عالم . فافهم . ما حدث هنا إلا التعلق ، والماضى والمستقبل فى حق من يجرى عليه الأزمنة .

وقال : علم الاستدلال للأنبياء قبل أن تأتيتهم النبوة من عند الله . . إبراهيم رأى كوكبا قال « هذا ربي ، فلما أفل ، بذاته عن عينه » قال لأحِب الآفلين ، ثم ارتقى فى النظر إلى القمر والشمس ، ورجع فقال « إني برى عما تشركون ، فصدق النظر فى ذلك تعثر على العلم .

ومنهم رضى الله عنهم :

## عبد الله بن إسماعيل بن عبد المحصى

قال : صدق الوعد ، حال الأنبياء والأكابر من عباد الله ، واذكر في الكتاب إسماعيل إنه كان صادق الوعد وكان رسولا نبيا .  
وقال : لإحصاء تناءه ، والأمر يتناهى منه إلا ما دخل في الوجود ، وهو الوجود أبدا إلى غير نهاية .

وقال : الشيء قد يعبر به [ عن ] المعدوم الذى يمكن وجوده ، وعن الوجود الذى قد اتصف بالوجود ، وما خرج عن هذا الوصف فليس بشيء وقد ينتفى الشبيه عن المعدوم الذى يمكن وجوده ، قد خلقك من قبل ولم تك شيئا ، إنما أمرنا لشيء إذا أردناه ، الله خالق كل شيء وهو بكل شيء عليم ، وهو يعلم نفسه ، ويعلم العدم ، فالله يرزقنا وإياك الفهم عن الله وقال : لا يحصى عليه من ينفعه ، أحصى كل شيء عددا ، فأنفى إلا خيره ، فأين تذهبون .

وقال : الأمر مكافأة . أخرج بما عندك لمن عندك ، يخرج إليك بما عنده لك . وما عنده لك لا يتناهى (١) ، نخرج لك بما عنده على الدرهم ، من إحدى الصفتين فى الآخرة ، ومن الصفتين فى الدنيا ، فإنه المبلى المعافى .  
وقال : أنفاس العبد يحصيها الحق لك لاله ، مادام فى عالم الأنفاس ، وينتهى الإحصاء فيها بانتهائها إن كانت متناهية .

وقال فى الكتاب : لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ، وقال : وكل شيء أحصيناه فى إمام مبین ، والإحصاء حصر ، وكل محصور محدود ، مارأيت فى القرآن آية نهتني على ما هو الأمر عليه ، مثل قوله

---

(١) فى الأصل : لا تباهى وهو تحريف .



« ولنبلوكم حتى نعلم ». فقوله تعالى « نعلم (١) » فيه الفائدة لمن تنبه ، وعلم بالأشياء ، أعنى المعلومات متعلق بما هو عليه المعلومات من وجود عدم .  
وقال : « لا أحصى ثناء عليك » .

وقال : إن تناهت الأمهات وهى الأجناس ، فإن الأولاد غير متناهية وهى الأشخاص ، فإن الولادة دائمة .

وقال : أحوال الخلق فى الدنيا هم أولاد الليل والنهار ، فلا بد من إحصائهم لتناهيهم . وأحوالهم فى الآخرة ، أولاد الزمان خاصة ، وما عندهم تناءه .

ومنه رضى الله عنهم :

\* \* \*

عبدالله بن إبراهيم بن عبد المبدى

قال : بدأ الخلق باسمه الأول ، فكل مخلوق ينظر إليه ، فما لبقاء العالم انتهاء .

وقال : بدأنا منه ، فإليه نعود ، فإنه لا بد من الرجوع إلى الأصل .

بدأ الخلق باسمه الأول فأننا فيه قلب حول

فانظروا فى الذى أتيت به فعليه مدارنا الأول

وعليه أهل النهى اعتمدوا وعليه عول من عولوا

وقال : إذا كانت الأصول لا تؤثر فى الأخلاق ، فما ظنك بالفروع ، وما أحسن ما قيل :

وما ينفع الأصل من هاشم إذا كانت النفس من باهله

والأصل المزاج فطوبى لأهل المزاج المعتدل . فإن انحرف ولا بد ،  
فإلى علمين ، فإنه قال : « واليه يرجع الأمر كله » . صفته العلو ، فإنه رفيع  
الدرجات .

قال : « وهو معكم أينما كنتم » . وما نحن إلا عنده وبعينه « تجرى  
بأعيننا » ،

وقال : النفس منفوخة فهي نفس روح طاهر . مضاف إليه عز وجل  
فمن أين طرأت عليه العلة ؟ ماذا الأمر إلا من المزاج ، وهو المعبر عنه  
بالاستعداد ، والقبول بحسب الاستعداد .

وقال : نور الشمس على صفة واحدة ، فيضرب الزجاج المتلون  
فينعكس ، فيظهر فيه من الألوان ما عليه الزجاج في رأى العين . والنور في  
عينه ما تغير . فافهم المثل ، فإنه قد جل ، وكذلك التحول في الغمامة (١)  
يوم القيامة . والزجاج القلوب ، والألوان الاعتقادات ، والحق لا يتغير ،  
ولكن هكذا (٢) تراه .

الأمر بدم وإليه نعود	وعلم ماجئنا به في السجود
شم إذا قمنا إلى حالة	أخرى فلا بد لنا من قعود
يأيها الناس انظروا في الذى	أنبأكم عنه فذلك الوجود
لو أنه يفضل عن خلقه	لم يكن الحق ونحن العبيد
لكينه الله الذى حكمه	ماض ويقضى عليه ما يريد
وهو الذى دل دليل الحجا	عليه في حال الفنا والشهود

ومنهم رضى الله عنهم :

(١) فى الأصل : فى العلامة . والسياق يقتضى ما أثبتناه .

(٢) فى الأصل : هذا تراه .

## عبد الله بن سليم بن عبد المعيد

قال : « كما بدأكم تعودون ، يريد والله أعلم : على غير مثال .

وقال : وهو الذى يبدأ الخلق ثم يعيده . فيما بدأه منه ، وقد علمنا أن نشأة الآخرة على غير نشأة الدنيا ، أعنى فى المزاج . فقد تكون إعادة إلى خلقه ، كما بدأنا أول خلق نعيده وعدا علينا إنا كنا فاعلين ، تنبيه إلهي ، لقوم يعقلون .

وقال : تعود الأرواح إلى تدبير أجسادها .

وقال : « إذا بعث ما فى القبور ، دليل على إعادة جواهر الأجسام على مزاج يريده الله :

وقال : ينزل الله مطرا من السماء مثل منى الرجال ، عند ما يريد الحق بروز الناس من قبورهم ، فينشئهم الله من ذلك الماء ، فتنبت من الأرض نباتا . فإذا ظهرت الأجساد من القبور ، تولتها الأرواح بالتدبير ، على قدر ما يعطيه مزاج تلك النشأة بعد أن كانت عزلت عنها ، وما عزلت بل الدار تهدمت ، والملك باق ببيعة صاحبه ، فإذا بنيت له رجع إليها يسكنها كما كان أول أمره ، فقوى أساسها وأحسن بناءها ، وحفظها من الخراب ، فهي دار باقية غير فانية .

وقال : إعادة لما كانت بالتكرار قال من قال ما شاء ، ولا تكرار أصلا للاتساع الإلهي ، وقد وصف المخبر عن الله أن نشأة الآخرة لا تشبه نشأة الدنيا إلا فى الإسم ، وهكذا جميع أحوال الدار الآخرة .

وقال : ما هى عين ما مضى ، ويريد المزاج . وهى عين ما مضى ، وهى الجواهر . فإنها ما انعدمت ، ولكن انتقلت عن تلك الصفات ، وتقلبت

في صفات غيرها ، والإضافات حجت أهل النظر ، إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون ، فيعقلون ما هو الأمر عليه .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن يوسف بن عبد المحيي

قال : ومن أحميا أرضا مية فهى له . وما ثم إلا حى ، فإ الأمر وجود بعد عدم ، ولكن الأمر انتقال من حال إلى حال ، واجتماع خاص ، عن خاص ، عن افتراق . فهو المحيي بلا خلاف بالاتصال ، كما كان المميت بالانفصال .

وقال : من عرف أن الأمر نسب وإضافات ، هان عليه ما يسمع من تناقض الحكم ، وعلم أنه ما ثم تناقض ، لكن الغافل د فى لبس من خلق جديد .

وقال : ليس إلا من أحميا ثم أمات ، ثم أحميا بالإرادة ، حتى يقول المعترض : إن الأمر وقع بالإتفاق (١) ، وما ثم أمر إلا وهو مقصود

---

(١) يقول العلامة د كريس موريسون ، رئيس أكاديمية العلوم فى نيويورك فى كتابه : د الإنسان لا يقف وحده ، ( نستطيع أن نبرهن بقانون الرياضيات الثابت ، على أن عالمنا قد تم تصميمه وتنفيذه ، بواسطة ذكاء هندسى عظيم ، ولنفرض أنك وضعت فى جيبيك عشرة قروش تحمل أرقاما من ١ : ١٠ . وخطتها تماما . والآن ، حاول أن تخرجها حسب ترتيب الأرقام ، مع إعادة القطعة ، ثم هزها جميعا مرة أخرى . إن فرصتك فى سحب رقم د ١ ، هى بنسبة ١ : ١٠ . وفى سحب ١ و ٢ على الترتيب ، تعادل ١ : ١٠٠ . أما فرصتك فى سحبها جميعا من ١ : ١٠ ، على الترتيب فستصل إلى ١ : عشرة آلاف مليون .

وبنفس الطريقة والتعليل ، توجد حالات عديدة بنفس الأحكام ، =

لله تعالى . وبقاؤه وفناؤه ، فإنه من رد إليك ملكك ، فقد جدد لك الولاية عليه ، ومن رد عليك حياتك ، فقد أحياك ، ومن أحياك أنعم عليك ، فوجب عليك الشكر ، فمن شكر دل شكره على كرم أصله . ومن لم يشكر دل عدم شكره على جهله ، ودنائة أصله فوجبت العقوبة واستحققت ، فمن الناس من أحياه الله ليزيده نعمة إلى نعمته ، ومن الناس من أحياه ، ليعذبه ، تصديقا لقوله في وعيده :

فسبحان من أحييا النفوس بعوردها لتديبرها قصدا على القسر والرغم  
لينعم من والاه بالحسن والرضا فزاد الذي عاداه غما إلى غم  
ولم يحياها في نفسها غير أنه أقام لها بيتا من السكيف والسكم

== للحياة على الأرض ، لدرجة لا يمكن معها أن يكون وجودها بمجرد الصدفة ، فالأرض تدور حول محورها عند خط الاستواء ، بسرعة ١٦٠٠ كيلو متر في الساعة ، فإذا دارت بسرعة ١٦٠ كيلو متر فقط في الساعة صار كل من ليلنا ونهارنا عشرة أمثاله الآن . ويحتمل مع ذلك احتراق النبات نهاراً . وتجمد الأمثالك ليلا . وكذلك حرارة سطح الشمس وهي مصدر حياتنا تبلغ ٥٥٠٠ درجة مئوية ، وأرضنا بعيدة عن هذه النار لحد يكفل تدفئتنا بقدر كاف . فإذا هبطت الحرارة إلى النصف فقد نتجمد ، وإذا زادت بقر النصف فقد انشوى أجسامنا . أما ميل الأرض الذي يبلغ ٢٣ درجة مئوية ، فإنه يكفل لنا الفصول الأربعة ، فإذا لم تكن الأرض على هذا الميل ، فقد ينطلق البخار من المحيط شمالا وجنوبا ويكون فوقنا قارات من الثلوج . وإذا برد القمر عنا ٨٠٠٠٠ كيلو مترا بدلا من بعده الحقيقي ، فإن المد سيكون هائلا إلى حد يكفي لإغراق القارات مرتين في اليوم . وإذا كان سمك القشرة الأرضية أكثر مما هو عليه بثلاثة أمتار لانعدم الأكسوجين الذي لا حياة بدونه . وإذا زاد عمق المحيطات مترا واحدا أو ما يقرب من المتر . فإنها تمتص ثاني أكسيد الكربون والأكسوجين ، وتنعدم الحياة للنبات .

إذن ، لا توجد فرصة في كل ألف مليون ، للقول بأن السكون صدفة .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن يعقوب بن عبد الحميت

قال : خلق الله الموت والحياة إبتلاء لعبادة .

وقال : أهل المؤاخذة إذا أدخلهم الله النار وما هم من أهلها المقيمين فيها أماتهم الله في النار إمامته الحديث ، فهو ميت في الدنيا والآخرة وفي البرزخ .

وقال : « وأنه أمات وأحيى » .

وقال : الموت انتقال من دار إلى دار . ومن حال إلى حال ، فأما الانتقال فلا يزال أبداً في الآخرة (١) ، تتقلب على الناس أحوالهم ، فهم ينتقلون من حال إلى حال ، ومن دار خزي وهوان إلى دار نعيم وأمان .

وقال : « قالوا ربنا أمتنا اثنتين ، وأحييتنا اثنتين » . هذا حكاية قولهم عرفنا الله بها ، فتفكروا في القرآن . فإنه منه ما هو من الله بطريق الحكاية على المعنى ، ومنه ما هو عن نفسه سبحانه من غير حكاية . وهذا موضع أغفل الناس الكلام عليه ، لوضوحه .

وقال :

الروح واحدة والنشء مختلف في صورة الجسم كان الأمر فاعتبروا  
في الجسم كان اختلاف النشء فاعتمدوا  
على الذى قلته فى ذلك وادكروا  
فإنه العلم لا ريب بداخله والشمس تعرف ما قلناه والقمر

---

(١) راجع (العالم غير المنظور . للدكتور على عبد الجليل راضى ، فصل كامل

عن الموت) .

وقال : الأرواح ثلاثة : أرواح مهيمة (١) في جلال الله ، ما عندها علم ولا شهودة إلا جلال الله ، لا تعرف أن الله خلق خلقا سواها . وأرواح مسخرة ، هم عمار السموات ، لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون . سخّرهم الله لنا في جميع مصالحنا ، دنيا وآخرة . وأرواح مدبرة ، وهي أرواح أجسامنا التي قضى عليها الموت ، وسخر بعضها للبعض فالمهيمة حائرة ، والمسخرة ذاكرة ، والمدبرة ناهية وأمرة .  
ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن إبراهيم بن عبد القيوم

قال : القيام على العالم صنعة ربانية ، أفن هو قائم على كل نفس بما كسبت .

وقال : العول الميل . عالت الفريضة إذا مالت . والميل مرض ، فاطلب من الله صحة الحال والقصد ، في التوجه إليه سبحانه .

وقال : كل قيوم حي ، وليس كل حي قيوم إلا بوجه ما . ويصح أن يكون كل حي قائم . والأنفاس كثيرة ، وله قيام في كل نفس (٢) ، فصح النعت بالقيومية له ، كذلك ، أو كمثل النفوس سواء .

وقال : لا تكن عبدا إلا لمن يقوم بمصالحك ، كانت ما كانت ، وما يقوم بأمرك إلا الله ، فلا يستعبدك سواه ، فهو المسخر لك عباده ، فافهم (٣)

---

(١) في الاصل : فهيمة .

(٢) يقصد قيومية التدبير بالانفاس في البدن والحال والعلم .

(٣) يريد الشيخ الأكبر أن أى إنسان قام بمصالحك فاحذر أن تكون عبدا له لأن الله هو المسخر له ليقوم بمصالحك . بنص القرآن الكريم ، وهذا أصل عظيم من أصول الاخلاق الصوفية يعصم من شرور كثيرة ، لأن الفساد الاجتماعى كله ناشىء عن استعباد الإنسان للإنسان واستجابة البعض لذلك .

« وسخر لكم ما فى السموات وما فى الأرض جميعاً منه ، ورفع بعضكم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضاً سخرياً . فيسخر الأعلى الأدنى ، فيما يريد بالأمر ، ويسخر الأدنى الأعلى بتسخيره الأدنى بالأمر ، ولا يتفطن الأدنى بتسخيره الأعلى .

وقال : « الله خالق كل شىء ، فهذا أمر إلهى ليس للعبد فيه تعمل . أمرنا بالدعاء فدعونا فاجاب . فلا تشك أنه استعملنا فى الدعاء ، واستعمل الدعاء فى الإجابة ، فقال عن نفسه « أجيب دعوة الداع إذا دعان . »

وقال :

دنياك دار بلام فيه عافية      فالها غير سكنها وفى العقبى  
لنا التحكم فيها لا إلى أجل      تجرى إليه ولى العمرى مع الرقبى  
واست أسألکم أجرا عليه سوى      مودة منكمو فى الأهل والقربى  
ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن داود بن عبد المقسط

قال : إذا أوتى الإنسان الحكمة وفصل الخطاب ، ومكن عند السؤال من الحكم (١) بالإصابة فيما سئل فيه ، فقد أوتى خيراً كثيراً وما يذكر إلا أولو الألباب . .

وقال : المقسط من عدل فى الحكومة ، وهو ممن تنعم الجنة بدخوله فيها . وأما القاسط فهو من حطب جهنم ؛ ووقودها الناس . وهم القاسطون « وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً » : والحجارة وهى الآلهة (٢) المعبودة التى نحتوها ، « أتعبدون ما تنحتون والله خلقكم وما تعملون ،

(١) فى الأصل : الحواب . تحريف والسياق يقتضى ما أئبتناه .

(٢) فى الأصل : الآلفة وهو تحريف ظاهر .



وقال : « وما تكون في شأن وما تتلو منه من قرآن ولا تعملون من عمل إلا كنا عليكم شهودا إذ تفيضون فيه » وهو الذي حدثهم ، ثم عينهم « ألاله الخلق والأمر تبارك الله رب العالمين » .

وقال : المقسط عادل ، والقاسط جائر ، وكلاهما مائل ، فالعادل المائل إلى الخير ، والجائر المائل إلى الشر ، وهما كفتان (١) .

وقال : كن داوديا ، تكن صاحب صنعة لبوس ، فتحصن كما فعلت ما يحصن ، فهي بالقصد الأول محمودة ، وإن استعملها العدو ، وتحصن بها من بأسك ، عند مقاتلته إياك ، فإنه قاتلك بهواه ، وقاتلته أنت عن أمر الله ، والله غالب على أمره .  
ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن سليمان بن عبد المغنى

قال : المقام الصحيح . . . والقول الصريح . . . فيمن سخرت له الريح . . . نصرت بالعصار . . . وهو طلوع النور . . . فالت إلى النصر . . . وله جاءت . . . فهي عين الدبور . . . ماجات بالنصر . . . إلا لتهلك عدو المنصور ،

وقال : إذا أراد الله أن يهلك يأجوج ومأجوج ، جعل فيهم داء فأصابهم في أعناقهم . وهو ريح . والمؤمنون إذا أراد الله قبض أرواحهم إليه ، جاءتهم ريح أطيب من ريح المسك ، تأخذهم من تحت آباطهم ، فتذهب بأرواحهم إلى ربهم ، فيصفيهم بالبقاء والبشرى .

وقال : ما تسمى بالمغنى إلا لكون الغنى به ، فمن اتصف بصفة الغنى فهو سيد ، ومن اتصف بالفقر فهو عبد .

(١) في الأصل : وما كفتان .

وقال : كن عبدا في غناك . . . وكن سيديا في فقرك ، تكن كاملا .  
وقال : من أغناك فقد ولاك . . . وأعظم الولاية ، ولايتك على  
نفسك (١) ، فمن ولاه الله على نفسه ، بايعته جوارحه على السمع والطاعة .  
وتلك [ هي ] العصمة في الأنبياء ، والحفظ في الأتباع [ وهم ] الأولياء  
من المؤمنين .

وقال : لا يستغنى بالله إلا من افتقر إليه ، ولذلك تسمى بالمغنى .  
وقال : من علم الإشارة في تسخير الريح لسليمان عليه السلام ، علم أن  
الريح هبوب الهوام . فيقوم به عدم الثبوت .  
ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن هرون بن عبد البديع

قال : أعظم المصائب شماتة الأعداء .

وقال : النار ولا العار .

وقال : لا يتبدع ، فيوجب الله ذلك الابتداع عليك في شرعنا ، ومن  
سن سنة حسنة ، وما سماها بدعة . فإنها مشروعة ، فإن شرعك قررها .

وقال : في غير المحمدي فيما ابتدعه . أن الله ما كتب [ لها ] عليهم إلا  
ابتغاء رضوان الله ، ولأجل هذا أيضا ابتدعوها ، لكن دمارعوها حق  
رعايتها . فإن ابتدعت ، وهو تعيين سنة لم يعينها الله لك إلا بتعيينك ،  
فالزمها . وائت بها على وجهها ، واشكر الله على إلحاقك ، حيث ألحقك  
بأنبيائه ورسله ، فأباح لك أن تسن ما سنوه بما يقرب إلى الله (٢)

---

( ١ ) في الاصل : ولايتك عن نفسك .

( ٢ ) المراد من البدعة هنا السنة الحسنة الموافقة للشرع وليس دعوة إلى ما لم يشرعه  
الله . فمن ألزم نفسه بذكر الله في أوقات لم يعينها الشارع . وبعدد أكثر

وقال : كن متبعا ، لا مبتدعا . إن كنت محمديا . فإنه صلى الله عليه وسلم كان يحب التخفيف عن أمته ، ويكره المساءلة ، خوفا [ من ] أن يزيد الله في تكليف أمته . فاتبع مرضاة محمد نبيك صلى الله عليه وسلم . فإن الله برضى ما رضى نبيه .

وقال : يقول الله « ما جعل عليكم في الدين من حرج ، ينبه [ على ] ألا تزيدوا على التكليف فإنه لا يأذن به الله . ولكن خير . فاختر الرفق بنفسك ، وعباد الله ، توفق لمراد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم .

وقال : عليك بما شرع الله لك .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن زكريا بن عبد الصنار

قال : من نادى ربه ، وأخفى نداءه ودعائه . فيما يذكره ، ويضيفه إلى ربه أنه فعله به احتراما لجنابه<sup>(١)</sup> ، لارغبة في الإخلاص ، فإنه مخلص في دعائه ، فهو مرحوم بالرحمة الربانية ، وهذا من باب الغيرة على الجناح الإلهي .

وقال : كما أن الله هو النافع ، وأنت فقير ضعيف ، فاسأل<sup>(٢)</sup> . فإن بعض الناس من الأهل ، لما تحققوا بهذا الإسم ، كانوا يطلبون البلاء ، لما

---

== بما عينه الشارع فتلك بدعة بمعنى سنة حسنة ، لأن لها أصلا في الشريعة ، ولكن يجب التزامها ورعاية الحق فيها . ومن هذا الوجوب ومن الأقوال التالية يبدو جليا تحذير الشيخ الأكبر مما لم يحدده الشارع رعاية للتخفيف .

( ١ ) أى إن الواجب ألا يجهر العبد بما أصابه من الضر ، الذى دفعه إلى الدعاء . فإذا أخفى دعائه هكذا كان مرحوما .

( ٢ ) فى الأصل : فسأل كشف الضر عنه .

يجدون فيه من الالتذاذ به ، فما كانوا يطلبونه إلا لذلك الالتذاذ . فلم يكن مطلوبهم إلا اللذة (١) .

وقال : د أولئك الذين ، يعنى الأنبياء عليهم السلام د هدى الله ، فبهدهم اقتده (٢) ، فأمر بالاقتماد ، فلا تعدل عن محبتهم الأصلية ، وهى (٣) اتباعك ما شرع لك سبحانه ، اتباعه واجتساب (٤) ما شرع لك اجتنابه ، تكن متبعا .

وقال : أطلب من الله من يقوم مقامك بعد موتك ، حتى لا ينقطع عملك بموتك . فإن ابن آدم إذا مات ، انقطع عمله إلا من ثلاث . من صدقة جارية ، أو علم يبثه فى الناس ، أو ولد صالح يدعو له .

وقال : النكاح سنة نبيك صلى الله عليه وسلم ، فلا ترغب عنه .

وممنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن اسماعيل بن عبد النافع

قال : النفوس مجبولة على طلب المنافع ، ودفع المضار ، فاسأل ربك

---

( ١ ) فى . مثل هذا اللون من السلوك الممنوع . أن تتمنى البلاء لنفسك وأما اللذة بالبلاء فلا مانع منها ، إذا كتبتها ذاتها ، وأفادته علما . فإن كتبتها ولم يذوق منها علما ، فهى لذة نفسية ، وإن ذاق منها علما فهى رحمانية ، وإن باح بها وتحدث فهى شيطانية ( راجع أيضا . الوصايا للحارث المحاسبى . نشره مكتبة صبيح بالأزهر )

( ٢ ) فى الاصل : اقتدم .

( ٣ ) فى الاصل : وهو اتباعك .

( ٤ ) فى الاصل : واجتنب .

المنفعة العامة . وليس إلا أن يزول عنك الألم ، وترزق الالتذاذ بكل مايجرى عليك (١) .

إني لأحذر من نفع تجود به على عبيدك فيما قد يؤمله (٢)  
تجيبه حين يدعوك ويسألكم وما يجيبك يوماً حين تسأله  
إذا يعن له أمر يؤجله (٣) . وهو مع الأذنى يعجله (٤)  
إني لأخجل من شخص دعاه بنا . ولست (٥) أخجل من شخص نخجله  
فما يؤخرنا إلا تكاسلنا وما يقدمنا إلا تفضله  
وكل شيء لنا لديه يبذله وكل شيء له لدى أبذله  
إني لأعرف من قد كنت أجهله فما (٦) يبذلنا إلا تبدله

وقال : أكثر الدعاء إلى الله بالقبول . فإن الله لا يقبل إلا الطيب .  
فإنك إذا دعوت بالقبول ، فقد دعوت بما يرضى الله . وأنت تعلم أن  
الإنسان يفرح بقبول السلطان هديته ، وذلك الفرح على الحقيقة ما هو  
بقبول الهدية ، وإنما هو بقبول السلطان عليه ، وحظوته منه ، وشغوفه  
عنده على غيره .

وقال : النفس رغبت في معالي الأمور أن تكون صفة لها .

- 
- (١) ومن هذا الدعاء قول سيدى أبي الحسن الشاذلى فى حزب البر الكبير  
« اللهم إنا لا نسألك رفع ما تريد ، وإنك نسألك التأييد بروح من عندك  
فبما تريد ، كما أيدت أنبياءك ورسلك ، وخاصة الصديقين من خلقك . » .
- (٢) فى الأصل : تؤمله .  
(٣) فى الأصل : تؤجله .  
(٤) فى الأصل : نعهله .  
(٥) فى الأصل : ولست من أخجل من شخص .  
(٦) فى الأصل : فيما يبذلنا .  
(٧) فى الأصل : رغب .

وقال : توسم أهل الله . أن يسأل الله في التوبة ، وهي الرجوع إلى الله في جميع الأحوال . بطريق من الرحمة . والعناية .

وقال : إذا سخرك الكبير فيما يرضيه ، فقد اصطفاك واختارك لخدمته وأنت مفتقر إليه ، فلا بد أن تفرح لذلك وتسر .

وقال : إطلب من الله من كونه سامع الدعاء ، عالماً بالأحوال ، أن يتقبل إقبالك عليه ، ودعاءك إياه ، فإنه رحيم .

ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن إليسع بن عبد الهادى

قال : وسع على أهلك ما استطعت ولو بالخلق ، فإنك لم تسعهم بمالك . والخلق عيال الله . والله واسع عليم تجدها بشرى إلهية . وانظر إلى مننه عليك في أن جعل نفسه خليفة عنك في الأهل ، وأنت خليفته في الأرض لأنها أفعال العبادة .

وقال : إن الله لما خلق الإنسان علمه البيان ، وما علمه إلا باسمه الرحمن ، فعلم القرآن ، على قلب من ينزل [ عليه ] ، فنزل به الروح الأمين ، على قلب محمد صلى الله عليه وسلم ، بلسان عربي مبين ، ليكون به نذيراً للعالمين فعليك البرامة ، فإن الله عز وجل يقول : « فلما تبين له أنه عدو لله تبرأ منه ، وهو أبوه الذى له عليه ولادة » لا تجد قوماً يؤمنون بالله واليوم الآخر يراءون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم ، فقدم الآباء على الأبناء وذلك قطعة من كبدك ، وأنت قطعة من كبد أبيك . فقدم من قدم الله ، فما قدمهم الله سدى على الأبناء ، لأن الأب سبب في ظهور عينك ، والام أب آخر ، وباجتماعهما أظهرك الله ، فاعرف قدرهما .

ومنهم رضى الله عنهم :

## عبد الله بن داود بن عبد المعطي

قال : منع الله عطاء ، إذا قال أحدكم : لم نعط أعطاه الله . لم نعط (١) .

إذا ما قلت لم نعط فقد أعطيت لم نعطه  
ولا تنظر إلى خلق تقع من ذلك في ورطة  
فإن حلت فقد جلت تقول إلهنا حطه  
ويحكيها عن اقوام شهود ما لهم غلطة  
فما شبهتهم إلا كدائرة على نقطة  
خطوطهم سواسية وهم منها على خطة  
وقد أوتوا كما أوتى إمام دونهم بسطة  
وحاز السيد المعصوم فيهم منهم قسطة

وقال : الإنسان صاحب أنفاس ، والله يعطيه أنفاسه في كل لحظة ،  
ومن أعطاه الأنفاس ، فقد أعطاه الحياة .

وقال : لا يزال الحق يحدد الأعراض على أجسام العوالم (٢) كلها  
وجواهرها لا بقاء لها ، إلا بتجدد الأعراض عليها .

وقال : لكل يوم هو في شأن ، ، وشئون الحق ، ما هو العالم عليه من  
الأحوال المختلفة والمتقابلة والمتماثلة .

وقال : غذاء جسم الحيوان أنفاسه ، وغذاء الجواهر والأجسام  
أعراضها ، ولما لم يكن للعرض غذاء في الزمن الفرد الذي يلي زمان

---

(١) لتقريب ذلك . إذا منع الله عنك الدنيا ، فقد أطاك التفرغ له بالكلية  
وأعطاك سلامة الصحة ، والذكا في العمل ، وإذا منعك صحة البدن ، فقد  
أعطاك سكون الجوارح عز السعي في مكارهه ، وصدق الافتقار إليه ، وهكذا .  
(٢) في الاصل : العالم .

وجوده ، فقال أهل الكلام : إن العرض لا يبقى زمانين وهو إلهام عجيب من الله ، وفقهم له حين ألهمهم الذى هو الأمر ، وسبب ذلك الحركات المحسوسة من الأجسام على أى حالة وقعت ، من لسان غير لسان ، فركبوا من ذلك دليلا معلوما ، مع حصر عدم ما شاهدوا من ذلك .

وقال : داود وسليمان عليهما السلام ، لما حكما فى الحرث ، نفشت فيه غنم القوم ، والنفس الرعى بالليل ، فحك سليمان بشيء فى ذلك ، وحكم داود بأمر آخر .

وقال الله : وفهمناها سليمان . وكلا آتينا حكما وعلما ، ومن هنا وأمثاله ، أخذنا أن كل مجتهد مصيب ، وإن لم يكن نصا فى الباب إلا أنه يستروح منه ما ذكرنا .

ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن صابر بن عبد المانع

قال : أيوب مدحه الله بالصبر ، وشهد له به وحده ، صابرا . مع قوله لربه : « مسنى الضر ، فعلمنا من ذلك ، أن حد الصبر : ألا يشكو المبتلى إلى غير الله ، فيقدح فى صبره ، وعلمنا أن الله لا يريد شرعا من عباده إذا ابتلاهم ، أنهم لا يلبأون فى رفع ما نزل بهم إلا إلى الله عز وجل ، فإن الوقوف مع العبودية والفقير أولى بالعبء من مقاومة القهر الإلهي . جاع بعض رجال الله فبكى ، فقيل له فى ذلك ، فقال : إنما جوعنى لأبكى .

وقال : الصبر للعارف بالله [ عن ] البلاء سوء أدب مع الله ، وإن قاومته به فهو أتم الصبر ، فاجهد ألا تكون محلا لسوء أدب . إذ الأدباهم الذين عصمهم الله من جريان أسنة الذنوب عليهم ، فكيف أن يكونوا محلا لوقوع الذنوب منهم .



وقال : عطاؤه في منعه ، فما منع سبحانه أحدا من وجهه ، إلا أعطاه (١) في ذلك المنع من وجه آخر . لأنه محبوب على الحاجة ، ولذلك خلقهم .

وقال : الممكن محتاج بالذات . ألا تراه يفتقر إلى المرجح ؟

وقال : الرشد الهدى إلى الصواب فيما تحاوله ، وكل رشيد فهو مهدي يدعو إلى هدى ، وهو الذي يدعو إلى الله على بصيرة ، كما أخبر الله ، وأمر بقول ذلك ، والإخبار عنه .

وقال : قال موسى للخضر عليهما السلام : « هل أتبعك على أن تعلمني ما علمت رشدآء . فقال خضر : « إنك لن تستطيع معي صبرا » وكذلك وقع . فإن الغيرة تغلب على الرسل في الله إذا رأوا انتهاك حرمة الحق ، ويعجبون عن كل ما سوى الله ، وكيف تصبر على ما لم تحط به خبرا ، فعلوم الأذواق يقل العثور عليها ، والتصديق بها لعزتها وعلو مكاتها ، وهي علوم الأنبياء عليهم السلام ، ومن اعتنى الله به من الأولياء .

وقال : ثم طائفة إذا رأوا سبيل الرشد اتخنوه سبيلا إلى الله تعالى ، ليعرفهم بمصالحهم ماداموا في دار التكليف ، فإذا انقلبوا إلى محل لا تكليف فيه زال الطريق ، وكانوا سكان الدار الحيوان . فأفلحوا .

وقال : ليس العجب إلا من قول الله عز وجل : « قد أفلح من زكاهما ، مع قوله : « فلا تزكوا أنفسكم ، وإن كان المراد هنا أمثالكم . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا أزكى على الله أحدا ، فقيل : بقوله على الله . وهو الأدب . فسد باب العلم ، ولم يسد باب الظن . فقال : « بل قل : أحسبه كذا وأظنه كذا . والله حسيبه ، والتزكية في قوله « قد أفلح ، بالأعمال . والنهي عن التزكية في الأحكام على الله . مع علمنا أن في عباد الله من هو زكى عند الله ، من غير تعيين ، [وقد] عينه الله ، مثل الأنبياء عليهم السلام ومن سواهم

---

(١) في الأصل : إلا عطاء في ذلك .

فأمرهم في المشيئة . ومن هو في المشيئة فهو في عمى وأمره إلى الله .  
ومنهم رضى الله عنهم :

### عبد الله بن موسى بن عبد الصبور

قال : لما أخبرنا الله تعالى في كتابه ، أنه تعالى يؤذى ، في قوله : « إن الذين يؤذون الله ورسوله ، ذكر لنا ، أن من أسمائه الصبور . من كونه لم يعاقبهم مع اقتداره على أخذهم . فهو سبحانه يمهل ويحكم ، ولا يهمل ، ولا يعجل بالعقوبة ، لعلمه أنه لا يفوته .

وقال : الصبر حبس النفس عن الشكوى إلى الناس (١) ، لا إلى الله ، ومن كثر منه ذلك ، فهو صبور وصابر .

وقال : الصبر على النعم أعظم من الصبر على البلاء . فإن في النعم تكليفا ، فلذلك أضيف الصبر إليه ، وإنما النعم للشكر . هذا عند العاقل (٢) ، ولمن صبر وغفر إن ذلك لمن عزم الأمور ،

وقال :	من عامل الله ما تعنى	وجاءه منه ما تمنى
فإن جنى العبد في أمور	فإنه عنه ما تجنى	
يقول من قوله دليل	من غش ذلك ليس منا	
ما قال ذلك الذى ذكرنا	إلا الذى قال ذلك عنا	
فإن دعانا إليه حيناً	وإن دعواناه وافتقرنا	
إليه فالكل في يديه	وعنه والله ما برحنا	
سبحانه جل من ملك	يملكنا بالذى أردنا	

(١) في الاصل : إلى الله والسياق يقتضى ما أثبتناه .

(٢) في الاصل : ولم صبر وغفر .

فإن قضى ذلك فهو سؤلى وإن رأى ذلك ما اعترضنا  
بالله يا أخوتى (١) تعالوا نطلب منه الذى أمرنا  
فى طلبى منه عين ذلى وعين فقرى فما انفصلنا  
وما اتصلنا به ولكن من لم يجب أمره تعنى

وقال : من علم حقيقته لم يصبر ، وسارع بالدعاء إلى الله فى كشف الضر  
الذى مسه عنه ، فذلك حال العلماء بالله وبأنفسهم ، فمن عامل الله بما تعطيه  
حقيقة العبودية ، فقد وفى الأدب حقه .

وقال : من تحقق بعجزه ، سخر من ليس بعاجز فى حقه ، ليقوم بمصالحه  
سوى الله فإن الله لا يكون مسخراً لعباده ، بل هو سبحانه المسخر له  
من شاء من خلقه ، وقد جاء من ذلك فى القرآن آيات كثيرة معلومة عند  
من يقرأ القرآن . أنشد بعضهم :

قد حيثكم مستسلما آمنا لا تقتلونى قد رميت السلاح

وقال : من أسلم وجهه إلى الله فقد سلم من الأخذ والبطش ، فإن أحس  
مع إسلامه ، فقد استمسك بالعروة الوثقى ، التى لا انفصام لها ، وكان الله  
سميعاً دعاءه ، عليماً بحاله ، وليس إلا حالة إضطراره ، فمن وفق لم يزل مضطراً  
ومن اضطر دعا ، ومن دعا اضطراراً أخلص ، ومن أخلص فى دعائه  
أجيب . فعلق الأمور بعضها ببعض .

والله إنى عالم بالذى يطلبه منى بما قد شرع  
لكنتى أجهل توفيقه إياى فالعلم به ما نفع  
ما كنت إلا هالكاً خاسراً وإنما الرحمن عنى دفع  
عناية منه بنا إنه يلطف وقتاً بالذى قد سمع

ومنهم رضى الله عنهم :

(١) فى الأصل : يا إخوانى .

## عبد الله بن عبد الله بن عبد المصون

قال : الصور من المخلوق متخيلة ، ومن الحق معلومة له غير متخيلة ، وبعد هذا فإن الأمر في هذا بحسب الصورة التي يقع فيها التجلي لهذا العبد ، فإن كانت الصورة من الصور التي تقتضى التخيل ، نسب إليها التخيل ، ووصفت به ، فيكون محلا لما تجلى . وهذا محال . وإن كانت الصورة لا تقتضى التخيل كما يحسبها ، فالأمر بحسب ما يقع فيه التجلي ، ولولا إتساع الخيال في الحضرة ما أدخل الحق نفسه فيها .

تد أعبد (١) الله كأنى أراه	وهو الذى أعبده فى الخيال
وهو عليه تنزيهه ثابت	مقدس معظم ذو جلال
وهو جميل فإذا ما بدا	أودع ما يشاؤه فى الخيال
فما تجلى لى سوى خالقي	وما أرى فى العين إلا الكمال
لو أنه يكشف عن عيننا	غطاءها لم نزل إلا الظلال
ساجدا وهو بها قائم	قام من ليس له زوال
جل فما يدركه خلقه	إلا كما يدركه فى المثال
ما يدرك المرم سوى نفسه	لذلك ما نبرح فى الانتقال
من صورة عظمى إلى مثلها	عن مثل هذا ما لديه انفصال
والله لولا الحق فى كوننا	لما رأيناه بعين المحال
وإنما يصدق عبد أتى	بواجب أو جائز أو محال
والأمر والشأن كما قاله	فلم يزل قائله فى ضلال
العبد من يعرفه ذو الجلال	ما هو من يعرفه ذو دلال
الشخص لا يعرف إلا إذا	يشرع من دنياه فى الارتحال

(١) فى الأصل : نعبد .

وقال : يتجلى فينكر ، فيذكر العلامة فيتعرف بها ، فيتجلى لهم (١) فيها ، فيدخل تحت قيد الصورة . ليقع الإقرار منهم بربوبيته ، فإنهم ما اعتقدوا فيه إلا ذاك . والحق ليس كمثلته شيء . فذاذك إلا راجع إلى اعتقادهم (٢) خاصة . والأمر باق على أشكاله .

فليت شعري ما الذى نبصره      وليت شعري ما الذى ندرکه  
إن كان حقا ذاك مظلوبنا      أو غير حق فأنا أترکه  
فالملك لا يثبت إلا لمن قام به فهو الذى يملكه  
وقال : من عبورك فقد حكمك ، ومن حكمك فقد استولى عليك .  
وقال : الإنعام ينفع المنتقم منه ، ولا سيما الحاكم .  
ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن يوشع بن عبد العال المتعالى

قال : لا يكون المتعالى إذا علا ، إلا من اتصف بالنزول ، وأما العالى ، فلا يقال فيه متعالى ، فاللحق وجوه كثيرة . لكل وجه إسم إلهى . فمنها ما يعلم ، ومنها ما لا يعلم عندنا ، فإن الله استأثر به فى غيبه .  
وقال : ما كل من تعالى تعالى .

وقال : المتعالى يؤذن بكسب العلو ، والحق له العلو ، والرفعة لنفسه . وكان ينبغي ألا يسمى بالمتعالى ، لكنه لما نزل إلى خلقه ، وأنزل نفسه منزلة عبده ، فقال فى الحديث الصحيح : « جمعت فلم تطعنى ، وظممت فلم تسقنى ، ومرضت فلم تعدنى ، » .

(١) فى الأصل : اللهم .

(٢) كرر الناسخ هذه الجملة هكذا ، فذاذك إلا راجع لاعتقادهم .

ثم نسر فقال وقد قيل له (١): كيف تطعم وأنت رب العالمين ؟ . فقال  
الله له : أما إن فلانا ، وسمى بعض عبيده ، جاع فلم تطعمه أما إنك لو  
أطعمته لوجدت ذلك عندي ، وقال في المريض : أما إنك لو عدته لوجدتني  
عنده .

وقال : لولا ما ذكر الحق [من] هذا وأمثاله عن نفسه ، ما جسر واحد  
من خلقه أن ينسب إليه شيء من ذلك .

وقال : العبد الذى هو الإنسان ، خلقه الله فى أحسن تقويم ، لكونه  
مجموع العالم وكونه خلق على صورته ، ولذلك ظهر بجميع الأسماء الإلهية  
التي بأيدينا تخلقا ، فلولا [ذلك] ما قبلتها نشأته وما صح له ذلك ، ثم رده إلى  
أسفل سافلين ، يعنى عالم الطبيعة ، فجعل نشأة ملكة التي هي جسم من حمأ  
مسنون ، ومن صلصال كالفخار ، ومن طين ، ومن تراب . ذكر الله له  
أصنافا حتى لا يتكبر ، ولا يرفع رأسه ، لأنه معلم الملائكة الأسماء الإلهية ،  
التي توجهت على خلق العالم .

ومنهم رضى الله عنهم :

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الدهر

قال : لا تسبوا الدهر ، فإن الله هو الدهر ، عزم الدهر عن السب  
بالإشتراك فى التسمية .

وقال : لا يسب الدهر بذاته ، وإنما يسب لكونه ما ساعد العباد فى  
خلق ما لهم فى خلقه غرض . فلو وافق أغراضهم شكروه ، والأفعال  
الكائنة فى الدهر الزمان ، الله هو الذى كونها فيه . فلذلك قال رسول الله  
صلى الله عليه وسلم : لا تسبوا الدهر ، فإن الله هو الدهر ، موجد  
الأفعال .

( ١ ) فى الأصل : قال له .

وقال : يأتي الدهر ، ويراد به التأيد ، يقال : لا أفعل ذلك دهر  
الدهرين . وأبد الآبدين . وإن كانت إشارة إلى عدم انقطاع المدة . أى  
لا تنقطع ، فإن حد الزمان وهو الدهر مقارنة حادث لحادث . يسأل عنه  
حتى يقال : متى جاء زيد؟ قالوا : عند طلوع الشمس . متى طلعت الشمس؟  
قالوا : عند يحيى زيد ، فكل واحد منهما وقت لصاحبه .

---

تم الكتاب بحمد الله وحسن توفيقه . والحمد لله رب العالمين ،  
وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا .  
قوبل بقدر الإيمان . . . . هكذا فى الخاتمة .

# الفهرس

الصفحة	الموضوع
١	إفتتاح
٣	تقديم المحقق
	الشيخ الأكبر ابن عربي - حركات العلماء من حوله - قضية الإقتباس - مصادر معرفته - وحدة الوجود - هذا الكتاب - سلوك الشيخ الأكبر - تاريخ تأليف العبادة - ظاهرة سعيدة -
٣٩	مقدمة المؤلف
٤١	القسم الأول
	الجزء الأول
٤٢	عبد الله بن عبد الله بن محمد بن عبد الله
٤٣	عبد الله بن عبد الرحمن بن إلیاس
٥٠	عبد الله بن عبد ربه بن إبراهيم
٥٢	عبد الله بن عبد البر بن یونس
٥٣	عبد الله بن عبد الباری بن عیسی
٥٥	عبد الله بن عبد الرحيم بن موسى
٥٦	عبد الله بن عبد الحق
٦٠	عبد الله بن عبد المهيم بن إسماعیل
٦٢	عبد الله بن إبراهيم بن عبد الكافي
٦٣	عبد الله بن إدريس بن عبد الخالق
٦٥	الجزء الثاني
٦٦	عبد الله بن إدريس بن عبد الملك
٦٧	عبد الله بن محمد بن عبد الواحد
٧٠	عبد الله بن يحيى بن عبد الصمد
٧٣	عبد الله بن داود بن عبد السمیع
٧٥	عبد الله بن عبد العليم بن سليمان
٧٧	عبد الله بن يوسف بن عبد البصير
٧٩	عبد الله بن إدريس بن عبد النور
٨١	عبد الله بن محمد بن عبد الطيب



الصفحة	الموضوع
٨٢	عبد الله بن يوسف بن عبد الرازق
٨٣	عبد الله بن عبد الشكور بن داود
٨٥	الجزء الثالث
٨٦	عبد الله بن إلياس بن عبد الحى
٨٧	عبد الله بن هارون بن عبد الوالى
٩٠	عبد الله بن يعقوب بن عبد الباقي
٩٢	عبد الله بن عبد المغيث بن ذى النون
٩٤	عبد الله بن محمد بن عبد المحسن
٩٧	عبد الله بن إدريس بن عبد الكبير
٩٩	عبد الله بن إلياس بن عبد العلى
١٠٠	عبد الله بن موسى بن عبد القادر
١٠٣	عبد الله بن عبد العزيز بن يوسف
١٠٤	عبد الله بن شمويل بن عبد الجبار
١٠٧	الجزء الرابع
١٠٨	عبد الله بن دانيال بن عبد العال
١٠٩	عبد الله بن إسحاق بن عبد القاهر
١١١	عبد الله بن يوحنا بن عبد الرؤف
١١٣	عبد الله بن عبد الواسع بن معروف
١١٦	عبد الله بن يحيى بن عبد الناصر
١١٨	عبد الله بن شيث بن عبد العظيم
١٢١	عبد الله بن يوسف بن عبد الغنى
١٢٣	عبد الله بن آدم بن عبد السلام
١٢٥	عبد الله بن محمد بن عبد الحميد
١٢٨	عبد الله بن خضر بن عبد الوهاب
١٢٩	الجزء الخامس
١٣٠	عبد الله بن صالح بن عبد الحميد
١٣١	عبد الله بن إليسع بن عبد الغفور
١٣٣	عبد الله بن إبراهيم بن عبد الحكيم

الصحيفة

الموضوع

١٣٦	عبد الله بن داود بن عبد تغنار
١٣٩	عبد الله بن لوط بن عبد التمام
١٤٢	عبد الله بن جرجيس بن عبد الشهيد
١٤٤	عبد الله بن زكريا بن عبد الحنيف
١٤٧	عبد الله بن موسى بن عبد تقوى
١٥٠	عبد الله بن داود بن عبد الودود
١٥٢	عبد الله بن محمد بن عبد الصادق
١٥٥	القسم الثاني من تعبدلة
١٥٦	عبد الله بن أيوب بن عبد القدوس
١٥٧	عبد الله بن إيسع بن عبد السلام
١٦٠	عبد الله بن جابر بن عبد المتكبر
١٦٢	عبد الله بن معتوق بن عبد الباري
١٦٣	عبد الله بن آدم بن عبد الصمد
١٦٦	عبد الله بن ناصر بن عبد القهار
١٦٧	عبد الله بن موهوب بن عبد الواهب
١٦٨	عبد الله بن حمد بن عبد الكريم
١٧٠	عبد الله بن سليمان بن عبد الجواد
١٧١	عبد الله بن محمد بن عبد السخى
١٧٢	عبد الله بن عبد الله بن عبد الزناح
١٧٣	عبد الله بن أحمد بن عبد القابض
١٧٤	عبد الله بن ريس بن عبد الباسط
١٧٥	عبد الله بن يحيى بن عبد الرافع
١٧٦	عبد الله بن يحيى بن عبد الخافض
١٧٧	عبد الله بن شيبان بن عبد المعز
١٧٩	عبد الله بن شاذان بن عبد الخبير
١٨٠	عبد الله بن شاح بن عبد الحميد
١٨٣	عبد الله بن إسحاق بن عبد الحسين

الصفحة

الموضوع

١٨٦	.	.	.	.	.	عبد الله بن كامل بن عبد الجليل
١٨٧	.	.	.	.	.	عبد الله بن شاكر بن عبد الرحيم
١٨٨	.	.	.	.	.	عبد الله بن ايلسح بن عبد المجيب
١٨٩	.	.	.	.	.	عبد الله بن ايوب بن عبد الباعث
١٩٠	.	.	.	.	.	عبد الله بن عيسى بن عبد الوارث
١٩١	.	.	.	.	.	عبد الله بن ايلياس بن عبد الشهيد
١٩٢	.	.	.	.	.	عبد الله بن احمد بن عبد الحق
١٩٤	.	.	.	.	.	عبد الله بن محمد بن عبد الوكيل
١٩٦	.	.	.	.	.	عبد الله بن ابراهيم بن عبد الوالى
١٩٧	.	.	.	.	.	عبد الله بن اسماعيل بن عبد المحصى
١٩٨	.	.	.	.	.	عبد الله بن ابراهيم بن عبد المبدىء
٢٠٠	.	.	.	.	.	عبد الله بن سليم بن عبد المعيد
٢٠١	.	.	.	.	.	عبد الله بن يوسف بن عبد المحيى
٢٠٣	.	.	.	.	.	عبد الله بن يعقوب بن عبد المميت
٢٠٤	.	.	.	.	.	عبد الله بن ابراهيم بن عبد القيوم
٢٠٥	.	.	.	.	.	عبد الله بن داود بن عبد المقسط
٢٠٦	.	.	.	.	.	عبد الله بن عليمان بن عبد المغنى
٢٠٧	.	.	.	.	.	عبد الله بن هارون بن عبد البديع
٢٠٨	.	.	.	.	.	عبد الله بن زكريا بن عبد الغنار
٢٠٩	.	.	.	.	.	عبد الله بن اسماعيل بن عبد النافع
٢١١	.	.	.	.	.	عبد الله بن ايلسح بن عبد الهادى
٢١٢	.	.	.	.	.	عبد الله بن داود بن عبد المعطى
٢١٣	.	.	.	.	.	عبد الله بن صابر بن عبد المانع
٢١٥	.	.	.	.	.	عبد الله بن موسى بن عبد الصبور
٢١٧	.	.	.	.	.	عبد الله بن عبد الله بن عبد المصون
٢١٨	.	.	.	.	.	عبد الله بن يوشع بن عبد العالى المتعالى
٢١٩	.	.	.	.	.	عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله

UNIV.-BIBL.  
13 FEB 1970  
UPPSALA

1970/44